

— Даже если вы... убьете меня... вы ни за что не узнаете, куда делся маленький господин. — Насмешка в глазах пленника по мере того, как раны затягивались и открывались вновь, постепенно сменялась ужасом; в его взгляде Олек видел лишь страх.

Олек невозмутимо взмахнул волшебной палочкой, и на человека вылилось ровно столько острого перцового настоя, сколько было нужно.

— А-а-а-а! — Пленник уже едва дышал, и в таких обстоятельствах ему пришлось заговорить.

— Мой сын, где он? — Олек не сводил глаз с кричащего человека и в нужный момент отвел палочку.

— В... в Хогвартсе! — Жжение стихло, но раны продолжали то затягиваться, то кровоточить заново.

Олек устало потер переносицу:

— Надеюсь, ты говоришь правду. Позаботьтесь о госпоже.

Это было сказано служанкам.

— Слушаемся.

Раздался хлопок аппарации, и Олек исчез.

У входа в деревню Хогсמיד раздался такой же хлопок, и там появилось тело Олека. Он заметно пошатнулся, но устоял на ногах. Он шел по следу Овини Детриса, однако казалось, что в деревне действует нечто, подавляющее аппарацию.

Жители, прогуливавшиеся по улицам деревни, ничуть не удивились мужчине, внезапно возникшему прямо у них на глазах. Напротив, они с любопытством разглядывали его и перешептывались неподалеку.

Олек недоумевал: почему эти люди не удивлены человеку, появившемуся из ниоткуда? Но он понимал, что сейчас не время об этом думать. Он зашагал в сторону Хогвартса, как вдруг к нему навстречу вышла пожилая женщина в простой одежде и тепло улыбнулась.

— О, сэр, вы направляетесь в школу Хогвартс?

Олек сначала опешил, но потом быстро кивнул — в душе он хотел лишь поскорее закончить дела.

— Как замечательно! Вы знаете, в какую сторону идти? Я могу показать вам дорогу.

Олек призадумался: вместо того чтобы блуждать вслепую, лучше воспользоваться помощью местного жителя. Он покачал головой, давая понять, что не знает пути.

— Не могли бы вы указать мне дорогу? Благодарю. — Воспитание, заложенное в нем с детства, не позволяло ему вести себя невежливо.

— Просто идите прямо по главной деревенской дороге, и доберетесь. Желаю вам хорошего дня, и, кстати, сэр, напомню: здесь нельзя использовать аппарацию, как и в самом Хогвартсе.

Сказав это, старушка достала палочку и с помощью заклинания левитации подняла яйца, которые до этого поставила на землю, после чего удалилась.

Олек с сомнением посмотрел на прохожих — почти у всех в руках были волшебные палочки. Хоть он и знал о школе Хогвартс, но из-за постоянной занятости семейными делами почти не следил за новостями и, конечно, не знал о деревне Хогсмид. Однако пренебрегать советом местной жительницы он не стал.

Не прибегая к магии, он быстрым шагом прошел по дороге и вышел к мосту, за которым возвышались массивные древние дубовые ворота. Чем ближе он подходил, тем отчетливее перед ним вырастал замок, окутанный дыханием глубокой старины.

Не успел он как следует осмотреться, как у ворот заметил седовласого старца — это был Дамблдор. Олек догадался, кто перед ним, с самого момента его появления.

Он подошел и остановился в нескольких шагах.

— Мистер Детрис, позвольте так вас называть? — Улыбка на лице Дамблдора была доброй и ласковой.

Олек кивнул:

— Конечно, директор Дамблдор. Полагаю, вы знаете, зачем я прибыл в Хогвартс.

— Разумеется, сэр. Маленький Овини здесь, с ним все хорошо. Однако он уже спит, и вы ведь не хотите разбудить своего ребенка, не так ли?

Услышав, что сын спит, Олек наконец ослабил внутреннее напряжение.

— Мистер Детрис, может, пройдем в мой кабинет и побеседуем?

Олек немного помедлил, полминуты нерешительно стоял на месте, а затем кивнул.

— Без проблем, директор Дамблдор. Ведите.

Дамблдор проводил Олека в Хогвартс, они прошли по длинному коридору и направились на третий этаж. Поднимаясь по лестнице, Олек внимательно осматривал внутреннее убранство замка.

Поскольку рассвет еще не наступил, на стенах висели изысканные картины, персонажи которых ожили и тихонько похрапывали. Лестницы бесшумно вращались, будто боясь потревожить чей-то покой. В каминах по пути вспыхивали и гасли огоньки, освещая им дорогу.

Олек молча следовал за Дамблдором, не чувствуя никакой тревоги. Наконец они подошли к огромной каменной горгулье, и Дамблдор произнес пароль — тот же самый, что использовала профессор Макгонагалл. Проход открылся.

Олек поднялся по винтовой лестнице в кабинет директора.

— Проходите, мистер Детрис.

Кабинет выглядел точно так же, как и тогда, когда там была профессор Макгонагалл. Единственное отличие — перед столом стоял дополнительный стул, а на самом столе был приготовлен чай, словно кто-то ждал гостя.

Дамблдор сел в директорское кресло.

— Присаживайтесь, сэр.

Олек бегло окинул взглядом комнату и сел, взяв чашку чая.

— Давайте сразу к делу, директор Дамблдор. Как мой ребенок?

Увидев прямо у Олека, Дамблдор слегка усмехнулся:

— Ваш сын в полном порядке, сэр. Я передал его профессору Минерве Макгонагалл, вам не о чем беспокоиться.

Камень с души Олека упал, он заметно расслабился.

— О чем вы хотели со мной поговорить?

Дамблдор потер переносицу:

— Видите ли, сэр. Когда я проводил собеседование с преподавателем прорицания Сивиллой Трелони, она поведала мне пророчество. Оно касается спасителя и судьбы всего магического мира, и все детали пророчества указывают на вашего ребенка — Овини Детриса.

Назвав имя, Дамблдор с тяжелым видом посмотрел на молчащего Олека. Как глава рода, тот понимал, что это означает. В одно мгновение его словно пронзило током.

— Овини? Вы сказали, его зовут Овини?

— Да, сэр. Вашего ребенка зовут Овини. Разве вы не знали? — Дамблдор был удивлен. Неужели записка в пеленках была не о имени ребенка?

— Нет, я просто удивлен. Я думал, что кроме меня и моей жены никто не знает этого имени. Я понимаю, что вы хотите сказать.

Олек отпил чаю.

— Сэр, я хочу обратиться к вам с одной просьбой.

Олек опустил взгляд, размышляя.

— Не удивлюсь, если вы хотите, чтобы он жил в Хогвартсе?

Дамблдор не ожидал, что собеседник так легко догадается о его мыслях.

— Да, мистер Детрис. Я прошу вас позволить Овини жить в Хогвартсе.

— Вы знаете, что я не могу согласиться, — Олек потер переносицу.

— Сэр, здесь, в Хогвартсе, Овини сможет получить гораздо больше знаний и навыков. — Дамблдор прекрасно понимал, какую роль играют узы крови.

Олек не спешил с ответом.

— Позвольте мне подумать. В конце концов, он только родился и уже столько всего пережил. — В глазах Олека промелькнула тоска.

— Разумеется, без проблем, сэр. Вы можете остановиться здесь, в Хогвартсе много свободных

комнат.

Дамблдор, казалось, был вполне доволен этой беседой.

<http://bllate.org/book/21847/2265524>