

Когда Вэнь Му рухнула вниз, она упала прямо на ту тварь. Хотя ей и показалось, что кости вот-вот треснут от удара, по крайней мере, жизнь удалось сохранить.

Она ловко вскочила на ноги и, поддавшись паническому страху, пнула зомби. Однако она недооценила противника: этот неизвестно какого века мертвец был вовсе не тем, кого можно сдвинуть с места простым пинком.

Старый зомби стремительно бросился на неё. Не успела она опомниться, как, увернувшись в самый последний момент, заставила его промахнуться. Вэнь Му, громко вскрикивая, принялась бегать от него по пещере. Возможно, из-за долгого бездействия скорость мертвеца оставляла желать лучшего, а само тело было сковано сильной одеревенелостью.

Человек и зомби кружили по каменной пещере: один бежал, другой преследовал, а порой их обоих атаковали белые мясистые змеи, обитавшие в воде. Вэнь Му постепенно выбивалась из сил, в то время как зомби, казалось, совсем не знал усталости. Продолжать в том же духе было нельзя — рано или поздно он её настигнет.

В этом месте негде было спрятаться. Зомби лазил по стенам даже лучше неё, поэтому лезть вверх было верной смертью — она не успеет и взобраться, как её загрызут. Взгляд её упал на три гроба в центре пещеры, и Вэнь Му подумала: разве это не готовое укрытие?

Не раздумывая ни секунды, она решила, что сейчас главное — спрятаться. Она быстро рванула от каменной стены к гробам, и, не брезгуя ничем, схватила одну из водных змей и швырнула её в преследователя. Добравшись до нужного места, она ловким движением, словно юркий выюн, нырнула в отверстие среднего гроба.

Вэнь Му была невелика, поэтому легко сжалась в углу. Зомби оказался слишком неповоротлив, чтобы согнуться и пролезть внутрь, поэтому ему оставалось лишь прыгать снаружи.

Вэнь Му задыхалась от усталости, вся в маслянистой грязи и иле, а в гробу стоял невыносимый смрад разлагающейся плоти. Она не знала, что там лежит, но на ощупь всё было липким. Впрочем, терять было уже нечего, и, решив действовать по принципу сгорел сарай — гори и хата, Вэнь Му начала ощупывать содержимое гроба, надеясь найти хоть какие-то зацепки.

Раз эти три гроба стоят в задней части горы Семьи Ян, не связаны ли они с тем мстительным духом, что преследует семью? Казалось, Цзи Юань с самого начала знал об этом месте. Толкнул ли он её сюда просто чтобы убить, или же у него был иной умысел?

В гробу Вэнь Му нащупала какой-то твердый кусок дерева. Она поднесла его к носу, понюхала и едва не вырвала — это было вовсе не дерево, а отсеченный палец старого зомби. На изголовье лежала подушка, а рядом с ней — погребальная утварь: нефритовые браслеты, подвески, кубки для вина, кольца для стрельбы из лука и прочее. Набор был полным, при жизни этот человек явно был богат. Вэнь Му взяла в руки нефритовую подвеску, пытаясь рассмотреть узор, и обнаружила нечто странное: если она не ошибалась, на подвеске было выгравировано слово Ян.

Фамилия Ян. Неужели эти гробы имеют какое-то особое отношение к Семье Ян?

Осмотрев всё, она больше ничего не нашла. От скуки Вэнь Му легла в гробу, и её постепенно стало клонить в сон. Она с досадой подумала, что когда-то докатится до того, чтобы делить постель с мертвецом.

Глубокой ночью в гробу стало совсем холодно. Вэнь Му была одета легко, к тому же одежда насквозь промокла, и она дрожала всем телом. Она немного вздремала, а когда проснулась, снаружи уже светало. Места в гробу было мало, чтобы свернуться калачиком, поэтому Вэнь Му лишь обхватила себя руками, жалко растирая их в попытке согреться.

Раз рассвело, нужно было придумать, как выбраться отсюда. Говорят, зомби не появляются при свете дня; возможно, он уже спрятался, и если быть осторожной, она сможет убежать.

Бессонная ночь, полная страха, оставила её измученной голодом и холодом. Вэнь Му было не до жалоб на судьбу — она могла винить лишь свою доверчивость к Цзи Юаню. Такой жестокий злодей, готовый поднять руку даже на тех, кого якобы любит, тем более не пощадил бы такую случайную прохожую, как она.

Она ещё немного подождала, разминая затекшее тело, чтобы при необходимости быстро сорваться с места, и приготовилась ждать, пока солнце взойдет полностью. В полудреме ей послышался звон металла, а спустя некоторое время снаружи всё стихло. Затем послышались голоса, и Вэнь Му узнала голос дяди-наставника Хун Иня.

Видя, как утренний свет проникает в гроб, Вэнь Му почувствовала себя намного спокойнее — теперь, когда она выберется, опасности точно не будет. Она досчитала до трех, уже собралась было выпрыгнуть, как чья-то нога с силой толкнула её обратно.

Глядя на опешившего ученика, Хун Инь прикрикнул: Чего застыл?

Ученик почесал затылок, недоумевая, на что это он только что наступил.

Вэнь Му лежала внутри гроба, уткнувшись лицом в землю. Она потерла лоб и с тяжелым вздохом перевернулась. Услышав, как дядя Хун Инь и старшие братья выкрикивают её имя, она вмиг забыла о случившемся и радостно отозвалась:

— Дядя-наставник, я здесь!

Они пришли спасти её. Вэнь Му наконец увидела надежду, и все тревоги прошедшей ночи мгновенно развеялись.

— Дядя-наставник, дядя-наставник! Это я, Линкун, я здесь! — она высунула голову из гроба и осмотрелась по сторонам.

Все вокруг искали Вэнь Му, как вдруг из земли показалась маленькая круглая голова, напугав младших учеников. Она подняла лицо, и все столпились вокруг, глядя на неё сверху вниз с нахмуренными бровями и полным недоумением: что это вообще такое?

Она похлопала большими глазами, как черепаха втянула голову обратно, а через мгновение из гроба полетели вещи: книги, подушка и тот самый отрубленный палец.

Холодная усмешка на лице Цзи Юаня застыла, сменившись выражением крайнего непонимания.

Вэнь Му снова показалась наружу и с улыбкой произнесла:

— Дядя-наставник, вытяните меня, пожалуйста!

Только тогда все опомнились и вытащили чумазую Вэнь Му из гроба. Увидев знакомые лица, она почувствовала себя заново рожденной, и всё тело наконец расслабилось.

Старый зомби уже был крепко связан и брошен в воду, по нему то и дело проплывали белые змеи. Вэнь Му было неприятно на это смотреть, и она отвела взгляд. Она была с ног до головы покрыта тиной, лицо почернело, а от неё разило трупным смрадом и землей — стоило подойти ближе, как становилось дурно.

Цзи Юань подошел к ней, наблюдая, как она оживленно рассказывает о своих находках; она лишь спустя долгое время осознала, что он тоже здесь. Вэнь Му присела на корточки и опустила голову, не решаясь встретиться с ним взглядом.

<http://bllate.org/book/21966/2282211>