

— Кх-кх-кх... — Хосино закашлялась, когда в комнате поднялось облако пыли. — Просто... кх-кх... оставьте здесь.

— Хосино-сэмпай, почему тут столько пыли? Мне казалось, мы всё здесь убрали в прошлый раз, — спросила Куроми Сэрика.

— Это было три месяца назад, глупышка, — Номия легонько хлопнула её по голове.

— Верно. Ребята, просто оставьте припасы здесь и можете быть свободны, — Хосино вытерла пот со лба. — Аяне, младшая сестрёнка, помоги-ка мне.

Когда последний ящик с боеприпасами был занесён в комнату, Хосино заперла дверь.

— Вы все отлично потрудились. Как насчёт того, чтобы я угостила вас раменом в Рамен Сibaкодзэ? — улыбнулась Хосино.

Стоило только услышать о бесплатной еде, как у всех сразу поднялось настроение.

— Конечно, с удовольствием!

...

В последние дни в Абидосе стояла приятная погода, иногда даже шли сильные дожди. Для засушливого региона, где дожди — редкость, это было настоящим подарком природы.

Пес Оку Сироко мчалась под дождём на велосипеде по проезжей части. Мелкие капли намочили её волосы и куртку, но она не обращала на это внимания, продолжая путь в дальний конец города.

Это был путь не домой.

Наконец она достигла цели.

Глядя на огромное здание перед собой, она поняла, что отступать уже некуда.

Пес Оку Сироко глубоко вздохнула и вошла внутрь. Следуя указаниям, она поднялась на лифте на тринадцатый этаж.

Когда двери лифта открылись, перед ней предстала покосившаяся вывеска, готовая вот-вот отвалиться.

Пес Оку Сироко невольно нахмурилась: стоит ли доверять этой компании?

Но коней проверяют в беге, а людей — в деле.

Сироко постучала в дверь.

— Войдите.

Сироко толкнула дверь и вошла. В просторном офисе находилось всего четыре человека.

— Благодарю за труды, что вам пришлось проделать такой долгий путь, — Ару с виноватой улыбкой поклонилась. — Если бы у нас была возможность, мы бы обязательно прислали за вами машину.

— Босс, нас всего четверо, к чему такие сложности? — заметила Асаги Муцуки.

— Поменьше болтай!

— Я видела ваше объявление о найме в сети, — прервала их перепалку Сироко. — Вы сказали, что сделаете всё что угодно за деньги. Это правда?

— Правда, — ответила Ару. — Если цена подходящая, мы даже за нападение на Федеральный совет возьмёмся, глазом не моргнём.

Кайоко привычно пропустила мимо ушей очередное хвастовство Ару.

— Мне не нужно, чтобы вы делали что-то подобное, — сказала Сироко и другой рукой поставила на стол кейс. — Я хочу, чтобы вы кое-что для меня разузнали.

Когда кейс открылся, взору Ару предстали пачки купюр.

У Ару даже слюнки потекли. Этих денег хватило бы не только на аренду, но и на то, чтобы она и её соратницы досыта ели ещё очень долго.

— Договорились, всё что угодно, — тон Ару мгновенно сменился с детского на деловой. — Отдавайте приказ. Скажете идти на восток — ни шагу в другую сторону.

— Отлично. В таком случае, узнайте... — Сироко сделала загадочную паузу, — кому именно была передана старшая школа Абидос?

Лишь Кайоко заметила, что на Сироко надета форма школы Абидос.

В тот день соглашение о передаче, которое попало в руки Сироко, было лишь черновиком, и имя второй стороны в нём не значилось.

— Без проблем, — Ару ударила себя кулаком в грудь. — Наш главный принцип — чтобы клиент остался доволен.

— Мне нужен ответ до завтрашнего полудня. Благодарю за помощь.

Сказав это, Сироко вышла и закрыла за собой дверь.

— Кайоко, за работу. Ты единственная из нас четверых, кто умеет пользоваться компьютером, — Ару ткнула её в плечо, а сама уселась в сторонке пересчитывать деньги. — Ах, наконец-то мы сможем поесть досыта!

— Мне кажется, всё не так просто, — серьёзно сказала Кайоко. — Наш клиент — ученица старшей школы Абидос.

— И что с того, что она ученица Абидоса? — Ару лишь отмахнулась. — Она платит, значит, мы должны выполнить работу. Мы — самая известная организация наёмников во всём Кивотосе, наш девиз: клиент уходит довольным, а цель — в полном недоумении.

Кайоко покачала головой и вышла из офиса.

— Ты куда?

— Пройдусь, — ответила Кайоко, закрывая дверь и не забыв напоследок поправить покосившуюся вывеску.

<http://bllate.org/book/22379/2347774>