

В этот момент Ледис, Буци и безымянный мужчина средних лет держались довольно близко друг к другу, но они также находились очень близко к тяжелому работяге, так что с точки зрения траектории его рывок мог задеть лишь одного человека.

Теперь, когда у Ледис больше не было Алунфни в качестве живого щита, она также попала в число возможных целей для атаки тяжелого работяги.

Впрочем, она не возражала против того, чтобы рискнуть, ведь вероятность того, кхм, атакуют именно её, составляла всего три трети — то есть одну треть, а оставшегося у неё запаса здоровья едва хватало, чтобы пережить семьдесят единиц тупого урона от свирепого рывка второго уровня.

На самом деле тяжелый работяга, уже активировавший свой навык, не собирался предоставлять троице право выбора.

Раздался звук шаркающих ног, и прежде тяжелое манекен мгновенно ускорился, бросившись на невезунчика из всей троицы.

— А-а-а!

Безымянного мужчины средних лет взмыл в воздух, и из его распоротого живота наружу выпали даже внутренности.

И вот тут та жадная атака Ледис оказалась необычайно весомой.

Если бы не тот удар, то с учетом оставшегося запаса здоровья безымянный мужчина средних лет вполне мог бы выжить после этого рывка.

— Оказывается, он не немой, — услышав предсмертный крик безымянного мужчины средних лет, мысленно отметила Ледис.

Став свидетелем гибели еще одного своего товарища, Буци не испытывала на лице особого гнева — в нем читалось лишь растерянность.

Что теперь делать? Продолжать сражаться? Если продолжить бой... следующим умру я?

Буци никогда не сталкивалась с подобными ситуациями и даже в мыслях не представляла ничего подобного.

В ее привычном мировоззрении дальнейшие странствия и приключения сводились к простому циклу: отправилась в путь, столкнулась с трудностями, преодолела их, устроила оргию в честь победы. По крайней мере, именно так все описывалось в бульварных романах.

Что же касается отчаянного положения... как вообще выглядит безвыходная ситуация?

Рассудок уже не помогал Буци быстро принять решение, и ей оставалось лишь довериться инстинктам, сделав то, что позволило бы ей хоть немного перевести дух в текущий момент.

Поэтому Буци бросилась напрямик к тропинке, по которой они сюда пришли.

Эта дорога вела на площадку перед кладовой, откуда можно было попасть внутрь. Разумеется, сейчас Буци бежала в противоположном направлении — ее целью была шахта лифта.

Но тут Буци с ужасом обнаружила, что Ледис опередила ее и преградила путь.

— Почему?! Ты уже убила двоих, неужели мало?! Я больше не хочу драться! — зрачки Буци сузились от шока, а растрепанные длинные волосы затрепетали на ветру.

— Просто ради забавы, — честно ответила Ледис. Разве игры не созданы для того, чтобы развлекаться?

Буци с безумным видом замахнулась и полоснула ее клинком, но Ледис отразила удар своей массивной, похожей на тяжелую дверь гильотины.

— Этот гигантский меч слишком громоздкий и неудобный, а его встроенный эффект кровотечения я так до сих пор и не активировала, но в качестве щита он годится неплохо — от атак оружием легче тяжелого защищает сносно.

Рассуждая об этом, Ледис вела исключительно оборонительный бой, не переходя в наступление, пока не подспела атака тяжелого работяги, вынудившая их обеих уклоняться.

Увернувшись, Буци уставилась на ненавистное лицо Ледис и в жуткой спешке снова замахнулась на нее мечом.

Но в тот же миг спину прохватило холодом, и все ее движения мгновенно замерли.

Одна из пуль Карены, зачарованная молнией, попала в Буци и вызвала эффект паралича: скорость передвижения и атаки мгновенно упала до нуля, восстанавливаясь до нормы в течение одной секунды.

Из-за этой заминки Буци оказалась совершенно неспособна уклониться от следующей серии размашистых ударов тяжелого работяги, в то время как Ледис легко ушла от них с помощью переката.

Что делать... что теперь делать...

Буци смотрела на свой тающий на глазах запас жизней, едва будучи способной мыслить здраво.

Сначала прикончить ту, что с пушкой? Хватит ли у меня здоровья? Если она побежит, едва завидев меня, как ее догнать... Рвануть вперед любой ценой? Эта тропинка слишком узкая, если кто-то стоит на дороге, ничего не выйдет...

В голове царил полный хаос, как вдруг Буци почувствовала ледяной холод в теле и мурашки по коже. Инстинктивно она резко качнулась в сторону, чудом увернувшись от очередной пули Карены.

В этот момент Ледис, умело маневрируя, направила тяжелого работягу напрямик на нее.

И вовсе не для того, чтобы зарубить Буци, а потому, что агро тяжелого работяги временно переключилось на саму Ледис, и она решила разделить его с Буци.

Глядя на стремительно приближающуюся Ледис, Буци почувствовала, как у нее подкосились ноги, и — к неожиданности как для Ледис, так и для нее самой — опустилась на колени.

Ошеломленно ощущая свое нынешнее положение, Буци словно внезапно что-то осознала и очень четко, без малейшей заминки доделала все до конца.

— Больше не бьюсь! Давайте заключим перемирие! — выкрикнула Буци, и в ее голосе прорезались слезные нотки. — Если вы убьете меня, большая часть вещей в инвентаре пропасть!

Ледис слегка замерла — она никак не ожидала, что темп этого боя вдруг ускорится настолько, что противник согласится на капитуляцию.

— Ледис! Не ведись на ее уловки! Осторожнее, вдруг она внезапно подпрыгнет и полоснет тебя ножом! — громко предупредила ее из кладовой Карена.

Эти слова также отрезвили и саму Буци. Недолго думая, она решительно отбросила катату в сторону, после чего извлекла из инвентаря пару металлических наручников и заковала собственные руки за спиной.

Затем, ее ноги все еще сохраняли подвижность, она быстро подбежала к стене у кладовой, ловко увернувшись от сокрушительного удара гигантской дубины тяжелого работяги.

Так сойдет? Я правда больше не хочу сражаться... — в голосе Буци звучала мольба.

Глядя на нее, Ледис немного подумала и крикнула Карене:

— Прикончи манекен, я за ней приглажу!

После этого Ледис, перекатываясь и уворачиваясь от атак, держала Буци в поле зрения, чтобы пресечь любые неожиданные фокусы, в то время как Карена перенесла всю огневую мощь на тяжелого работягу.

Против манекенов столь крупного габарита, когда кто-то другой берет на себя агро, Карена сражалась с особым удовольствием — для нее это было сродни стрельбе по неподвижным мишеням.

Вскоре под шквалом выстрелов Карены тяжелый работяга с грохотом рухнул на землю.

К тому моменту Буци по-прежнему послушно и испуганно жалась к стене, и в ее глазах, помимо ужаса, не осталось ни малейшего намека на сопротивление.

— Фух, наконец-то всё закончилось.

Ледис не стала сразу подходить к Буци, а вместо этого нанесла на себя порцию мази первичного лечения. Дождавшись окончания минутного действия эффекта, она вместе с Кареной подошла к пленнице.

Э-это... когда я выполняла задание работорговца, наниматель дал мне антигуманные наручники, они сделаны из антигуманного металла...

Заметив, что обе приближаются с недобрыми намерениями, Буци поспешила дать пояснения.

Карена бегло осмотрела наручники и кивнула Ледис, показывая, что всё в порядке.

— Ты говоришь, что выполняла задание работорговца? — уточнила Ледис.

— Д-да... До этого я вам солгала, я взяла квест не на спасение Алунфни, а на ее поимку... — выложила все как на духу Буци.

Ледис и Карена переглянулись, подумав про себя, что противники-то у них тоже далеко не ангелочки.

Это невольно натолкнуло их на мысль, что Алунфни поистине невероятно невезет: обе шайки, заявлявшие, что пришли ее спасать, на деле хотели лишь продать бедняжку.

— Не убивайте меня... Моя семья заплатит за меня выкуп, вы сможете заработать кучу денег!
— поспешно заговорила Буци.

— Без проблем, имея деньги, можно решить любые вопросы, мы ведь в конце концов тоже деловые люди, — Ледис озарила лицо доброжелательной улыбкой, успокаивая Буци.

Затем она бросила многозначительный взгляд на Карену, и та чуть заметно кивнула, показывая, что поняла ее без слов.

Для них двоих запрашивать выкуп у влиятельного семейства в одиночку было бы крайне неразумным поступком.

Поэтому даже такая падкая на деньги особа, как Карена, планировала просто избавиться от Буци попутно с продажей Алунфни.

<http://bllate.org/book/22238/2322778>