

Войдя в Библиотеку, Мария направилась прямо к стойке и первое же, что она бросила стоявшему за ней старику, было:

— Хосман, есть ли сегодня сведения об активности Культа Темной Звезды?

— Мисс, я ведь говорил вам не быть столь опрометчивой. По крайней мере, вам стоит соблюдать меры предосторожности, чтобы содержание наших разговоров не просочилось и никто не подслушал нас.

— Я потому и говорю это, что доверяю тебе. — Мария не придавала его словам значения. Напротив, она вела себя непринужденно, словно сбрасывая маску перед старшим, и, без церемоний притянув стул, села у стойки. — Только здесь я и могу расслабиться. Сейчас практически во всем городе есть ищейки Культа Темной Звезды, и наше пространство для маневра неуклонно сужается.

Эта библиотека была одним из немногих наследств, оставленных ее семьей охотников. На поверхности — эксцентричное и безлюдное заведение, а втайне — долговременный опорный пункт, служивший для отдыха и пополнения припасов.

В результате долгих и затяжных столкновений ее семьи с Культom Темной Звезды в живых остались лишь она сама да старый дворецкий, вырастивший ее.

— Если дело пойдет так и дальше, рано или поздно этот оплот тоже окажется раскрыт их псами. — При мысли о том, как всё принадлежавшее ее роду было разграблено культистами, беловолосая девушка невольно сжала кулаки, с трудом сдерживая гнев.

Хосман посмотрел на Марию, которая лишь вчера чудом избежала смерти в смертельной ловушке, и слегка нахмурился.

— Мисс, я не знаю, стоит ли мне говорить это...

— Вы — последняя надежда семьи, мы все это знаем... Но, исходя из личных побуждений, я ужасно не хочу, чтобы вас сломила затяжная ненависть. В конце концов, вы всего лишь девушка в самом расцвете сил, и даже если вы откажетесь от этого бремени, никто не посмеет вас упрекнуть.

Старик строго посмотрел на девушку, и в его взгляде читалась забота, с которой старшие относятся к младшим.

— Возможно, вам стоило бы бросить всё и покинуть этот город. Быть может, так вам станет намного легче жить.

Мария бесстрастно посмотрела на Хосмана, понимая, что тот переживает за нее. Хотя их не

связывали кровные узы, за столько лет совместной жизни они давно стали друг для друга самыми близкими людьми.

И тем не менее, сдаваться и бросать всё она не собиралась. Особенно теперь, когда она обрела силу, дарованную неким неведомым существом, в молодом охотнике с новой силой вспыхнуло желание отомстить.

Тихо вздохнув, она спокойно ответила:

— Хосман, я знаю, что ты беспокоишься обо мне. Но ты ведь тоже понимаешь: я — последняя кровь своего рода.

— Убежать из этого города, поджав хвост, затаиться, влачить жалкое существование, выйти замуж и родить детей, как обычный человек, и вечно жить в страхе, что за нами придут — это вовсе не та жизнь, о которой я мечтаю.

Уничтожение Культа Темной Звезды — не только долг ее семьи, но и ее собственный долг.

Теперь она больше не та пугливая охотница, что пряталась по углам и могла лишь исподтишка пакостить врагам. Получив милость от внешнего божества, Мария верила, что прежде чем окончательно превратиться в жрицу культа, она сможет вернуть былое величие роду охотников.

Видя это, Хосман не стал возражать — лишь глубоко вздохнул, и в его глазах исчезло прежнее выражение, сменившись глубоким уважением.

Как он мог подвергать сомнению убеждения своей госпожи?

Маленькая девочка, защищать которую он некогда поклялся ценой собственной жизни, уже выросла. И пусть впереди ее ждали лишь тернии и отчаяние, она без тени страха и с непреклонной решимостью ступила на путь охотника.

— Простите, мисс, я не должен был ставить под сомнение вашу решимость — даже если руководствовался заботой старшего. — Хосман выразил свое сожаление и повернулся, чтобы пойти приготовить ей завтрак.

Мария проводила старика взглядом, а затем пробормотала себе под нос:

— Нет, Хосман, я просто не могу смириться с таким исходом, дело вовсе не в...

Она не успела договорить, как беловолосая девушка вскочила со стула и перешла в состояние полной боевой готовности.

В этот самый миг чувства, усиленные Кровью Охотника, позволили ей ощутить, как нечто просканировало окружающую обстановку.

— Хосман! — решив, что убежище раскрыто, Мария мгновенно приготовилась к бою.

Но стоило ей потянуться за оружием, спрятанным в ближайшем книжном шкафу, как она вдруг осознала, что больше находится не в семейном укрытии, а в одиночестве заброшена в какой-то неведомый барьер, отрезанный от внешнего мира.

[Симуляция учебной среды, загрузка сценария прошлого боя.]

В голове снова прозвучал голос Спасителя, и окружающая обстановка тут же начала меняться.

Не прошло и трех секунд, как благодаря возможностям уровня Катастрофы Мария обнаружила себя вновь стоящей на той самой улице, где вчера ее окружили и пытались убить члены Культа Темной Звезды.

Что здесь происходит?

Она еще не успела осознать, что именно переживает, как голос Спасителя раздался снова, попутно лишая ее контроля над собственным телом.

[Я — «Мир». Мария, это поле боя в твоём сердце. Оттачивай своё мастерство, превзойди вчерашнюю себя.]

Едва стихли эти слова, рука девушки-охотницы сама собой призвала карту «Колесницы» и сжала ее так, что та разлетелась на осколки.

Осколки превратились в потоки световых частиц, хлынувших в ее тело, после чего на коже проступили узоры, засиявшие ослепительным фиолетовым светом. Когда сияние угасло, облегающая закрытая броня укрыла владелицу с головы до ног, надежно защищая тяжелым панцирем.

Даже при том, что ее телом управлял «Мир», Мария все равно чувствовала, как ее душа установила некую связь с броней, и та словно превратилась во вторую кожу.

Руническая Конструкция — особый магический артефакт, о котором в Гайе не было никаких официальных записей, — оказалась новой силой, дарованной ей таинственным Спасителем.

В отличие от своего мимолетного появления в прошлый раз, теперь Конструкция работала на пределе возможностей. Из-за этого сила, скорость и мана после облачения в броню возросли настолько колоссально, что непривычная к такому Мария ощутила легкий дискомфорт.

Поскольку в данный момент она находилась под управлением «Мира», ей даже не пришлось приходить в себя: тело само выхватило из неведомо откуда взявшегося запаса привычный ручной арбалет и двуручный меч и ринулось на врагов.

Чистое, абсолютное подавление. По сравнению с прошлым разом, когда ей приходилось прятаться и выкладываться до конца, лишь бы сократить численность противников, сейчас под защитой Рунической Конструкции она походила на человекоподобного зверя, рвущего врагов на куски.

Никакого давления. Чудовищный прирост боевой мощи в сочетании с безупречным управлением позволил всего за несколько минут без единой царапины разрешить ситуацию, которая вчера грозила ей смертельной опасностью.

Хотя всё это делала не она сама, Мария все равно испытывала дикий восторг.

Вот оно! Истинная сила! Сила, достаточная для мести Культы Темной Звезды!

С таким усилением характеристик от Рунической Конструкции теперь она могла в одиночку сражаться один на один с противниками пика Уровня Мутации, не уступая им ни в чем, а при благоприятных условиях — даже уничтожать их.

Она думала, что на этом всё закончится, однако Мария обнаружила, что не покинула барьер — ей просто вернули свободу волеизъявления.

— В чем дело? Разве всё уже не закончилось? — Девушка-охотница была озадачена, но быстро сообразила, что к чему. — Неужели то была лишь демонстрация, и теперь мне придется повторить всё самой?!

Хаотично изменившееся окружение словно подтверждало ее догадку: со всех сторон тотчас раздался бесполой, лишенный эмоций синтезированный голос.

[Откат тренировочного сценария, запуск автономного режима.]

Декорации снова замерцали, и в мгновение ока девушка вернулась в исходную точку, а все враги, которые должны были быть мертвы, воскресли.

Заметив на внутреннем дисплее шлема Конструкции сообщение о том, что для выхода необходимо завершить тренировку, Марии пришлось взять себя в руки и попытаться повторить только что увиденное.

Бой начался мгновенно, но без подсказок и управления «Мира», к тому же из-за непривычки носить Руническую Конструкцию, связь то появлялась, то пропадала, а усиление характеристик то накатывало волной, то исчезало.

Защитный панцирь Конструкции был сделан вовсе не из пластика — напротив, в неактивном состоянии его общий вес равнялся массе тела нормального взрослого человека.

Из-за этого ощущения, когда тело становилось то легким, как пушинка, то тяжелым, движения Марии утратили былую грацию и скорость.

Стоило ей замешкаться с уклонением, как с десятков магических снарядов ударили в нее, пробив внешнюю броню и ранив нежную кожу, скрывавшуюся под ней.

Пх! Ошибка в одном влекла за собой фатальную цепь промахов, и прекрасную девушку в мгновение ока разорвало мощными магическими зарядами в кровавое месиво.

<http://bllate.org/book/22018/2289150>