

Вернувшись на лодку-павильон, первым делом они отвязали верёвку, которой закрепляли её у берега.

Раньше они особо об этом не думали и не ожидали так быстро встретить других людей.

Но после встречи с другим игроком на острове желание исследовать весь остров исчезло.

Во-первых, они не могли увидеть остров целиком и у них не было карты, поэтому заблудиться было слишком легко. А если не успеть вернуться до наступления ночи, остров превращался в сплошную опасность.

Во-вторых, оба всегда считали человеческое сердце самым непостижимым на свете. В одну секунду люди могут смеяться и болтать как товарищи, а в следующую уже направить друг на друга оружие. Поэтому они предпочитали вообще не встречаться с незнакомыми игроками.

Их общая боевая сила, да ещё с оружием, превосходила большинство людей, но им не хотелось создавать себе лишние сложности. Проще избегать контактов: чем меньше встреч — тем меньше неприятностей.

А если им понадобится что-то особенное, достаточно будет выставить в торговом центре вещь равной ценности — кто-нибудь обязательно заинтересуется.

Только увидев, что лодка-павильон постепенно удаляется от острова, они отправились на ферму: выпустили двух пойманных козлят в загон, а выкопанные ранее деревья передали Бай Чэну, чтобы тот посадил их.

Странные растения, которые они раньше переносили на ферму, также поручили Бай Чэну высадить в самом дальнем углу от дома.

Закончив со всем этим, они вернулись в домик на лодке-павильоне и принялись готовить ужин.

Сегодня сундуков они не добывали, поэтому новых припасов не получили. Но еды и без того хватало: они просто сварили две кукурузы и стали их грызть.

За едой оба открыли раздел «Чат» на световом экране и стали просматривать сообщения.

Все гадали, что за невероятный эксперт получил «Радужную Линлун». Многие решили, что дальше игра станет похожа на крупную многопользовательскую онлайн-игру, и уже появились объявления о наборе групп для совместной охоты на монстров.

Тут Сян Цзылу вспомнил: награда за уничтоженную стаю рыбьих монстров и чертёж, полученный по сделке, всё ещё лежат в почте.

Он сразу забрал вложения.

Перед ними появились серебряный сундук и один чертёж.

Сначала оба посмотрели на чертёж.

□Чертёж вентилятора: необходимая вещь летом. Да, он не так прохладен, как кондиционер, но дует очень мощно. Материалы: железные слитки ×5, пластик ×10, энергетический камень ×1□

Железные слитки и пластик раздобыть было несложно. Но что ещё за энергетический камень? Они такого никогда не видели и даже не знали, где его искать.

Радость от чертежа вентилятора сразу уменьшилась наполовину из-за неизвестного энергетического камня.

Тем не менее они изучили чертёж. Сделать вентилятор прямо сейчас не получалось, но можно было собрать энергетический камень позже. А вентилятор им действительно был нужен.

Хан Юй взял серебряный сундук и сразу его открыл.

□Получено: железные слитки ×10, хлопковая ткань ×5, цветные перья ×2, энергетический камень ×1□

Удача Хан Юя снова не подвела. Он протянул Сян Цзылу светло-голубой энергетический камень.

Теперь у них были все материалы для вентилятора.

Сян Цзылу не колебался ни секунды: взял материалы и сразу изготовил вентилятор.

Он был небольшим, тёмно-зелёным, с четырьмя белыми кнопками внизу. Выглядел немного ретро и доходил примерно до колена.

Сян Цзылу поднял его, внимательно осмотрел и открыл описание.

□Вентилятор: обычный вентилятор. Хорошо помогает от жары, но при слишком высокой температуре становится почти бесполезен. Предмет, изготовленный системой, не требует электросети и может работать в любых условиях, однако расходует энергетические камни. Одного энергетического камня хватает на месяц. Не забывайте вовремя менять источник энергии.□

Узнав, что одного камня хватает на месяц, Сян Цзылу остался очень доволен.

Месяца более чем достаточно. За это время они наверняка добудут ещё много новых вещей, а может, к тому моменту вентилятор уже вообще станет им не нужен.

В удачу Хан Юя Сян Цзылу верил безоговорочно.

Стоило ему закончить читать описание, как Хан Юй сразу поставил вентилятор перед ними и включил максимальную мощность.

Дул он действительно сильно: на самой высокой скорости ветер бил в лицо так, что с близкого расстояния оба едва могли открыть глаза.

Хан Юй нащупал кнопки и переключил на первую скорость. Вот теперь сила ветра была как раз подходящей.

Он довольно прищурился. Наконец-то в этой жаре стало по-настоящему комфортно.

С этого момента куда бы ни шёл Хан Юй, вентилятор он таскал с собой.

Сян Цзылу только радовался, что вентилятор не нужно подключать к розетке: пока есть энергетический камень, его можно переносить куда угодно.

Иначе Хан Юй точно поселился бы на одном месте и никуда больше не двигался.

Сян Цзылу посмотрел, как Хан Юй таскает вентилятор туда-сюда, и ему самому стало утомительно. Он просто взял вентилятор в руку и увёл Хан Юя в домик.

Мебели в домике на лодке-павильоне почти не было — в конце концов, сам домик был совсем небольшим.

Вся лодка-павильон имела площадь лишь 50 м², а домик — около 20 м².

Теперь, глядя на это крайне скромное помещение, Сян Цзылу почувствовал, что оно уж слишком убогое.

Он убрал единственные два предмета мебели — кровать и маленький столик, сделанные раньше, — и разобрал их, вернув шесть досок.

Затем потратил доски ×10 и сделал письменный стол, поставив его у окна справа. Потом из хлопковой ткани ×10, хлопка ×20 и досок ×20 изготовил двухместный диван и поставил перед

СТОЛОМ.

Ещё из досок ×10, хлопковой ткани ×6 и хлопка ×20 он сделал две удобные деревянные кровати, разместил их у стены в левом верхнем углу и сдвинул вместе.

Оставалось ровно десять порций хлопка и пять порций хлопковой ткани — как раз хватало на комплект постельного белья из пяти предметов: две подушки, двуспальное одеяло, пододеяльник и простыню.

Закончив, Сян Цзылу посмотрел на комнату. Она всё ещё была довольно простой, но стала заметно уютнее.

После этого он поставил вдоль правой стены три деревянных ящика из тех, что они не разобрали. Внутри хранились материалы, которые не портились: железные слитки, гвозди, хлопковая ткань и тому подобное — чтобы можно было быстро достать нужное.

Наведя порядок, Сян Цзылу усадил Хан Юя на диван, поставил вентилятор на письменный стол и повернул его так, чтобы поток воздуха доходил до Хан Юя, но не бил прямо в лицо.

Хан Юй сразу полулёг на диване. Увидев действия Сян Цзылу, он не стал вставать, но недовольно фыркнул, явно показывая, что такое положение вентилятора его совершенно не устраивает: слишком мало прохлады.

Сян Цзылу вовсе не обратил внимания на его недовольное ворчание. Каждое лето Хан Юй из-за жары слишком увлекался прохладой: тайком ел множество холодных вещей и всегда ставил кондиционер на минимальную температуру.

<http://bllate.org/book/22288/2367484>