

Глядя на растерянный взгляд Тао Фанъи, монстр из бинтов удивился еще сильнее:

— Ты что, не заходишь на внутренний форум нашего Управления особой безопасности? Там полно тем про кровавый бинт.

Тао Фанъи ужасно удивился:

— Ты вообще в курсе, что у нас есть форум?!

Хотя у монстра из бинтов не было черт лица, Тао Фанъи умудрился разглядеть на его физиономии недовольство.

Монстр из бинтов поддвинулся к Тао Фанъи:

— Ты просто нажми и сразу всё поймешь.

— На что нажать? — Тао Фанъи покосился на почти прижавшуюся к нему голову из бинтов.

— На форум, на наш внутренний форум! Нажми, полистай — и сразу на меня наткнешься, — заявил монстр из бинтов.

Тао Фанъи внезапно замер, после чего вежливо выдавил пару смешков:

— Ха-ха, как-нибудь на досуге обязательно гляну.

— Почему как-нибудь? Ты что, сейчас занят?

Монстр из бинтов страстно желал, чтобы этот стажер-смотритель по достоинству его оценил.

Монстр из бинтов и сам только что узнал, что их работа в качестве смотрителей до прохождения официального отбора заключается в сборе страха? Если подумать об ауре, источаемой смотрителями, эта работа казалась вполне логичной — во всяком случае, лучше, чем у стажеров из Боевого департамента.

Это был первый раз, когда монстр из бинтов имел дело со смотрителями.

Тао Фанъи не мог переспорить этого упрямого монстра. Глубоко вздохнув, он открыл страницу форума.

Сразу после этого перед его глазами появилась первая горячая тема: «Какой-то смотритель

пришел на шоу знакомств, это жуть! Кошмары снятся будут еще несколько ночей!»

.....

Группу капитана сдали с потрохами.

Тао Фанъи тут же вышел с форума:

— Видишь ли, я человек с заниженной самооценкой, поэтому кое о чем умолчал. На самом деле я неграмотный, просто тупица.

Монстр из бинтов:.....

Ой, точно, форум же, кажется, не слишком дружелюбен к зрителям.

— Давай так: закрываешь глаза, листаешь наугад, а я говорю, куда тыкать, — заботливо предложил монстр из бинтов.

Тао Фанъи:.....

До чего же у этого паренька сильна тяга делиться всем подряд, неужели при жизни его редко хвалили?

Тао Фанъи немного помолчал, а затем предупредил:

— Если ты вздумашь устроить мне какую-нибудь пакость и намеренно покажешь материалы, связанные со стражами, я разозлюсь.

Он не против потакать чужой тяге к общению, но характер у него тоже имелся.

Какое донельзя безобидное предупреждение, даже без угроз сдать его в Управление особой безопасности.

Тао Фанъи повторил:

— Seriously разозлюсь.

— Расслабься, не буду, — успокоил его монстр из бинтов.

Тао Фанъи с тяжелым вздохом закрыл глаза.

И что? Вот так просто согласился?

И правда согласился?

Монстр из бинтов мало что знал о Тюрьме девятнадцатого уровня: работавший там персонал не выезжал на задания и состоял лишь из тюремщиков.

Или, скорее, из легендарных тюремщиков.

Сама их внешность, их слова, их портреты и почерк — всё это вселяло в людей ни с чем не сравнимый страх.

Никто не смел пытаться узнать их получше, никто не смел смотреть им в глаза, не говоря уже о том, чтобы вступать в контакт или общаться.

Они были особой категорией существ, на которую никто не осмеливался даже взглянуть.

Монстр из бинтов командовал Тао Фанъи нажать на определенную тему, а затем перешел по ссылке на видео:

— Готово, можешь открывать глаза.

Тао Фанъи осторожно приоткрыл один глаз, после чего увидел монстра из бинтов, который скалился в камеру рядами острых зубов.

— А ты ведь не стал шутить со мной назло, — Тао Фанъи протянул руку и похлопал монстра из бинтов по голове. — Ты сдерживаешь обещания.

— Эй!! Мне такое не нравится! — монстр из бинтов резко отшатнулся, отступая за пластиковую ленту.

— Прости, — Тао Фанъи замахал руками.

Монстр из бинтов нерешительно подался вперед. Тао Фанъи протянул к нему круглую ручку, и монстр снова откинулся назад:

— Ловушка!

— Да нет же, я просто хотел похлопать тебя по плечу... ну или по скуле, — Тао Фанъи сообразил, что со своим нынешним телосложением до плеча собеседника не дотянется. — Примерно представляю, где у тебя скулы.

— Не люблю телесный контакт, — монстр из бинтов отверг предложение Тао Фанъи.

— Какая жалость, — Тао Фанъи убрал руку. Наверняка этот ребенок рос в изоляции, и сейчас не стоило давать его поведению слишком много оценок.

Сделав вид, что ничего не произошло, Тао Фанъи своими круглыми ручками с десяток раз яростно ткнул в экран и наконец запустил видеоролик.

То была оперативная запись.

Изображение подрагивало: член Боевого департамента, на котором была закреплена камера, судя по всему, куда-то бежал. Не прошло и минуты, как он подал голос:

— Опять он! Он снова увязался за нашей целью!

Хрусь, хрусь.

Похоже на звук ломающихся костей.

Камера внезапно дико закрутилась, пейзаж размазался в длинные цветные полосы, и в конце концов картинка замерла.

Два фонарных столба были опутаны бесчисленными бинтами, а посреди этого кокона вверх тормашками висел тот самый странный мужчина, находившийся сейчас рядом с Тао Фанъи, словно паук в центре собственной паутины.

Он улыбался, а в объятиях он прижимал к себе ёокая, который до смерти боялся, вытаращив глаза изо всех сил.

Кровь текла из глазницы ёокая по лбу и капала на землю.

— Тсс, — мужчина из бинтов приложил палец к губам.

Запись с камеры наблюдения резко пошла рябью и зависла, а голос мужчины стал глухим, смешавшись с треском электрических разрядов.

— Ты... прервал... игру.

Хрусь, хрусь.

— Не бойся... спи... спокойной ночи.

Видео оборвалось на полуслове.

Этот монстр способен влиять на записывающие устройства сотрудников Управления особой безопасности?

Даже двум его старым друзьям было бы непросто проворачивать такое.

Этот злобный призрак оказался сильнее, чем он думал:

— Пожалуй, мне и правда следовало на тебя донести.

— Да на том человеке, которого я сожрал, вирла куча человеческих жизней! Строго говоря, я не злодей, я антигерой! — заявил монстр из бинтов.

— Антигерой? — не понял Тао Фанъи.

— Ну, и злодей, и герой одновременно, неужели не знаешь?

Монстр из бинтов почему-то решил, что эта игрушка — продвинутый в вопросах поп-культуры молодой парень.

Неужели этот тряпичный пупс никогда не сталкивался с произведениями с возрастным ограничением «старше четырнадцати лет»?

— Нет, так не пойдет, — Тао Фанъи покачал головой, выключил телефон и сурово посмотрел на монстра из бинтов: — Ты просто ищешь оправдания своим убийствам. Ты убиваешь по собственной воле, а не вынужденно, это очень опасно.

Что же до прежней лжи этого монстра из бинтов о том, что он — привязанный к местности дух, Тао Фанъи придавать ей значения не стал. Было бы странно, если бы такой вредный ребенок не лгал.

— Да они заслужили смерть, я просто проще и эффективнее решил проблему, — монстр из бинтов ткнул пальцем в красный ободок на собственной шее. — Лучше развяжи меня!

— Ни за ты, у тебя нездоровое состояние, — Тао Фанъи потряс телефоном в руке. — Либо я вызываю полицию и тебя забирают, либо я беру тебя под временный надзор. Выбирай что-то

одно.

— Ты не можешь так со мной поступать, — возразил монстр из бинтов.

— Напомнить тебе? Я уже пошел на уступки, — произнес Тао Фанъи. — Наглеть дальше не стоит.

Монстр из бинтов:

— Я вообще не отсюда!

— Что, только встретив меня, ты понял, что не отсюда? До этого ты считал, что твой прикид в стиле неформал очень гармонично сочетается с этим стареньким и уютным домом?

Будучи исполненным социальной ответственности ужасным пупсом, он не мог позволить такому представляющему угрозу обществу индивиду и дальше бесчинствовать среди людей.

Черный туман вокруг монстра из бинтов внезапно взметнулся вверх, но тут же полностью втянулся обратно в его тело.

А путы на шее никуда не делись.

Что это, черт возьми, такое? Неужели в Тюрьме девятнадцатого уровня существуют столь ужасающие сковывающие артефакты?

— Успокойся, тебе все равно не вырваться, — Тао Фанъи снова запихнул свое тело в пластиковую стяжку и почувствовал приближение объекта задания. — Сначала побудешь моим помощником. Еще никто из посторонних не испытывал на себе работу стажеров-смотрителей, поверь, это чертовски свежий опыт.

— Ты имеешь в виду пугать детей? — уголком рта дернул монстр из бинтов.

— Не относись к этому слишком легкомысленно, справиться с задачей не так-то просто, — успокоил его Тао Фанъи. — Впрочем, можешь особо не переживать: поездка выдастся прекрасной, а общение с детьми приносит чистое исцеление душ. Лично мне эта работа очень нравится.

В этот момент за дверью чей-то детский голосок позвал маму.

А женщина, притаившаяся Тао Фанъи обратно, как ни в чем не бывало заговорила с ребенком, попросив девочку пойти в комнату и оставить там ранец.

Маленькая девочка вприпрыжку толкнула дверь, поначалу даже не заметив Тао Фанъи.

Снимая ранец, она случайно бросила взгляд на коробочку на прикроватной тумбочке.

Девочка не видела монстра из бинтов и понятия не имела, что в комнате за ней наблюдает еще одно чудовище.

Она медленно приоткрыла рот.

А затем из ее горла вырвался истошный визг, напоминающий свист закипающего чайника.

Монстр из бинтов: ?!!

Девочка подбежала к упаковке, подняла коробочку, потрясла ее вверх-вниз, прижала к груди и завизжала еще громче и пронзительнее.

Сидевший в коробке Тао Фанъи из слепой зоны обзора бросил взгляд на монстра из бинтов.

Чистейшая детская любовь.

Полегчало тебе от исцеления-то?

.....

Холодное дуло пистолета уперлось Вэньжэнь Фу в лоб.

— Капитан?! — до смерти испугался вышедший вслед за ним из комнаты боевого симулятора подчиненный. — Вы что творите?!

— Просто любопытство, пересматриваю сценки из сериалов, — Вэньжэнь Фу опустил оружие.

Подчиненный облегченно выдохнул.

Вэньжэнь Фу мягко улыбнулся; от него исходила аура надежности, но разноцветные глаза — один золотой, другой красный — придавали ему сходство с хищным лукавым котом:

— Всегда казалось, что подобные позы в сериалах принимают исключительно ради красивой картинки.

— И то верно, — согласился подчиненный.

Пронзительный визг снова зазвенел в ушах Вэньжэнь Фу.

— Только так проблему можно решить наверняка, без осечек, — улыбаясь, Вэньжэнь Фу засунул ствол пистолета себе в рот.

— Капитан!!!!

Глава 4. Двойной кризис

Маленькая девочка освободила куклу из коробки, бережно погладила ее по голове, а затем крепко прижала игрушку к груди.

Женщина заглянула в комнату и с улыбкой спросила:

— Нравится?

— Нравится! Спасибо, мама! — девочка подбежала, широко раскинув руки, и крепко обняла женщину.

<http://bllate.org/book/28613/3458521>