

Я пока еще продвигаюсь вперед и еще не добралась до назначенного места. Хотя до сих пор мне не довелось активировать ни одной ловушки, но чем всё идет гладче, тем сильнее нужно сохранять бдительность.

На самом деле, в моем нынешнем состоянии стоит мне случайно задеть хоть одну ловушку, как мне тут же придет конец.

Поэтому это тело и вправду такое слабое.

Интересно, заметила ли Элли, что я пропала? Если обнаружила, мне нужно поторопиться.

— Ась?

Я выбралась из тайного прохода? И это всё? Не попалась ни единая ловушка?

Хотя это и к лучшему, но всё равно кажется подозрительно простым.

— Ладно, проехали. В конце концов, я же дошла.

Это Архив. Разумеется, Архив, которым некогда пользовалась Лука. Впрочем, здесь всё точно так же, как в моих воспоминаниях, даже здешние материалы...

Ладно, это не Архив Матеса. Похоже, после гибели семьи Луки отыскать это место уже никто не мог.

— Принцесса?

— Уй-и?!

Это тот самый ученый, что вечно таскался за Матесом!

— М? Погодите! У меня нет злых намерений!

Обычно те, кто так говорит, как раз и оказываются негодями!

— Т-т-т-ты н-н-н-не подходи!

— Я ведь еще ничего не сделал...

Именно поэтому: что ты вообще собираешься сделать?!

— Ой! Прин... исчезла?

Я спряталась в каком-то темном углу, по крайней мере, на какое-то время он меня не видит, хотя всё еще крутится поблизости.

— Эм, Ваше Высочество? Вы что, прячетесь?

— Не двигайся!

— П-п-понятно...

Почему он вообще здесь?! Как ни посмотри, это место выглядит так, будто сюда уже много веков никто не заглядывал. Пыль здесь не убирали лет четыреста, не меньше!

— Эм... что это за место? И почему вы здесь, Ваше Высочество?

— Я-я-я-я как раз хотела... хотела спросить тебя, почему ты...

— Э-э...

Общаться вот так — это просто ужасно!

— Я случайно набрел на тайный ход и отыскал его.

Ты что, тоже только что пришел?

— Тогда почему здесь вы, Ваше Высочество? Насколько я помню, Ее Величество Императрица говорила, что сейчас вы должны быть в кабинете.

— Я... я... я...

— Вы ищете Архив, верно?

Меня раскрыли?!

— Я слышал об этом от госпожи Элли.

— ...

Элли, ты снова, опять меня предала...

Постойте-ка, разве Элли не говорила, что не знает, где находится Архив, и вообще не в курсе этого дела? Тогда почему она встречалась с этим человеком? Неужели он вовсе не смотритель Архива?

— Вы ведь хотите во всем разобраться, верно? Прошу прощения за прямоту, но это не то дело, в которое вам стоит соваться.

Почему они все как один такие? Считают меня беспомощным ребенком. Хотя вообще-то пострадавшая здесь я...

— Кстати говоря, я до сих пор толком не знаю, кто ты такой...

— Что?

— Нет, ничего...

— ...

Общаться с ним совершенно невозможно!

— Эм... не могли бы вы вернуться? Здесь всё еще очень опасно.

— Не хочу!

Мы ведь с таким трудом сюда добрались.

— Вы... знаете ведь...

— А?

— Архив... Расскажите мне...

— ...

Молчит? Что это значит?

— Нет, я не знаю.

— Ты... замялся...

— Да вы же меня даже не видите!

— Ув-э?!

Какой страшный!

— Простите! Я просто слишком взволнован! Пожалуйста, Ваше Высочество, не плачьте.

Плачу? Да вроде нет... В конце концов, я действительно вас не вижу.

— Почему вы хотите узнать об этом, Ваше Высочество?

— Потому что... это связано со мной... мне любопытно...

— Всё-таки из-за любопытства...

Значит, ты всё-таки знаешь, где находится Архив.

Стоит мне сказать, что я делаю это, чтобы разобраться во всём в одиночку, мне точно никто не поверит, но если я не скажу так, мне никто ничего не расскажет. Как же сложно.

— Даже если вы так говорите, нельзя. Его Величество приказал нам ни при каких обстоятельствах не позволять вам узнавать об этом.

Похоже, в Архиве действительно хранятся нужные мне сведения, но толку-то, если сейчас туда не пройти.

Погодите-ка, кажется, он только что говорил, что случайно обнаружил тайный ход и добрался сюда. Но официально сюда ведут секретные проходы только из комнаты Луки и из кухни. Я пришла со стороны Луки, а он явно не с кухни, значит, он мог явиться только из какой-то другой секретной комнаты. К тому же, раз он вроде как знает расположение Архива, получается, он пришел напрямик из Архива?

Да я же практически у цели!

Разумеется, при условии, что он мне не солгал.

Но поскольку ради скрытности ни одна ловушка здесь не срабатывала, будь я в состоянии мудреца, возможно, и смогла бы определить, откуда он пришел, но сейчас мне всего три года! При таких раскладах невозможно понять, из какого именно из оставшихся четырех подходящих путей он явился.

Что вообще за дворец или лабиринт пыталась построить в свое время Лука?!

Впервые в жизни мне кажется, что моя подруга проявила излишнюю осторожность...

И еще: это тело слишком слабое!

— Ваше Высочество, вы... еще здесь?

Он меня не чувствует? Неужели он на самом деле слабый?

Нет-нет-нет, Элли говорила, что у него какой-то жуткий Талант, так что лучше соблюдать осторожность.

Постойте! Кажется, мой мозг сейчас работает слишком резво! Я умудряюсь так долго погружаться в раздумья перед лицом незнакомца, словно вокруг никого нет. Неужели это и есть его Талант?!

Заставить мысли цели потерять фокус, вызвать помутнение разума, чтобы противник зазевался и обнажил уязвимое место, а затем нанести решающий удар — и впрямь ужасающий Талант. Но...

— Ваше Высочество? Ваше Высочество? В-в...

— Я тебя насквозь вижу!

— М?

— Я больше не попадусь на твои уловки!

— А?

Я вообще-то мудрец, как я могу проиграть кому-то вроде тебя? Раз уж цель ясна, нужно просто идти вперед...

— А, так вы здесь, Ваше Высочество.

— И-и-ях!

— Ваше Высочество, прошу вас вернуться...

— Катись к черту!!!!

— Бум-м!!!!

Произошел взрыв...

Говорят, что, когда человек оказывается загнан в угол, в нем просыпается невиданный прежде потенциал, так что мне только что удалось успешно сотворить заклинание и устроить взрыв...

Хотя большая часть магии улетела в трубу, этого всё же хватило, чтобы вырубить его. По крайней мере, теперь можно отделаться от этого типа. Фух! Идем дальше!

Это место всё еще довольно скрытное, однако те, у кого достаточно сил, всё равно могут заметить здесь подозрительную активность — например, капитан Королевской гвардии, придворный архимаг и Элли...

Времени нет, начну с ближайшего.

???

Первая тайная комната. Похоже, здесь тоже давным-давно никто не появлялся, да и судя по обстановке — вовсе не Архив. Придется возвращаться...

Слушайте, а не проще ли мне просто проверить, остались ли где-нибудь следы чьих-то ног? В конце концов, в эти тайные проходы никто не заглядывал целую вечность, так что следы от ног и всё такое вполне должны были сохраниться...

И почему я только сейчас об этом подумала...

???

Второй тайный проход. Никаких следов, значит, это всё-таки третий?

Насколько я помню, переключателем для третьего служит вон та волшебная настольная лампа (она служит лишь источником света, на обычную настольную лампу, правда, не похожа).

Однако в третьем проходе тоже не было никаких следов чужого присутствия...

— Пойдите! Почему и здесь пусто?! Откуда вообще этот тип пришел?!

Императорский дворец перестроен вдоль и поперек, просто не может быть мест, о которых я не знаю. Где же я ошиблась?

— Сдавайтесь, Ваше Высочество. Без моего разрешения вам ни за что не отыскать Архив.

— Ув-э?!

Он очнулся!

— Не двигайся!

Его движение тут же замерло: он застыл в полусогнутом положении — корпус подался вперед, руки ищут опору, пытаясь приподнять тело, но успел он только наполовину.

По крайней мере, слушается.

— Эм... можно мне уже пошевелиться, Ваше Высочество? Сохранять такую позу чертовски тяжело...

— Т-т-только не попадайся мне на глаза...

— Большое спасибо.

Хотя этот первоначальный Архив довольно тесный, мне хватает крошечных размеров (какая жалость, что в этой жизни мне всё еще приходится оставаться в теле малышки), так что спрятаться вполне удалось. Пока что всё в порядке.

Если только он снова не вздумает заявить о себе вот так внезапно...

— Что ты имеешь в виду?..

— М? Что именно?

— То, что ты сказал минуту назад...

— А, это! Ровно то, что я сказал: без моего разрешения вам не найти Архив.

Быть такого не может! Просто я еще не успела как следует всё осмотреть. Если он стер собственные следы с помощью магии, мои методы поиска и правда окажутся бесполезными. Но мне достаточно просто проверить всё самой. В конце концов, осталось всего два неисследованных пути.

???

Ничего! И впрямь ничего! Ни на одном из путей нет никакого Архива!

Неужели и вправду появилась какая-то комната, о которой я не знаю? Уж скорее я поверю, что они создали целое помещение под Архив с помощью магии! Но раз сюда ведет секретный ход, значит, Архив совершенно точно находится в каком-то уже существующем здании!

Где же ошибка?..

— Я же говорил вам, Ваше Высочество. Без моего разрешения вам ни за что не отыскать Архив.

<http://bllate.org/book/22419/2353929>