

— Ой, ты наконец-то очнулся. — Ци Ань окинул взглядом их позу и продолжил: — Вы что, решили устроить здесь купальню?

У Се, услышав голос, только сейчас заметил, что Сяо Ань тоже здесь, и тут же вскочил на ноги, подбежав к нему.

— Сяо Ань, я помню, мы ведь только что сражались с зомби, как мы сменили место? И кто этот человек? Почему мы с ним оказались в воде?

У Се, превратившись в любопытного и растерянного ребенка, засыпал Ци Аня вопросами.

— Стоп, стоп, стоп. Если ты будешь тараторить так быстро, как я успею ответить?

Ци Ань почувствовал досаду. В этот момент он вдруг понял, почему Бай Ци был так раздражен ранее — это действительно выводит из себя.

Затем он стал отвечать на вопросы по порядку:

— Ты отравился, а сюда попал, активировав ловушку. Что касается этого человека... — Ци Ань растянул слова, придав им многозначительный оттенок. — Он напарник Черного Слепого, а еще твой... ну, скажем так, спаситель.

У Се охнул и поклонился Чжан Цилиню, выражая благодарность.

— Спасибо, что спасли меня. Меня зовут У Се, я владелец антикварной лавки. Если когда-нибудь понадобится моя помощь, приходите туда.

Говоря это, он протянул Чжан Цилиню визитку с надписью Ушаньцзюй, своим именем, номером телефона и адресом. К слову, дизайн визитки разработал Ци Ань, который считал, что изысканная карточка оставляет правильное впечатление.

Ци Ань был вундеркиндом, поступил в университет в шестнадцать лет. Он изучал химию, но с детства любил рисовать. Эта специальность была еще дальше от расхищения гробниц, чем архитектура, которую изучал У Се. По крайней мере, в архитектуре есть понятие о структуре зданий, а химия с этим делом вообще никак не связана. Поэтому все члены Девяти Врат понимали: если не случится ничего непредвиденного, будущим главой семьи Ци станет брат-близнец Ци Аня — Ци Е.

— Скажу тебе, У Се, в плане связей тебе до него далеко. Говорят, за спасение жизни нужно платить собой, так что я на твоём месте лучше бы стал его верным помощником на всю жизнь!

У Се не сдержался и щелкнул Ци Аня по лбу:

— Что ты несешь? Твой брат не по мужской части! Он мой спаситель, нечего шутить такие глупости.

Ци Ань потер ушибленное место, думая про себя, что если бы на кольце не высветилось слово «Правитель» (Гуань), относящееся к Чжан Цилиню, он бы и сам почти поверил. Да, кольцо, которое он подарил ранее, было парным. И он не лгал: оно действительно показывало имя предназначенного человека. Если память его не подводит, на кольцо, которое он когда-то отдал Чжан Цилиню, было написано «Зло» (Се). И если судить по сюжету, который он знал, если между ними не возникнет никакой связи, он сменит фамилию на фамилию того вонючего Слепого!

Он даже не подозревал, что Слепой, которого он сейчас поминал, в этот самый момент сражался с чудовищными змеями. Черный Слепой был в ярости на мальчишку: обещал поехать в поход, а сам заявился на раскопки гробницы. Он не то чтобы боялся за безопасность ребенка, но почему он выбрал в спутники именно этого невезучего и странного третьего молодого господина из семьи У? Будучи таким знаменитым мастером, как Черный Слепой, он не мог допустить, чтобы Ань выбрал себе в напарники какого-то новичка. Если бы он не нашел в комнате Ци Аня карту с красными пометками, он бы понятия не имел, где его искать. Получив сообщение от Молчуна, он сразу же примчался, но тут же увяз в схватке с внезапно появившейся стаей змей.

Змеи были цвета тусклой синевы, с крыльями — это были огненные змеи. А где водятся огненные змеи, там всегда большая, серьезная гробница. К счастью, Ци Ань с детства учился боевым искусствам, но о расхищении гробниц знал мало, так как никто не учил его этому целенаправленно. Не только Ци Ань, но и его брат-близнец Ци Е знали лишь основы, потому что Ци Цзинь не хотела, чтобы ее дети ввязывались в это грязное дело.

Кто же знал, что этот сорванец, твердивший о походах по заброшенным домам и местам с привидениями, в итоге залезет в настоящую гробницу. Черный Слепой мысленно ругался, продолжая истреблять змей — эти огненные гады были невероятно назойливыми.

Тем временем тройца — Ци Ань, У Се и Чжан Цилин — покинула каменную залу с бассейном и двинулась дальше. Стены коридора были украшены странными фресками. Похоже, они были сделаны из выделанной кожи, и, хотя сцены на них выглядели просто, от них веяло жутью.

У Се внимательно их рассматривал и вполголоса комментировал:

— Похоже, здесь рассказывается о ведьме из какого-то древнего государства. Они поклонялись змеям и даже приносили им жертвы каждый год... Ань, тебе не кажется, что от этих кожаных фресок мурашки по коже?

— А как им не быть жуткими? Они сделаны из кожи четырех-пятилетних детей.

В глазах Ци Аня коридор был полон призраков — все они выглядели как маленькие дети. И тут повторилась знакомая сцена: все они были привлечены У Се, чье тело было для них как лакомый кусок, но, боясь давления крови Чжан Цилиня и присутствия Ци Аня, они не

решались приблизиться. Ци Ань мысленно вздохнул: «Бедняжки, как же им хочется перекусить!» По их лицам было видно, что они считают его и Чжан Циля злodeями, которые не дают им насытиться.

Бай Ци, узнав мысли своего господина, не удержался:

— Господин, как вы по их серым, почерневшим лицам поняли, что они считают вас злodeем?

— Я просто рассуждаю. Если бы мы были в мире совершенствующихся, такого человека с чистой иньской энергией, как У Се, давно бы схватили, сожрали или превратили в сосуд для культивации.

— Это так, но мы сейчас в мире расхитителей гробниц.

— Ладно, постараюсь не натворить дел.

У Се, не зная об их перепалке, помрачнел. Коридор тянулся метров на шестьдесят-семьдесят, и если все стены были покрыты такими фресками, то сколько же невинных детей было убито и ободрано? Ему претила традиция погребения с живыми людьми: ради одного человека хладнокровно губить столько жизней.

— У Се, не зависай, идем дальше.

Ци Ань прервал его мысли и подвел к каменным дверям. За ними оказалась еще одна зала, доверху заваленная золотом и драгоценностями.

— На фресках была ведьма из маленького государства, откуда здесь столько погребальных даров? — недоумевал У Се.

— Это для тебя она ведьма. В те времена таких называли святыми девами или жрицами, народ их почитал и боялся. Тем более, она умела управлять змеями, общаться с ними и даже надеялась с их помощью обрести бессмертие. Не забывай, в древности змея считалась символом дракона. Даже в самом маленьком государстве такую жрицу хоронили с почестями, веря, что она обрела вечную жизнь, сбросив земную оболочку. Если я не ошибаюсь, король того времени тоже здесь, и он верил, что тоже стал бессмертным.

Ци Ань говорил спокойно, не видя в этом ничего странного. Если король знал, что жрица может даровать ему вечную жизнь, он выполнил бы любое ее требование, даже ценой ресурсов всей страны. Амбициозные люди всегда стремились к бессмертию и шли ради этого на любые жертвы. Впрочем, гробница жрицы, в которой похоронен король — это действительно редкий случай.

— Туман, — внезапно произнес Чжан Циля, чем напугал У Се.

<http://bllate.org/book/22438/2356861>