

Перед работой

Чжан Юй вспомнил, что вчера вечером кто-то из поклонников заказывал песню.

Переключившись на панель управления Синцю, он нашёл в личных сообщениях аккаунт с ID И Бэй Найси.

Клавиатура застучала.

Осьминог: Добрый день, Найси. Меня поставили на следующий слот с 13:00 до 14:00. У тебя будет время послушать песни? Если нет, ничего страшного: я буду на смене и с 20:00 до 21:00, и во время ночного слота — можешь зайти в любое время.

Отправив сообщение, Осьминог открыл своё музыкальное приложение и нашёл аккомпанемент для песен, которые собирался исполнять.

Одна песня по заказу поклонника, одна песня из резерва.

Идеально!

Снова зайдя в чат с И Бэй Найси, он увидел, что сообщение по-прежнему не прочитано.

Взглянув на время, он решил, что уже пора подниматься на микрофон в голосовом зале.

Голосовой зал Ваньфэн Юйюэ

Сегодня Чжан Юя посадили на 7-й микрофон, а слева и справа от него сидели незнакомые ему ведущие.

— Добрый день, добро пожаловать всем дорогие мои на слот с 13:00 до 14:00 в Ваньфэн Юйюэ, сегодня у нас слот по заявкам.

Фейерверк за 599 платит за песню, летающий дракон и конь вне очереди. Девочки, которым нравятся наши певцы, могут сначала подписаться. Желаемые песни можно писать в общий чат, и те из нас, кто их знает, пообщаются с вами в чате.

— Так, сначала оглашу задания на этот слот: у нас тут учительница Найча с заданием на 7.0, учительница Яньян с 6.3, учительница бб с 6.2, учительница Чжоу Юй с 6.0, учительница Сигуа с 6.0, а у учителя Осьминога и учителя Сяо Ду задания по списку песен.

— Текстовая версия тоже опубликована в общем чате, уважаемые родители, можете

ознакомиться~ А я ведущая этого слота, Сяо Цзю. Красавицы, которым я нравлюсь, тоже могут на меня подписаться.

[Цюн Ха дарит Чжоу Юй: романтический велосипед * 1] (1999 монет Синцю)

[Ай Хэ Найча дарит: личный самолёт Найча * 1] (3000 монет Синцю)

[Юйни Бобо дарит 66: 52000 сердечек] (520 монет Синцю)

.....

Чжоу Юй: — Спасибо сестричке Цюн Ха за велосипед, спасибо нашему малышу за пегаса, спасибо сестричке Онни за зайчика с сердечком, спасибо...

Найча: — Спасибо крошке Найча за подарок, спасибо...

Янъян: — Спасибо сестричке Личжи за подарок, какую песню хотела бы услышать сестричка Личжи?

Чжан Юй смотрел на непрекращающиеся спецэффекты подарков в общем чате, а затем глянул на счётчик подарков под своей аватаркой.

469

Спасибо всем добрым феям за то, что не оставили меня с нулём.

Левой рукой взяв запасной телефон, он ввёл в поиск Ваньфэн Юйюэ.

[Пользователь 88 дарит Осьминогу: романтический фейерверк] (599 монет Синцю)

Первая песня из списка есть, готово ✓

—

Вэйюнь, чат составления плейлистов певцов Ваньфэн.

Сяо Цзю: Слот 13:00-14:00, первый круг плейлиста.

1 — учитель Чжоу Юй, 2 — Найча, 3 — Янъян, 4 — 66, 5 — Сяо Ду, 6 — Сигуа, 7 — Сяо Цзю, 8 —

Осьминог

Сяо Цзю: Для второго круга плейлиста пишите единички

Янъян: 1

Найча: 1

Чжоу Юй: 1

.....

Осьминог, вдогонку порадовав сам себя, открыл чат с плейлистами, чтобы проверить сообщения.

Маленький фейерверк, а пользы вагон.

Оставив запасной телефон в стороне, он взял распечатанный вчера бумажный вариант текста песни учителя Чжан Цзинсюаня Слишком правдоподобный поцелуй.

Включив громкую связь, он начал распеваться.

— Так, следующая песня от учителя Осьминога с 7-го микрофона, учитель Осьминог устроился к нам только вчера. Кому интересен учитель Осьминог, можете подписаться, говорят, у учителя Осьминога потрясающий голос.

Услышав своё имя, Чжан Юй отложил листок с текстом и поднял голову. Услышав, как учительница Сяо Цзю помогает ему с представлением и призывает подписаться,

он быренько выключил громкую связь и включил микрофон.

— Спасибо учительнице Сяо Цзю, спасибо за рекомендацию. Эм, здравствуйте, уважаемые ведущие и все в чате. Я Осьминог с текущего 7-го микрофона, немного пою народные и поп-песни, схватываю новые треки на лету. Красавицы, любящие наблюдать за чьим-то творческим ростом с нуля, могут подписаться. Песня Укун, спешу для всех вас.

Применив вчерашний маленький трюк, он всё устроил как надо.

Ещё раз спасибо учительнице Сяо Цзю.

— Луна брызжет искрами на реку

— Долгая, бесконечная дорога

— Ветер и дым рассеялись без следа

— Одинокая фигура мерцает вдали

...

— К чему мне этот железный посох

— Что толку в моих превращениях

...

Общий чат:

{Ого, это же та самая песня}

{И Бэй Найси: Как красиво звучит, учитель Осьминог. Успела, вовремя успела!}

{Бог не просто открыл ему окно, он, похоже, ещё и дверь установил, подлец!}

.....

□И Бэй Найси дарит Осьминогу: кролик с сердечком * 1□ (299 монет Синцю)

□И Бэй Найси дарит Осьминогу: кролик с сердечком * 2□ (299 * 2 монет Синцю)

Осьминог: — Спасибо Найси за кролика, спасибо пользователю 88 за подарок, благодарю всех фей за отправленные сердечки. Спасибо всем, возвращаю микрофон ведущей.

Сяо Цзю: — Хорошо, принимаю микрофон у учителя Осьминога. Второй круг плейлиста, учительница Янъян выступает первой, забирай микрофон.

Янъян: — Хорошо, беру.

Выключив микрофон, Осьминог глянул на время: до конца слота оставалось чуть больше

двадцати минут.

Стоимость подарков под 7-м микрофоном на линии микрофонов составляла 2026.

Задание по списку песен тоже выполнено, просто замечательно, спасибо всем феям.

Переключившись на панель управления Синцю.

В самом верху списка ID красовался красный кружочек на аватарке И Бэй Найси.

И Бэй Найси: Учитель Осьминог, я только что увидела! Ничего страшного, я приду послушать вас в вечерний слот.

И Бэй Найси: А-а-а, учитель Осьминог, вы такой милый.

Осьминог: Спасибо за поддержку, спасибо за подарки.

И Бэй Найси: Сердечко тебе~

И Бэй Найси: Учитель, вы подали заявку на создание фан-клуба?

Осьминог: Ещё нет.

И Бэй Найси: Быстрее открывайте, открывайте, дерзайте же~

Осьминог: Угу, хорошо, спасибо.

Чжан Юй вышел из текущего диалога и открыл личные сообщения от незнакомцев.

Поочередно поблагодарив оставивших комментарии поклонников,

он на этом с радостью завершил дневную смену.

Чжан Юй взял со стола чашку с водой, телефон и зажал подмышкой ноты. Он собирался пойти в студию звукозаписи по соседству, чтобы записать песню.

Ещё раз спасибо технологиям материаловедения этого мира за то, что домашние студии звукозаписи прочно вошли в каждый дом. Это позволяет музыкантам творить гораздо свободнее и по зову души.

Это его первая запись произведения, которая будет опубликована на платформе с таким огромным трафиком.

Чжан Юй отнёсся к этому предельно серьёзно. Потому что лучше вам не позорить своего наставника — иначе вы точно не захотите узнать, при каких совпадениях имя наставника может всплыть в истории ваших вызовов.

Солнце клонилось к закату, небо окрасилось в багрянец.

— Я хочу спросить-спросить-спросить, как мне из этого выбраться. А ты говоришь, что к этому яркому миру не стоит относиться всерьёз.

— Как это ранит — заставлять меня влюбляться в бессердечные алые губы.

Пожалуй, это общая профессиональная болезнь студентов-музыкантов, по крайней мере, парней из 210-й комнаты.

Они любят всюю голосить прямо во время душа.

Вытирая волосы и щеголяя с голым торсом, Чжан Юй вышел из ванной. Его нежно-розовые тонкие губы то раскрывались, то смыкались, а спортивные штаны сидели на нём так мешковато, что держались исключительно на тазовых костях.

— Хорошо!

Упав на диван, Чжан Юй взял телефон и тут же переслал записанный трек сестричке Хань.

Осьминог: Сестра, готово. Прошу ознакомиться.

Заодно он открыл чат распределения микрофонов в Ваньфэне.

— 18:00-19:00: для распределения на микрофоны пишите 1234, вверху пишите ХХ вверху, задание от 10.0... Приём до 46-й минуты.

— 1234

.....

Ну вот! На этом слоте даже попытаться побороться не вышло.

Переключившись на чат отдыха певцов Ваньфэна: 1, 2, 3.

Сяо Фэн (версия Святого Ветра): Цай Цзюнь, ты сегодня весёшь сольный стрим?

Цай Цзюнь: Веду, брат.

Сяо Фэн (версия Святого Ветра): Я тогда подключусь к тебе в эфир, надерём задницу помещику!

Бай Ло: Какому помещику? Маленькому Фэн Чжэ?

Фэн Чжэ: ...Не я.

Фэн Чжэ: Он меня не звал.

Ханьхань (версия «Четыре сезона как весна»): Раскололись? Разбежались?

Сяо Фэн (версия Святого Ветра): Ага, только вчера подписали бумаги. Никто не хочет перехватить инициативу?

Сяотянь: Ко мне, волей Небес и подданных! Ты — курица, я — пёс, можем устроить настоящий бедлам!

Сяо Фэн (версия Святого Ветра): Сам ты курица, вали отсюда.

Фэн Чжэ: Сяо Фэн, пхни меня.

— Сяо Фэн (версия Святого Ветра) пнул Фэн Чжэ и сказал: Иди сюда, мертвец ~

Сяо Фэн (версия Святого Ветра): И ты вали отсюда.

...

Большой палец молча смахнул экран.

Тех, чью любовь не утаить, ждёт неминуемая гибель!

<http://bllate.org/book/21890/2273428>