

Янь Чжэнь посмотрела на его выражение лица, порылась в углу и нашла маленький тазик, насыпала туда немного земли, кое-как закопала вырванный росток, полила его водой и швырнула Лу Ци:

— Нравится — забирай.

Лу Ци замер:

— Отдаешь мне?

— Не хочешь?

— ...Хочу!

Лу Ци бережно-пребережно поставил цветочный горшок на стол в своей спальне. Боясь, что горшок сожмут, он даже выбросил за дверь стоявшие на столе чайник и пиалы — так и рвался защитить находку под стеклянным колпаком.

Чайник и пиалы с громким звоном разлетелись на куски. Янь Чжэнь разъярилась, вбежала в комнату и заорала:

— Ты что творишь?! Выбросил посуду, а есть теперь из чего будешь? Не слишком ли ты наглеешь? По-твоему, дешевые вещи ничего не стоят в звездных монетах?! —

Она не успела договорить, как приехал курьерский автомобиль и выгрузил огромный сверток. Внутри оказалась новенькая высококлассная посуда увеличенного размера — она была в несколько раз лучше ее прежних разбитых пиал и чайников.

Лицо Янь Чжэнь мгновенно сменило гнев на милость:

— Есть ли в комнате еще что-то, что тебе глаз мозолит? Выбрасывай сколько душе угодно, лишь бы настроение не портялось.

Этот молодой господин из семьи богачей ведь не заберет с собой то, что сам же и купил, уходя? В конце концов, внакладе она не останется, хи-хи-хи.

Внутри комнаты Лу Ци, получив сообщение от режиссера, с неохотой включил шар для прямых трансляций, и фанаты тут же завалили экран шквалом бегущих строк.

Что происходит? Почему молодой господин выключал шар для трансляций? То, что я только что видел, — это действительно зеленое растение? Правда? Правда?

Втайне догадываюсь, что правда, иначе с чего бы молодому господину Лу Ци вдруг включать шар?

Вы на стол посмотрите, там что, росток посадили? Причем самый настоящий росток, без всякой защитной оболочки!!

Я из Императорского научно-исследовательского института сельского хозяйства, судя по моему опыту, это на сто процентов живое растение, а не голограмма!

Звёздная сеть вмиг взорвалась, заголовки о появлении живого растения в трущобах обновлялись один за другим.

Лу Ци не обращал внимания на летящие комментарии, не мигая глядя на горшок со стеблем. Кто бы мог подумать, что таких ростков во дворе у Янь Чжэнь целые заросли?

В комлинке поступил вызов — это был отец Лу Ци.

Он принял звонок, и на голографическом экране появился интеллигентный батюшка. В отличие от своего сдержанного и невозмутимого образа при первой встрече, на этот раз он выглядел гораздо более взволнованным:

— Сяо Ци, тот горшок с зеленью у тебя — настоящий? Что это за растение?

— Настоящее. Понятия не имею, что за вид.

— Отошли зеленушку мне обратно. Растения нельзя подолгу держать на открытом воздухе, чтобы избежать радиационного загрязнения.

Лу Ци лениво откинулся на спинку стула, сверкнув переливчатыми красными глазами с холодным выражением:

— Ладно, если вытащишь меня из этой дыры.

Отец Лу хмыкнул:

— Ну тогда не нужно. На днях навещу дедушку Карла заодно заберу с собой Аллена, пусть проведет старшего брата. Ну же, Аллен, подойди, посмотри на своего брата.

Аллен появился на экранах. Он был одет в красивую одежду, его серебристые волосы аккуратно уложены и сияли здоровьем. В нем не осталось и следа прежней угрюмости из трущобы — лицо слегка порозовело, а в серебристых глазах словно мерцали звезды. С легкой

улыбкой он позвал:

— Брат.

Шлеп! Экран погас. Из комнаты донесся звук швыряемых вещей и яростная ругань Лу Ци.

Тот милый мальчик, который назвал молодого господина Лу Ци братом, — это и есть тот счастливчик из трущоб? Боже! Да он невероятно красив!

Пф, чего красивого? Вся его внешность куплена на звездные монеты. Надень на меня столько же, я бы выглядел ничуть не хуже, понятно?

Так трудно признать чужие успехи? Посмотрите на этих богачей, кто из них сравнится с Алленом?

Ладно, пойду гляну, как ребенок из трущоб выживает в доме богача.

И я пойду. Ради одной только этой мордашки разок взгляну, заодно посмотрю, как выглядит особняк молодого господина Лу Ци.

Янь Чжэнь, хлопотавшая на кухне, лишь бросила быстрый взгляд на комнату и не стала больше обращать внимания. Но когда она увидела комментарии на экране, ее словно подтолкнула невидимая сила, и она тоже зашла на трансляцию Аллена.

Аллен преобразился до неузнаваемости, изменился даже его темперамент. В каждом его движении сквозили благородная горделивость и холодная уверенность — прямо как у настоящего молодого господина. Разговаривая с отцом Лу, он держался спокойно и непринужденно. Когда говорил отец, Аллен тихо слушал, и во взгляде, устремленном на него, читалось безграничное преклонение и привязанность. Он также помогал отцу Лу приводить в порядок сад с голографическими цветами. Когда приемного отца не было дома, они вместе готовили еду и отправляли ее ему. Все было таким теплым и благополучным, они выглядели совсем как настоящая семья.

Глядя на лицо Аллена, Янь Чжэнь некстати вспомнила день своего перемещения сюда...

Янь Чжэнь закрыла лицо руками. Аллен ведь даже не простил ее, когда уходил, неужели он не простит ее до конца дней? Если она скажет, что хочет взять его в жены, согласится ли он?

Взять его в жены...

Сердце Янь Чжэнь охватило жар. Не отрывая глаз от Аллена на экране, она сжала кулаки, а ее взгляд стал решительным. Она, Янь Чжэнь, будет добиваться Аллена!!!

С этими мыслями Янь Чжэнь достала маленькую кастрюльку и положила туда часть гулаожоу. Мясо в этом котелке нужно варить дольше, чтобы оно хорошенько разварилось и его можно было отнести дедушке Карлу. Что же до мяса в большом котле, она нутром чуяла: оно точно не долежит до состояния мягкости — его непременно сметет тот тип по имени Лу Ци.

И верно, уловив аромат мяса, Лу Ци усмирил свой нрав и, задрав подбородок, с презрительным выражением лица отворил дверь и вышел на кухню:

— Убирайся, этот молодой господин будет трапезничать.

Янь Чжэнь бросила на него косой взгляд, освободила место и, указав на большой котел, произнесла:

— Забирай и ешь в комнате.

Лу Ци зыркнул на нее, подхватил кастрюлю и вышел. Едва переступив порог, он столкнулся нос к носу с угодливым режиссером шоу. Лу Ци подозрительно уставился на него:

— Чего тебе?

Неужто пришел отбирать у него мясо?

Режиссер шоу смотрел на кастрюлю в руках Лу Ци так жадно, что не мог отвести глаз. Сглотнув слюну, он жалобным голосом произнес:

— Молодой господин Лу Ци, вы ведь еще не выполнили вчерашнее задание, сегодня уж точно никак не отлынить.

— Так ты пришел учить меня делать украшения из бархатной нити?

— Э-э... Этому я и сам не обучен.

— А я, по-твоему, умею? Если я не умею, как я выполню задание? Ваша съемочная группа мастера создавать людям трудности.

Бросив эту ледяную фразу, он занес кастрюлю в комнату и резко захлопнул дверь, превентивно защищая добычу от посягательств режиссера.

Режиссер обломал зубы, но ничуть не рассердился — расплывшись в улыбке, он заглянул на порог кухни:

— Девушка, ты готовишь?

Янь Чжэнь посмотрела на него:

— Дел до меня?

— Никаких, абсолютно никаких! Просто молодой господин Лу Ци уже два дня не выполняет задания, вот я и заглянул. А что это вы тут тушите? Как вкусно пахнет.

— Мясо гулаожоу.

— О-о-о, гулаожоу... — Режиссер вперил взгляд в маленький котелок так, что чуть глаза из орбит не выпали, и, непрерывно сглатывая слюну, не сдвинулся с места.

Янь Чжэнь отчетливо слышала, как он сглатывает слюну, и, обернувшись, странно посмотрела на него:

— Режиссер, вы что, еще не пообедали?

Услышав это, режиссер выпалил на одном дыхании:

— Еще нет, нет. Уж извините, девушка, а у вас... нет лишнего мяса? Нельзя ли у вас пообедать?

Янь Чжэнь посмотрела на него, задумалась, хитро сверкнула глазами и улыбнулась:

— Сожалею, режиссер, но это мясо купил Лу Ци, кастрюлю он же приобрел. Если вам так сильно хочется отведать, придется спросить у него самого.

Лицо режиссера вмиг скривилось — кто же осмелится отбирать еду из пасти тигра?

— Впрочем, Лу Ци все равно не осилит столько, можете купить у него порцию за звездные монеты, тогда и мне перед ним будет чем оправдаться.

Услышав это, режиссер поспешно закивал:

— Ладно-ладно! Я куплю!

<http://bllate.org/book/22334/2339568>