

Магический порошок радости и страсти Секты Хэхуань

— Кстати, почему ты потеряла сознание в этой пещере? — небрежно бросил Фан Исюань, наблюдая за тем, как Бай Рожосин с аппетитом уплетает еду.

Бай Рожосин замерла. Она опустила кусок жареного мяса, и всё её лицо помрачнело, застыв в оцепенении.

В тот же миг Фан Исюань почувствовал, что атмосфера накалилась. Уголки его губ нервно дёргнулись, и он машинально протянул ей ещё один кусок мяса.

— Ешь дальше... э-э-э, ха-ха.

Не успел Фан Исюань продолжить, как Бай Рожосин неожиданно заговорила:

— Я расскажу тебе одну историю!

История произошла с одной ученицей Секты Хэхуань в белых одеждах, которая после выполнения сектантского задания собиралась вернуться в родную обитель.

— Младшая сестрёнка, дело, порученное наставником, выполнено? — в воздухе внезапно мелькнула алая тень. Затем полоснул рассекающий небо кровавый длинный меч и вонзился прямо перед Женщиной в белых одеждах. Та мгновенно отпрыгнула назад, отступив на несколько шагов.

— Эх, говорю тебе, младшая сестрёнка! И чем это ты приглянулась наставнику, ума не приложу, — рядом с мечом материализовалась очаровательная женщина в алых длинных одеждах. Она подняла клинок и смахнула с его острия капли крови, проведя по нему кончиком языка.

— Старшая сестрёнка, я вовсе не стремлюсь бороться за место главы. Я лишь хочу в одиночестве и спокойствии заниматься культивацией, — поклонившись, произнесла Женщина в белых одеждах, оставаясь на месте.

— Не стремишься! Не стремишься... неужели тот старик в секте тоже не стремится... Ах! — взревела женщина в алых одеждах.

— Думаешь, я не знаю? На этот раз старик отправил тебя на задание, должно быть, именно для того, чтобы ты смогла унаследовать пост главы! — переполнявшая её ярость выплескивалась через край.

— Старшая сестрёнка... всё не так, наставник он...

— Не называй меня старшей сестрой! Думаешь, я не знаю, почему ты так спешишь вернуться? Наверняка торопишься унаследовать титул главы из рук этого доживающего последние дни старика! — с горькой усмешкой бросила в небеса женщина в алых одеждах.

— Старшая сестрёнка, что ты говоришь? Наставник... что с ним? — Женщина в белых одеждах тут же занервничала.

— Ха-ха-ха... Вот как! Вот как! Наставник сам уже одной ногой в могиле, а всё равно то и дело думает о тебе, своей послушной ученице! — женщина в алых одеждах уже почти сошла с ума.

Внезапно она взмахнула кровавым мечом, направив острие прямо на Женщину в белых одеждах, и медленно произнесла:

— Наставник! Ты и впрямь слишком предвзят!

С этими словами она исчезла с прежнего места и в тот же миг оказалась перед Женщиной в белых одеждах, целя острием прямо в неё.

Женщина в белых одеждах лишь уклонялась, даже не пытаясь контратаковать, и лишь настойчиво допытывалась:

— Старшая сестрёнка, что в конце концов случилось с наставником?

— Хочешь узнать? Под землей он тебе сам расскажет! — с этими словами она вновь мгновенно выпала вперед, целя мечом прямо в межбровье Женщины в белых одеждах.

На этот раз та больше не стала уворачиваться. Сложив руки, она собрала духовную энергию, создав бледно-голубой барьер, который прямо встретил кровавый клинок.

В одно мгновение женщину в алых одеждах отбросило назад этой мощной стеной энергии, и она камнем полетела вниз с неба.

Вскоре она поднялась, опираясь на кровавый меч, и смахнула кровь с уголка губ. На её лице появилась улыбка:

— Хорошо! Прекрасно... Мы так давно не сходились в поединке от всего сердца! Покажи всю свою мощь!

Внезапно она без колебаний полоснула мечом по собственному запястью и применила циркулирующую внутри духовную энергию. Потоки крови взмыли в воздух, а затем собрались в шар, окутавший женщину в алых одеждах со всех сторон. В тот же миг её аура значительно возросла, и всё её существо наполнилось дикой, неистовой и свирепой силой.

— Техника Кровавого Направления! Откуда ты знаешь Технику Кровавого Направления? Неужели ты не боишься наказания старейшин секты? — глядя на обезумевшую женщину, Женщина в белых одеждах искренне испугалась.

Техника Кровавого Направления была запретным искусством Секты Хэхуань, овладеть которым позволялось лишь старейшинам сектантского уровня. Используя собственную девственную кровь в качестве проводника, практикующий мог на короткое время повысить уровень своей культивации, однако после применения этой техники наступал долгий период слабости, а воспользоваться ею разрешалось лишь раз в жизни.

— Младшая сестрёнка, принимай удар! — свирепо крикнула женщина в алых одеждах, и потоки крови сформировали гигантскую кровавую ладонь, которая под её управлением ринулась прямо на Женщину в белых одеждах.

В тот же миг эта огромная кровавая ладонь, подобно сорвавшемуся с цепи голодному волку, с яростью обрушилась вниз.

Женщина в белых одеждах взмыла в воздух, пропустив ладонь мимо себя. Та несла с собой шлейф смертоносной ауры, а затем развернулась в полёте и снова устремилась прямо ей в спину.

Женщина в белых одеждах вновь уклонилась, лавируя меж кровавых ладоней, будучи совершенно не в силах дать отпор.

Глядя на неё, балансировавшую на волосок от смерти, противница слегка улыбнулась уголками рта:

— Младшая сестрёнка, отправляйся же со спокойной душой вслед за наставником! Под моим руководством Секта Хэхуань непременно пойдёт куда дальше.

Закончив говорить, она продолжила управлять кровавой ладонью, и на этот раз мощь удара возросла еще на несколько порядков.

Кровавая ладонь рассекла воздух. Видя, что она приближается всё ближе, Женщина в белых одеждах, напротив, испытала странное облегчение, и на её лице проступила улыбка.

Почти в отчаянии она произнесла:

— Ха-ха-ха... Не думала... совсем не думала, что мы, будучи из одной секты, дойдем до такого конца, ха-ха-ха...

Договорив, она выставила на ладони крошечный синий огонек и влила в него свою духовную энергию. Пламя разгоралось всё сильнее, постепенно обращаясь в семь синих гигантских

драконов. Стоило драконам появиться на свет, как окружающее пространство исказилось, а лицо Женщины в белых одеждах опасно побледнело.

— Искусство Семи Звездных Императорских Драконов.

В тот же миг синие драконы сорвались с ладони Женщины в белых одеждах и с вращением понеслись вперед, лоб в лоб сталкиваясь с кровавой ладонью. Над горизонтом раскатился многократный драконий рев.

На мгновение всё вокруг словно лишилось звука. Пространство в точке столкновения подверглось чудовищному сжатию, искривлению и деформации.

Затем из этого центра во все стороны выплеснулась колоссальная волна энергии. Пыль и камни взметнулись до небес, земля содрогалась, проседая и обрушиваясь. Всё вокруг казалось одновременно естественным и безмолвным.

Обе женщины были отброшены ударной волной. Из их ртов непрерывно хлестала кровь, обе они ослабли до предела. Женщина в белых одеждах судорожно сжала кулаки и, опираясь на истерзанное тело, сторбившись, поднялась на ноги.

Женщина в алых одеждах тем временем рухнула на землю. Кровь текла изо рта, заливая всё лицо, а её остекленевшие глаза неподвижно уставились в одну точку.

Женщина в белых одеждах сплюнула кровь со вкусом железа и улыбнулась:

— Старшая сестрёнка, ты проиграла! — после чего, волоча искалеченное тело, медленно приблизилась к поверженной.

Добравшись до неё, она уже едва могла разлепить уставшие глаза, но всё же смутно почувствовала, что та ещё жива.

В этот самый момент серебряная игла безошибочно вонзилась в нежное запястье Женщины в белых одеждах.

— Ха-ха-ха... — над поляной разнесся зловещий, пропитанный нечистой силой смех. Оглянувшись, она увидела, как очаровательный мужчина в багровых одеждах подхватил на руки женщину в алых одеждах и влил ей в рот пилюлю размером с глаз дракона.

— Младший братец, вы... — Женщина в белых одеждах смотрела на них и не находила слов.

— Ты наконец-то пришел! Если бы еще немного замешкался, боюсь, я бы уже отбросила концы, — слабо произнесла женщина в алых одеждах.

— Ну что ты такое говоришь? Разве не ты сама велела мне не вмешиваться? — улыбнулся мужчина в красном.

Вскоре женщина в алых одеждах выбралась из объятий мужчины и встала на ноги — судя по всему, она уже неплохо восстановилась. Бросив взгляд на распростертую на земле женщину в белых одеждах, она произнесла:

— Ну что, добить...

— Не стоит. В ту серебряную иглу я добавил немного Магического порошка радости и страсти, одолженного у старейшины Уголовного зала. Думаю, при такой гордости сестрицы...

<http://bllate.org/book/21915/2276959>