

Только когда Шэньтун пинком отправил Гу Бая в Формацию Четырёх Сезонов, тот обнаружил, что Шэнь Цзи тоже затянуло внутрь.

Они уставились друг на друга, широко раскрыв глаза, после чего Гу Бай глубоко вдохнул.

Шэнь Цзи уже решил, что сейчас этот человек наконец скажет что-нибудь серьёзное, но вместо этого услышал громкий хохот Гу Бая.

— Ха-ха-ха-ха! Так, оказывается, не мне одному так не повезло! Ха-ха-ха-ха!

— Ха-ха-ха-ха-ха! Если уж помирать, то хотя бы компания будет! Ха-ха-ха-ха-ха!

Шэнь Цзи:

— ...

И чего он вообще ожидал?

К счастью, через несколько минут Гу Бай перестал смеяться.

Потому что окружающая обстановка вынудила его остановиться.

Первым испытанием Формации Четырёх Сезонов была «Весна».

Прежний владелец тела ни разу не входил в Формацию Четырёх Сезонов, поэтому и не знал, что там происходит. Однако младшие братья и сёстры, уже проходившие её, рассказывали, что первое испытание способно воплотить то, чего человек в глубине души боится больше всего.

Гу Бай шмыгнул носом, посмотрел на гигантские деревья, одно за другим уходившие вершинами в небо, и надолго замолчал.

Так он, получается, боится деревьев?

Шэнь Цзи явно подумал о том же.

Он замер и посмотрел на Гу Бая так странно, что во взгляде читалось почти недоверие.

В этом мире и правда существует человек, который боится деревьев?!

Но уже в следующую секунду огромные деревья перед ними словно забились в припадке: ветви и воздушные корни начали безумно извиваться.

Целая роща пустилась в пляс, будто сборище демонов. Добавь подходящую фоновую музыку — и получится прямой эфир «Садако 2.0».

После первого испуга Гу Бай быстро пришёл в себя. Он внимательно всматривался в траектории извивающихся ветвей и всё сильнее чувствовал, что это до боли знакомо.

Даже Шэнь Цзи рядом не удержался и нахмурился.

— Что такое... «двумерное дерево отрезков»?

Гу Бай промолчал.

Гу Бай понял.

Гу Бай ощутил, что прямо сейчас способен вознестись на месте.

Твою мать! Ладно, ты не знаешь, что такое «двумерное дерево отрезков», «дерево решений» и «дерево мать-и-дитя»! Ладно, ты не можешь их нормально воспроизвести! Но с какого перепуга достаточно ветками написать эти несколько слов и, поскольку ты сам дерево, объявить себя всеми этими штуками?!

Гу Бай глубоко вдохнул. Жилки на лбу яростно запульсировали.

Вот это и правда был кошмар любого Oier — участника олимпиад по информатике.

Гу Бай никак не ожидал, что Формация Четырёх Сезонов окажется способна воспроизвести даже кошмары 21-го века.

Пускай форма исполнения и была просто смехотворной.

Да, он действительно боялся таких вещей. Особенно когда вручную написанное красно-чёрное дерево ни с того ни с сего выдавало run time error — «ошибку выполнения». Но это же не настоящие деревья. Чего ему теперь бояться?!

Гу Бай с безучастным лицом сделал шаг вперёд.

Деревья перед ним заизвивались ещё радостнее, а слова, сложенные из ветвей, начали меняться ещё чаще, словно формация жаждала увидеть, как Гу Бай от страха разрыдается и

утонет в слезах и соплях.

И действительно, шагнувший было вперёд Гу Бай остановился.

Он повернулся к Шэнь Цзи и с улыбкой протянул руку.

— Младший брат, иди сюда. Старший брат проведёт тебя через формацию.

Шэнь Цзи посмотрел на Гу Бая, затем на беснующиеся позади декорации и молча отступил на полшага.

Гу Бай не рассердился. Всё так же улыбаясь, он отвернулся, достал свой большой железный меч и, напевая, направился к деревьям.

— Я весёлый лесоруб, в рубке дерева я крут! Все деревья-чудища возьму да порублю!

Деревья, которые собирались порубить:

— ???

Да мать твою, ты же должен бояться всех этих деревьев?!!

Сценарий развивается вообще не так!

А Гу Бай лишь холодно усмехнулся.

— Не страшен самый сильный морок — страшно не учить математику, физику и химию!

Шэнь Цзи и представить не мог, что первое испытание Формации Четырёх Сезонов будет пройдено вот так.

Разве формации мечников не полагается проходить мечом...

Шэнь Цзи посмотрел на железный меч в руках Гу Бая, который тот использовал вместо топора, и молча закрыл рот.

И чего он вообще ожидал?!

— Чего застыл?

Гу Бай удовлетворённо наблюдал, как странные деревья перед ним исчезают, а пейзаж резко меняется.

Отлично. Первое испытание пройдено!

Не зря же он Гу Течжу!

Гу Бай мысленно поднял себе большой палец, но, обернувшись, увидел Шэнь Цзи, застывшего на месте в оцепенении.

Он подошёл к нему, сияя от удовольствия.

— Что, героическое выступление старшего брата так тебя потрясло?

Шэнь Цзи сложным взглядом посмотрел на Гу Бая.

Он подозревал, что весь этот морок уже заразился от Гу Бая, и у него были доказательства.

А Гу Бай ошибочно решил, что молчание маленького злодея означает, будто тот перепугался до полной прострации.

Он с отеческой нежностью посмотрел на худого маленького злодея, потрепал Шэнь Цзи по голове и успокаивающе произнёс:

— Ничего страшного. Старший брат всегда будет тебя защищать.

В сердце Шэнь Цзи что-то едва заметно дрогнуло, но лицо осталось совершенно бесстрастным.

Гу Бай уже привык к холодному отношению маленького злодея. Он радостно повёл его проходить следующее испытание.

Пусть таких формаций, показывающих его внутренние страхи, будет побольше!

Но факты доказали: вся удача Гу Бая ушла на первое испытание.

Он сжался в тени огромного валуна, растерянный и беспомощный, словно толстяк весом в триста цзиней.

Кто-нибудь может объяснить ему, почему испытание «Лета» просто забросило его в пустыню?

Что у этих двух вещей общего, кроме жары?

Дух Формации Четырёх Сезонов смотрел на Гу Бая и тоже молчал.

Искусность Формации Четырёх Сезонов заключалась в том, что она могла мгновенно перестраиваться в соответствии с первой реакцией вошедшего и создавать среду, лучше всего подходящую ему для испытания.

Например, Гу Баю.

Перед тем как войти в испытание «Лета», он подумал: «Ах, летом так жарко, может, мне переодеться?»

Вспомнив милые деревца, безжалостно павшие от рук Гу Бая в первом испытании, дух формации исказился от злости.

Нет. Он обязательно как следует накажет этого злого человека!

И потому Гу Бай только открыл рот, собираясь заговорить с Шэнь Цзи, как с ужасом обнаружил: из песка вокруг начали вылезать существа, чрезвычайно похожие на крыс.

— Ч-что это такое?

Простите скудную систему знаний Гу Бая: он действительно не сумел с ходу определить, что это за вид.

— Песчано-скальные крысы.

Шэнь Цзи слегка поджал губы, и складка между бровей стала ещё глубже.

Он терпеть не мог это липкое ощущение от жары.

Шэнь Цзи отчаянно хотел как можно скорее покинуть это испытание, поэтому даже объяснять Гу Баю начал быстрее обычного.

— Довольно обычный для пустынь вид чудовищного зверя. Опасность невысокая, но их очень много, поэтому разбираться с ними хлопотно.

— Думаю...

Он поднял голову и взглянул на солнце, становившееся всё ярче, и раздражение в его сердце усилилось.

— Чтобы пройти испытание, тебе, скорее всего, придётся уничтожить всех песчано-скальных крыс здесь.

Едва он договорил, как Шэнь Цзи почувствовал на щеке прохладу.

Он слегка расширил глаза. Круглые глаза неожиданно придали ему чуть растерянный и милый вид.

— Похоже, ты очень не любишь жару, — с улыбкой сказал Гу Бай, оттягивая Шэнь Цзи в тень, а сам оставляя большую часть тела под солнцем. — Эта нефритовая подвеска маленькая, но если приложить к коже, от неё всё равно идёт прохлада. Пока потерпи и пользуйся ею.

<http://bllate.org/book/22296/2367826>