

Социальный хулиган и прожженный работяга из реального мира угодил в попаданцы. Тело вроде бы осталось его собственным, но превратилось в угнетенную и всеми обижаемую «девушку»-старшекласницу.

И вдобавок от него требуют всё время носить женскую одежду и ни в коем случае не раскрывать свой истинный пол?!

Услышав это, Янь Хань тут же возмутился:

— Да как мне тогда мыться?!

Система:

— Разве нельзя просто не ходить в общую душевую?

Янь Хань:

— Чего?.. В школе же еще есть уроки плавания?!

Система:

— На них во всех строго требуется присутствовать исключительно в женском наряде.

Янь Хань:

— И как мне, по-твоему, в туалет ходить?!

Система:

— Терпи.

Янь Хань:

— Да пошел ты к #%*%#!!

Система:

— В качестве поощрения и маскировки истинной личности Система открыла для хозяина такие навыки, как Высшая Красота, Небывало Нежное и Мягкое Тело и прочие. Не переживайте,

хозяин, вы станете самой яркой звездой в этой школе, так что наслаждайтесь и творите что душе угодно!

Янь Хань:

— ???

Учеба, зарабатывание денег и поддержание красоты... Настоящая умопомрачительная история о том, как король кроссдрессинга покоряет школьный кампус.

Гун: буду просто молча наблюдать, как ты проказничаешь.

Другое название: Дневник неуспевающего парня, переодевающегося в девушку и идущего к успеху.

□ Важная ремарка: гун узнает об истинном гендере уа до того, как между ними возникнут романтические чувства, и будет добровольно прикрывать уа.

Абсурдно-комичная сценка первая — до разоблачения:

У хочет в туалет по-маленькому.

Гун: почему этот ученик вечно околачивается возле мужского туалета? Да еще и прикрывает ширинку?

Абсурдно-комичная сценка вторая — после разоблачения:

Школа организует баскетбольный матч, и У выбирают в группу поддержки.

Топ с открытым животом, короткая юбочка, белоснежные гольфы... У мысленно шлет всё к чертям собачьим, отбирает мяч у капитана баскетбольной команды и забивает трехочковый в прыжке.

Капитан баскетбольной команды (гун): Этот трехочковый бросок просто великолепен! Но знаешь, танцевать танец группы поддержки тебе идет куда больше~

Ужасающий в своей силе, безжалостный и суровый задира, мастер ставить на место любых бунтарей (у) × невероятно многогранный гун, который появляется везде, где происходит какая-то дичь, и умеет абсолютно всё (гун).

◆ Вселенная полностью вымышленна, школа является плодом воображения автора, и все

допущения служат исключительно развитию сюжета, а потому могут сильно расходиться с реальностью.

◆ Эта история полна абсурда и фарса, в ней нет железной логики или жестких причинно-следственных связей. Взгляды персонажей не отражают мировоззрение автора, а все ключевые задумки уже изложены в аннотации. Если вам подобное не по душе — лучше не читайте. Убедительная просьба заядлым радикальным феминистам и севинистам проходить мимо. Не воспринимайте всё слишком серьезно.

◆ Несмотря на всю абсурдность, это легкое и приятное чтение, где главному герою всё удается играючи, а комичные ситуации ничуть не умаляют его невероятной крутизны. Главный герой просто невероятно крут, до предела крут! Это чистокровная мэрисьюшная история, так что тем, кому это не нравится, лучше воздержаться от чтения.

◆ Настройки мира здесь необычные, а у автора паршивый слог и полное отсутствие писательского мастерства. Более семидесяти тысяч знаков бесплатного текста вполне хватит, чтобы разглядеть все недостатки и изъяны этой книги. Если вы чувствуете, что не осилите, пожалуйста, не мучайте себя — просто закройте вкладку. Никаких советов по написанию я не принимаю, заранее спасибо.

◆ Имя гуна восходит к строчке из стихотворения Ли Бая «В горах Тяньшань в гостях у даосского отшельника, но не застал его»: В глубоких лесах порой видишь оленя.

◆ Любые попытки составить рейтинг или раскритиковать произведение решительно пресекаются, чмоки.

<http://bllate.org/book/24413/2851809>