

Ужас Компактная стальная арматура пробила грудь мужчины, и капли влажной крови стекали по прутьям.

Мужчина недоверянно уставился на того, кто находился совсем рядом, рухнул на землю, судорожно дёрнулся всем телом и затих.

Увидев, что человек мёртв, юноша небрежно стряхнул кровь с рукава.

— Э-э-э, это, это же первый человек, которого ты встретил в Конце Света, и ты вот так просто его убил?!

В голове раздался удивлённый голос Системы 111.

— Если бы я не убил его, мне бы штаны стянули.

Су Хань одновременно поправлял одежду и испытывал отвращение.

Сегодня шёл седьмой день его попадания в книгу и седьмой день его выживания в Конец Света.

Хотя у него ещё не было возможности разглядеть собственное лицо, судя по его тонким рукам, ногам и белой коже, выглядел он, должно быть, вполне неплохо.

В такую эпоху, как Конец Света, когда мораль рушится, а порядок нарушен, подобная внешность несёт в себе наибольшую смертельную опасность.

Су Хань вздохнул и пнул труп.

Ничего не поделаешь, выживать как-то надо.

В данный момент он угодил в мужской роман под названием Руководство по уничтожению мира в конце света, который, судя по всему, был написан автором исключительно ради мести читателям.

Главный герой Шэнь Чэнъин, будучи старшим сыном семьи Шэнь, с детских лет был подменен слугами и отправлен в сиротский приют. Его детство оказалось полным страданий, а в Конце Света он один за другим столкнулся с предательством родных и близких — его терзали и физически, и морально.

В конце концов это вынудило баловня судьбы подорвать самого себя и уничтожить мир.

Чтобы остаться в живых, ему предстояло найти способ изменить сюжетную линию и помешать главному герою озлобиться и сорваться во тьму.

Но сейчас главная проблема заключалась в следующем — а где вообще находится главный герой?

Он карабкался и пробивался сквозь Конец Света целую неделю, и этот мерзкий мужчина средних лет, пытавшийся стянуть с него штаны, оказался первым живым человеком, которого он повстречал.

— Согласно сюжетной линии, в самом начале Конца Света главный герой основал База Надежда и стал ее главой. Но сейчас уже третий месяц после наступления Конца Света...

Система замолчала, недосказав начатое.

Су Хань глубоко вздохнул: перспективы выглядели совершенно туманными.

Как раз прошло три месяца с начала Конца Света — именно в этот момент База Надежда, где находился главный герой, пережила первую масштабную осаду зомби.

Главный герой получил тяжёлые ранения, столкнулся с предательством близких и друзей, ему вскрыли грудную клетку, выпустили кровь и выбросили умирать за городские ворота — это тоже происходило в данный период.

С этого момента начиналось озлобление главного героя.

Надежда на то, что он успеет вовремя, всё ещё оставалась.

Су Хань отыскал на теле мужчины кое-какие пригодные для использования припасы, запихнул их в свой походный рюкзак, после чего подыскал укромное местечко, чтобы спрятаться.

Те, кто смог благополучно прожить целых три месяца с начала Конца Света, обладали либо незаурядными боевыми навыками, либо поддержкой сообщников.

Мужчина средних лет был низким и толстым, и Су Хань скорее поверил бы во второй вариант.

Вскоре неподалеку спотыкаясь прошли двое молодых людей с оружием в руках. Завидев лежащий на земле труп, они мгновенно покраснели глазами.

— Дядя Ван! — воскликнул один из них.

Второй удержал его, покачивая головой:

— Человека уже не вернуть, давай скорее возвращаемся на базу. Сегодня церемония вступления заместителя главы в должность, опоздаем — нам даже кусочка мяса не достанется.

Оба быстро взяли эмоции под контроль и вернулись в машину.

Машина медленно отъехала, и Су Хань осторожно последовал за ней.

Через полчаса эта группа людей наконец добралась до База Надежда. Автомобиль миновал проверку безопасности и въехал в городские ворота, тогда как Су Хань мог лишь околачиваться снаружи.

В оригинальном тексте главный герой в самом начале Конца Света пробудил пространственную способность и за счет богатых запасов в пространственном хранилище стал главой базы, защищавшей одну из областей.

Во время первой осады зомби главный герой получил тяжёлые ранения, защищая своих братьев по оружию, но те нанесли ему удар в спину, буквально загнав в могилу, чтобы забрать имущество из его пространственного хранилища.

Су Хань прятался за пределами города почти два часа, пока наконец не заметил на крепостной стене отряд людей, сбросивших вниз какой-то тёмный силуэт.

Несколько зомби, привлеченные звуком, приблизились и принялись жадно пировать над этим силуэтом.

Находившиеся на стене люди залились хохотом и еще немного понаблюдали за тем темным комком, после чего удалились.

Как только тот отряд ушел, Су Хань немедленно приблизился и бесшумно снес ножом головы нескольким зомби.

Однако, подойдя ближе, он не удержался и судорожно втянул в себя воздух.

То, что лежало перед ним, лишь отдаленно напоминало человеческие очертания — сплошной кусок гниющего мяса, всё тело которого было искусано зомби вдоль и поперек, а грудная клетка рассечена острым клинком так, что виднелись ребра и внутренности.

Если бы не то бившееся открыто на воздухе сердце, которое время от времени еще подёргивалось, он бы и впрямь подумал, что главный герой мертв.

Все обитатели этого города были людьми, которых главный герой защищал ценой собственной жизни, но в конце концов он удостоился вот такой участи.

У Су Ханя защипало в носу, он подхватил тело на руки и с предельной скоростью скрылся вдалеке, среди густых зарослей леса.

Крупные базы постоянно привлекали зомби, поэтому оставаться там надолго не стоило. Да и физических сил Су Ханя не хватило бы для долгого бега.

Он снял верхнюю одежду, набросил ее на главного героя и устроился под ветрозащитным уступом на задней горе.

С самого начала и до конца он так и не осмелился приподнять одежду, чтобы взглянуть на главного героя.

В конце концов, эта картина... выглядела слишком кровавопролитной.

Время шло секунда за секундой, а одежда, укрывавшая тело главного героя, не шевелилась ни на миллиметр. Су Хань смертельно тревожился, протянул руку и приподнял уголок ткани.

Он увидел сердце главного героя: оно билось в груди нерегулярно и очень медленно подёргивалось.

То ли ему казалось, то ли это действительно было так, но эти подёргивания, казалось, становились всё слабее и слабее...

Раз, два.

— ...Эй, кажется, сердцебиение остановилось.

Лишь когда подала голос Система, Су Хань резко пришел в себя.

Находившийся перед ним человек окончательно умер, превратившись в ледяной труп.

Он с неверием шарил руками по телу: сплошная масса гниющего мяса, ничем не отличающаяся от свинины на мясном прилавке.

— Шэнь Чэнъин!

— Шэнь Чэнъин! Только не умирай!

В голове Су Ханя образовалась абсолютная пустота.

Конец. Главный герой мертв. Задание провалено, даже не начавшись.

Он вовсе не собирался оставаться навечно в этом кишачем зомби мире!

— Ты сошел с ума! Будешь так громко орать — привлечешь зомби! — экстренно предупредила Система.

У зомби притупились зрение и обоняние, и лишь слух стал невероятно острым. Обычно Су Хань передвигался крайне тихо, чтобы избегать их.

Су Хань и сам понял, что потерял контроль над собой, и немедленно перешел в режим повышенной готовности.

Но было уже поздно.

Его рука еще не успела сомкнуться на лежавшем на земле ноже, как яростный рев раздался прямо над ухом.

Су Хань был вынужден отказаться от мысли подобрать нож, одним резким движением перекатившись в сторону.

Низший мутировавший зомби едва не промахнулся, чиркнув когтями по руке Су Ханя.

Низший зомби обладал куда более чудовищной скоростью и силой, чем обычные мертвецы.

Су Ханю в одиночку было крайне трудно с ним справиться, а уж оставшись без оружия, он оказался в положении абсолютной уязвимости.

Потерпев неудачу в первой атаке, зомби мгновенно развернулся и впечатал Су Ханя спиной в землю.

Гниющая кожа вперемешку с тягучей слизью капала Су Хаю на лицо, а он изо всех сил вцепился мертвецу в горло, отталкивая его изо всех сил.

Он не хотел умирать!

Сила мутировавшего зомби оказалась колоссальной, и руки Су Ханя под ее натиском начали гнуться дюйм за дюймом.

Если так пойдет и дальше, его руки просто переломаются.

Он отчаянно налёг всем телом вбок, готовясь перевернуться. В этот момент рядом послышался глухой звук рассекаемой плоти, а следом нагрузка на его руках мгновенно исчезла.

Голову того мутировавшего зомби снес неизвестно откуда прилетевший предмет, и она со стуком отлетела в сторону.

Он тяжело дышал, уставившись на оружие убийства, отсекавшее голову зомби.

Это был тот самый тесак, который он только что не успел поднять.

Су Хань отпихнул труп зомби ногой, а в следующее мгновение увидел человеческую фигуру, стоявшую прямо перед ним.

Фигура была укутана в его собственную верхнюю одежду, и лица разглядеть не удавалось. Можно было заметить лишь пару кроваво-красных, зловещих и мрачных глаз, прятавшихся за растрепанными черными прядями.

По одному этому взгляду читалось отчетливое намерение убить его.

<http://bllate.org/book/25743/3078430>