

Чжань Чжао посмотрел на Бай Юйтана и подумал: «Этот мышонок говорит о том, чтобы раздобыть клинок, так легко, будто собрался сорвать овощ с собственной грядки. Он хоть задумался о том, что это за Демонический клинок? Разве можно получить его просто потому, что тебе так захотелось?»

Тем не менее, он сделал глоток вина и неспешно спросил:

— Зачем тебе этот клинок?

Бай Юйтан ответил с безмятежным видом:

— Разумеется, чтобы пользоваться.

Чжань Чжао едва не выплюнул вино. Он дважды кашлянул, посмотрел на Бай Юйтана и произнес:

— Насколько я помню, Пятый господин Бай всегда отличался высокими требованиями. Разве не вы говорили, что все обычные земные вещи недостойны того, чтобы находиться рядом с вами?

Бай Юйтан замер и спросил:

— Кто это сказал?

Чжань Чжао прищурился в улыбке:

— Да те самые ваши знакомые красавицы.

Как только Чжань Чжао это произнес, Бай Юйтан рассмеялся — да так красиво, что глаз не отвести. Увидев, что этот мышонок смеется столь чарующе, Чжань Чжао не понял, что сказал не так, и недоуменно спросил:

— Мышонок, над чем ты смеешься?

Бай Юйтан неторопливо отпил вина и размеренно ответил:

— Котенок, а в твоих словах чувствуется какой-то привкус.

— Какой еще привкус?

Бай Юйтан промолчал. Он взял палочки и обвел ими над всеми блюдами по кругу, затем — в обратном направлении, после чего подцепил кусочек арахиса в уксусе и отправил в рот, тщательно пережевывая.

Арахис в уксусе... Чжань Чжао лишь безмолвно смотрел на него.

Наконец, прожевав, Бай Юйтан сказал:

— Я хочу этот клинок, чтобы иметь возможность сразиться с твоим Цзюйцюэ.

Чжань Чжао поднял голову и моргнул:

— Юйтан, я думал, что тебя это уже не заботит.

Бай Юйтан кивнул:

— М-м, дела давно минувших дней меня уже не заботят.

— Тогда...

— В те годы Пять Крыс устроили переполох в Дунцзине, но все мы по очереди проиграли мечу Императорского Кота — Чжань Чжао, что лишь приумножило твою славу. Хотя с тех пор утекло много воды, а Пять Крыс и Императорский Кот давно сменили гнев на милость, я никогда не признавал, что уступаю тебе в мастерстве. Просто у меня под рукой не оказалось достойного оружия, чтобы потягаться с твоим божественным Цзюйцюэ.

Вспоминая прошлое, Чжань Чжао только получил титул Императорский Кот. Изначально это была лишь прихоть императора Чжао Чжэня, но никто не ожидал, что такое прозвище разъярит пять хозяев Острова Провал в Пустоту, известных как Пять Крыс. Особенно молодого тогда Бай Юйтана: амбициозный и полный сил, он был знаменит на весь цзянху, и вдруг оказался «подмятым» каким-то котом. Юношеский задор и дерзость не позволили ему смириться, а подстрекательства братьев с острова привели к тому, что они явились в Столицу и устроили настоящий хаос. В одночасье они похитили ледяной нефритовый жезл Восьмого князя Сянь, лунную жемчужину вдовствующей императрицы Лю и пожалованный Кайфэнской управе меч Шанфан. Весь город пришел в смятение, никто не понимал, что задумали Пять Крыс. Никто и подумать не мог, что их дерзость была лишь поводом выманить скромного и благородного Чжань Чжао на поединок.

Чжань Чжао принял вызов и сразился со всеми пятерыми. Древний божественный меч Цзюйцюэ сиял ярким светом. Чжань Чжао победил четверых, а когда дошла очередь до последнего, Цзиньмаошу Бай Юйтана, он на миг замер, не ожидая, что прославленный мастер окажется столь юн. Издалека Бай Юйтан выглядел как небожитель, спустившийся в мир: в белоснежных одеждах и с чистым мечом в руке.

Тогда Чжань Чжао подумал: иметь мужчине такую внешность — сплошная беда.

Бай Юйтан, в свою очередь, не ожидал, что прославленный на весь Сун Чжань Чжао будет выглядеть почти как он сам — такой же утонченный и мягкий, словно необработанный кусок ценного нефрита, лишенный мирской суеты и чиновничьей грязи. В тот момент им обоим показалось, что они встретились слишком поздно, и в их сердцах родилось чувство взаимного восхищения.

После схватки это чувство лишь окресло. Спустя сотни обменов ударами оба ощущали необыкновенный подъем духа, считая, что наконец-то встретили достойного противника. Однако Цзюйцюэ был древним артефактом, и хотя меч в руке Бай Юйтана тоже был редкостным сокровищем, он не мог сравниться с Цзюйцюэ. В момент, когда Бай Юитан попытался отразить горизонтальный взмах Чжань Чжао, его клинок переломился пополам! Не успев сдержать инерцию, Чжань Чжао нанес удар, рассекший плечо Бай Юйтана...

После того побоища, потрясшего всю Столицу, Чжань Чжао и Пять Крыс стали закадычными друзьями. Однако Чжань Чжао долго корил себя за то, что по неосторожности ранил Бай Юйтана. Сам же Бай Юитан после того боя стал куда сдержаннее, перестал рваться в драки и даже обрел некое философское спокойствие.

Правда, после этого сражения Бай Юитан больше не брал в руки никакого оружия. А девушки, что восхищались им в цзянху, поговаривали: мол, обычные вещи не могут приглянуться Пятому господину, они просто недостойны его! На деле же Бай Юитан просто не мог найти оружия, способного сравниться с Цзюйцюэ, и ленился искать что-то посредственное. Так продолжалось до тех пор, пока по пути в Кайфэнскую управу он не услышал весть о скором появлении легендарного Демонического клинка.

— Значит, тебе нужен этот Демонический клинок?

Бай Юитан кивнул.

— Но почему именно клинок? — серьезно спросил Чжань Чжао. — Мне всегда казалось, что твоему облику куда больше подходит меч.

Бай Юитан бессильно посмотрел на Чжань Чжао. Тот улыбался, словно кот, который украл сливки.

Подумав, Бай Юитан произнес:

— Потому что — дао-цзянь (клинок и меч).

Чжань Чжао не понял и, переспросив «А?», посмотрел на него.

Бай Юитан изогнул уголки губ:

— Клинок и меч, клинок и меч — слово клинок всегда стоит перед словом меч. — Сказав это, он бросил взгляд на меч Цзюйцюэ, который никогда не покидал пояс Чжань Чжао.

Чжань Чжао отвел взгляд, посмотрел в небо и кивнул:

— Сегодня хорошая погода.

Бай Юитан с чашей вина в руке проследил за его взглядом, элегантно отпил и произнес:

— Котенок, твое умение уходить от темы все еще оставляет желать лучшего.

Чжань Чжао повернулся, посмотрел на него и со вздохом, вынужденно признал:

— Юйтан, что тебе известно об этом Демоническом клинке?

Бай Юйтан ответил:

— Не слишком много. Знаю лишь, что это сокровище древних времен, на которое наложена печать, поэтому обычным людям его не найти. Он появляется раз в тысячу лет, чтобы найти нового хозяина, и каждый раз его приход вызывает страшные потрясения.

Чжань Чжао кивнул:

— Да, я тоже слышал об этом. Клинок называется Клинок Граней Плачущего Снега. Это сокровище, которое встретишь раз в тысячу лет. Но раз его называют Демоническим клинком, в нем непременно кроется что-то злое. Если ты действительно твердо решил его разыскать, я считаю, сначала лучше посоветоваться с одним человеком.

Бай Юйтан улыбнулся:

— Котенок, мы снова подумали об одном и том же.

<http://bllate.org/book/21923/2277653>