

Двадцать минут спустя У Ян вернулся в тот самый знакомый особняк.

К этому моменту он уже сдал костюм нищего обратно съемочной группе и переоделся в свою прежнюю одежду — белую рубашку и черные брюки. Ту самую одежду, в которой он уходил отсюда: вещи, принадлежащие хозяину дома, которые ему были велики, и которые он самовольно прихватил с собой.

Теперь рубашка и брюки измялись и покрылись пылью, а в сочетании с темным гримом, который У Ян так и не смыл, он выглядел как настоящий нищий — причем такой, которому соизволили подарить чужие обноски.

У Ян теребил край подола, с надеждой и мольбой глядя на И Жаня, который стоял перед ним и хранил молчание.

Если бы глаза умели говорить, У Ян хотел бы выстрелить в стоящего напротив мужчину целым потоком невнятных символов, чтобы тот сам догадался, в чем дело, а уж что бы он там себе ни нафантазировал, У Ян был готов подыграть.

Это называется хитростью, или, если угодно, тактикой неожиданного контрудара.

— Отдыхай.

В конечном итоге И Жань бросил лишь одно слово, оставил его внизу в холле и, развернувшись, поднялся наверх.

Отдыхать? Мне спать здесь на полу?

Хотя... почему бы и нет? Это всяко лучше, чем кормить комаров на улице.

Да уж, конечно.

У Ян, шаркая ногами, поплелся за ним и как раз успел заметить, как щелкнул замок двери — той самой, из которой он вышел утром.

У Ян причмокнул, свернул за угол и присел на небольшой диванчик.

Неизвестно почему, но, вернувшись в этот дом, он вдруг ощутил странное спокойствие. Это было похоже на импринтинг у птенцов: оказавшись в этом мире, он встретил здесь людей и попал в обстановку, которые теперь были рядом. Напряжение, державшее его в узде весь день, на мгновение спало, и он, сам того не заметив, прикорнул на диванчике и уснул.

Комната, ванная, потоки теплой воды стекают по сильному телу. И Жань наконец пришел в себя, осознав, что снова совершил опрометчивый поступок — он опять притащил этого паренька домой.

И Жань прислонился к холодной кафельной стене. Вода, стекающая с волос, омывала его лицо, скользила по шее, напряженной от запрокинутой головы, и оседала на рельефных мышцах. Он закрыл глаза, пытаясь отчаянно разобраться в себе: почему какой-то незнакомец так влияет на его нервы, заставляя терять всякую рассудительность и совершать импульсивные поступки?

Например, не стоило приводить домой человека, который подстроил аварию. Не стоило готовить ему ванны принадлежности, чтобы тот теперь окончательно обнаглел и разгуливал в его одежде.

И уж тем более не стоило подбирать актера-неудачника, у которого наверняка есть богатый покровитель, даже если парень выглядел таким одиноким и жалким.

Самое недопустимое — это возникшее чувство, будто он нашел сокровище. Зная, что у того нечистые помыслы и он специально дежурил у ворот жилого комплекса, лишь бы сделать его своей новой целью.

У Ян, погруженный в глубокий сон, даже не догадывался, что его окрестили корыстным интриганом. Ему снился сон.

Во сне он превратился в гадкого утенка. Он читал сказку про гадкого утенка и знал, что однажды обязательно станет прекрасным белым лебедем, но тот, кто его высиживал, ему не верил.

И вот У Ян, косолапя, плелся за своим «приемным родителем», а тот ни в какую не хотел, чтобы он следовал за ним, да еще и жаловался другим, мол, этот уродец прибежал непонятно откуда из гор и никак от него не отстанет.

Во сне У Ян был безутешен. Он хотел сказать, что в будущем станет красавцем, но из горла вырывалось лишь противное кряканье.

Его «родитель» в конце концов разозлился, наклонился, схватил его за шею и поднял в воздух. У Ян, чью судьбу сжали в кулаке, мгновенно застыл, а в следующую секунду был безжалостно отброшен прочь.

Внезапная потеря опоры заставила У Яна резко распахнуть глаза. Первое, что он увидел — точеный, словно высеченный из камня, подбородок и прямой нос.

Картина оказалась настолько неожиданной, что У Ян дернулся назад, но его тут же схватили за шею и притянули обратно.

Так вот откуда во сне бралось это чувство удушья и падения.

У Ян запоздало понял, что сейчас его держат на руках: одной рукой его придерживали под коленями, а другая крепко сжимала горло.

— Кхе-кхе... Что вы делаете? — в ужасе спросил У Ян.— Пойдем, отнесу тебя в спальню, поспишь, — сказал И Жань, уже позабыв о своих недавних раздумьях в ванной комнате.

— ... — У Ян вырвался из его рук и спрыгнул на пол. — Я могу идти сам.

— Тогда где мне спать?

— ...В соседней гостевой комнате.

— А я могу принять душ?

— Ванная в конце коридора.

— У тебя найдется чистая одежда на смену?

— ...Я принесу.

— Спасибо, — У Ян остался доволен. — Можно мне остаться здесь на пару ночей?

И Жань наконец обрел самообладание:

— Причина?

У Ян моргнул:

— Голова кружится. Это ты меня ударил, вот и отвечай.

Если это и была провокация ради наживы, то пусть — в крайнем случае, можно вызвать полицию и провести пару ночей в участке. Хотя нет, полиция здесь не поможет: он вошел сюда совершенно открыто, и дежурный у входа может подтвердить это — его глаза тогда чуть из орбит не вылезли от изумления.

И Жань вздохнул:

— Иди умывайся и ложись спать.

У Ян понимал, что держится из последних сил. Актерская игра отнимала много энергии: пусть его персонаж и был во многом похож на него самого, но он не был профессионалом. Иногда, когда удавалось по-настоящему вжиться в роль, результат выходил неожиданно хорошим, но большую часть времени он проводил, раз за разом переснимая дубли.

У Ян зевнул. И Жань уже достал из гардеробной халат, судя по виду — новый. Забрав его, У Ян направился в ванную, но вдруг вспомнил кое-что важное:

— Кстати, ты был со мной знаком раньше?

И Жань удивился, но ответил:

— Нет.

— Ты привел домой незнакомца? Не побоялся, что я могу оказаться плохим человеком? — У Ян был поражен, но вместе с тем почувствовал легкое разочарование: выходит, у него не получится проверить, является ли И Жань ключом к возвращению памяти о его истинном облике.

Днем он получил несколько фрагментов воспоминаний через того юного актера, и это натолкнуло его на смутные догадки, которые он еще не успел подтвердить. И Жань уже наполовину вошел в комнату, но, услышав это, на мгновение замер и лишь бросил:

— Отдыхай давай.

Сказав это, он потянулся, чтобы закрыть дверь.

— погоди! — в тот момент, когда дверь почти захлопнулась, У Ян вовремя выставил руку, преграждая ей путь. — погоди, божественный И, на самом деле я твой фанат. Может, обменяемся вичатами?

И Жань: «...»

Опасаясь, что И Жань силой закроет дверь, У Ян просто подался вперед, просунув голову в щель, и, задрав подбородок, принялся хлопать большими глазами в надежде, что тот поймет, сколько обожания в его взгляде.

И Жань: «...Ладно, добавляй». И чего он вдруг начал кокетничать? До чего же мило.

— Ура! Теперь я не простой человек, теперь я тот, кому позавидуют, ведь у меня есть вичат самого божественного И! — У Ян ловко выудил из кармана телефон, разблокировал его и вывел на экран QR-код.

И Жань вернулся в комнату за своим телефоном. Он уже было собрался отсканировать код, как вдруг интерфейс на экране У Яна сменился, и высветился входящий вызов — на экране

значилось имя Ши Цюэ.

— Что такое? Ты уже отсканировал? — У Ян, не дождавшись реакции И Жаня, решил уточнить.

— Не будем добавлять. Ты ведь уже добавил одного киноактера, разве этого недостаточно для зависти? — С этими словами он попытался вытолкать парня и закрыть дверь.

— Ой, нет-нет, не надо! Божественный И, братец И, эй-эй-эй, не закрывай дверь! — У Ян не понимал, почему И Жань вдруг передумал и с таким упорством пытается выставить его за порог. В отчаянии он подставил ногу, чтобы дверь не захлопнулась, и намертво вцепился в нее руками.

И Жань не прикладывал много силы, боясь действительно прищемить парня. Помучившись так некоторое время, он был вынужден отпустить ручку. Однако он не ожидал, что У Ян не рассчитает усилий: дверь распахнулась, и парень по инерции влетел прямо в мужчину.

И Жань, чьи руки все еще были полукоткрыты, внезапно почувствовал, как в него врезался человек. Отступив на полшага под напором, И Жань устоял на ногах и крепко обхватил того, кто на него натолкнулся.

<http://bllate.org/book/21837/2263017>