

Дань Хэн отчетливо осознавал, что видит сон.

Мир вокруг словно затянула дымка. В поле зрения предстал пруд, густо заросший цветами и листьями. Это были лотосы, но не привычные розовые или белые, а кроваво-алые, почти запекшиеся, поразительно яркие. Мясистые лепестки, сложенные слой за слоем, под солнечными лучами отливали шелковым блеском.

Листья лотоса, темные, почти черные, лишь подчеркивали пугающую выразительность алых цветов. Аромат не был нежным — он, как и сами цветы, нагло и дерзко заполнял собой всё пространство. Словно сандал, он поднимался вместе с испарениями воды, проникая в каждый уголок.

Дань Хэн, конечно, узнал это место. Пруд с лотосами в личных покоях прошлых Владыка Драконов на Сяньчжоу «Луофу».

Те самые цветы, что цвели здесь ярче всего, назывались «Алые сандаловые лотосы». Согласно записям, их собственноручно посадил предыдущий Владыка Драконов Дань Фэн, и в прошлом они процветали.

Перспектива сна была необычной. Он словно оказался заперт в чужом теле, смотрел и слушал его глазами и ушами. Кончики пальцев коснулись воды — она была едва прохладной.

Сейчас этот человек шел прямо по воде, скользя по центру пруда, и осторожно срезал только что раскрывшиеся или еще бутонизировавшиеся сандаловые лотосы. Ароматные цветы, все еще покрытые каплями воды, наполняли его объятия, становясь тяжелой ношей.

— Дань Фэн! — из беседки донесся звонкий девичий голос, полный нетерпеливого каприза: — Ну что, скоро? Здесь так печет, я хочу вернуться!

Голос звучал очень четко. Он обернулся на зов, но увидел лишь размытый, хрупкий силуэт, опирающийся на перила и частично скрытый колонной беседки.

Это... воспоминание Дань Фэна? — догадался про себя Дань Хэн.

— Скоро закончу, — он поднял лицо, и в его голосе зазвучали интонации, которых Дань Хэн никогда бы не использовал: мягкость, легкая улыбка и налет бессилия. — Разве не ты жаловалась, что в доме душно, и просила выйти прогуляться? Сама же хотела свежих лотосов, чтобы поставить в вазу.

Он намеренно сделал паузу, но скрыть радость было невозможно:

— К тому же, это я сейчас стою под палящим солнцем, так что жаловаться должен скорее я, верно?

— Хм, мелкий Дань Фэн, еще смеешь пререкаться? — девушка притворно рассердилась, но не смогла сдержать смешка. — Никаких ленивых мыслей! Договорились на сотню цветков, ни одним меньше. Когда я стану Владыкой Драконов, то... назначу тебя своим личным слугой по аранжировке цветов, будешь только мои растения обихаживать!

— Разве я не выполняю эту роль прямо сейчас, госпожа Владыка Драконов?

Дань Фэн тихо рассмеялся, срезая еще один безупречный цветок:

— Если бы те старые учителя-драконы увидели, что их многоуважаемый Повелитель Дождя занимается столь «несерьезными» делами...

— Они бы обязательно похвалили нас за утонченность, а народ видхарадха понял бы, что у них есть достойные преемники! — перебила она, уверенно и гордо, словно даже ее кривые доводы были истиной в последней инстанции.

— Мне тебя не переспорить, — его голос стал мягче, с явным для любого стороннего наблюдателя потаканием. — Ладно, достаточно. Пойдем обратно, [Имя].

В тот самый миг, когда он собирался произнести ключевое имя, словно под воздействием невидимых помех, остался лишь белый шум.

Кто она?

В сердце Дань Хэна закралось сомнение.

Кто мог быть настолько близок к бывшему Владыке Драконов, свободно разгуливать по его частным владениям и даже непринужденно обсуждать столь деликатную тему, как преемничество?

Почему в известных ему архивах народа видхарадха не осталось ни следа от такой личности? Почему он никогда ни от кого не слышал о ней? Словно чье-то существование было полностью стерто.

Стук в дверь, подобно брошенному в воду камню, разбил яркий пруд из его сна.

— Дань Хэн, ты здесь? Выходи скорее, у Химэко важное сообщение! — за дверью раздался энергичный голос Март 7.

— Да, сейчас буду, — ответил он, взглянув на часы.

Быстро приведя в порядок лицо и одежду, он открыл дверь и последовал за Март 7 в вагон-гостиную.

— Друзья, позвольте представить, — раздался элегантный голос Химэко, чья рука слегка касалась плеча незнакомой девушки. — Это Ци У, она станет новым членом нашего экипажа Звездного экспресса.

У девушки были голубовато-зеленые волосы до плеч и чистые золотисто-желтые глаза. В этот момент этот взгляд, лишенный фокуса, был устремлен в глубокое звездное небо за панорамным окном. Она казалась потерянной, словно ее душа на мгновение покинула тело.

Лишь когда голос Химэко затих, Ци У вздрогнула, будто пробуждаясь от долгого сна, и наконец вернулась в реальность. Мельком окинув присутствующих быстрым взглядом, она натянула вежливую, сдержанную улыбку, положенную при встрече с незнакомцами:

— Привет! Я Ци У, надеюсь на вашу помощь в будущем!

Ее медленную реакцию сложно было назвать виной. Ци У про себя лишь хмыкнула: любой, кто закрыл глаза перед экраном компьютера, а открыл их внутри игровой вселенной, был бы ошарашен. То, что она просто на мгновение зависла — уже признак железной выдержки и отличной психики.

Перед попаданием сюда она как раз развлекалась в игре «Симулятор Звездного экспресса», которую называли игрой с безграничными возможностями, и, сменив старое сохранение, предвкушала создание персонажа четвертого прохождения. Кто бы мог подумать, что она даже не успеет прочитать параметры случайного персонажа, как окажется внутри? И сразу попадет в ряды Звездного экспресса?

Разве такое возможно? Игры меня погубят!

Но если вдуматься, этот мир был ей до боли знаком.

В первом прохождении она была слепой от рождения, но наделенной силой Эона видхарадха «Цин Тан», у нее были близкие друзья на «Луофу» и блестящее будущее. Жаль, что до того, как она успела проявить себя, она столкнулась с Шуху и погибла.

Во втором прохождении она стала «Дитем Сохранения» «Си Цай», на которую смотрел сам Клипот. Она обладала немотой, пользовалась огромным влиянием в Корпорации межзвездного мира, но, будучи идеалистом, разочаровалась в мире и ушла.

В третьем прохождении она была «Авророй», лишившейся руки, но покорявшей Пенаконию своим танцем. Она кружилась в вихре грез и семьи, чтобы в итоге вернуться в реальность из фальшивого сияния.

Каждый раз она жила ярко. Разумеется, и сохранения бросала довольно решительно. Ци У подумала: четвертое прохождение только началось, а игра сразу подкинула ей такой сюрприз?! Знала бы она, что ее ждет нечто подобное, она бы... возможно... вероятно... Все равно бы играла.

Кто откажется от игры с такой свободой действий, даже если она требует вложений? Ради такого умрешь — а играть будешь!

В конце концов, раз уж она здесь, придется адаптироваться. Она попыталась выбросить из головы все отвлекающие мысли. Как игрок, обладающий опытом трех предыдущих жизней, она должна была неплохо устроиться в этом мире, верно? Эта мысль немного успокоила ее.

Она не заметила, что Дань Хэн задержал на ней взгляд. В воздухе вокруг нее словно все еще витал призрачный аромат из его сна.

Справившись с волнением, Ци У решила начать с первого задания: познакомиться со старшими товарищами по Экспрессу. Она выбрала Химэко, элегантную женщину с чашкой свежесваренного кофе, от которой веяло спокойствием человека, повидавшего на своем веку немало.

Ци У отметила: типичный наставник, «материнский» персонаж.

Вельт был немногословен, но обладал надежной аурой и мягкостью старшего. Очевидно, «опытный ветеран», отвечающий за боевую мощь, наверняка с темным прошлым.

Март 7 оказалась очень энергичной девушкой, которая без умолку рассказывала об устройстве поезда. Милая и жизнерадостная напарница — классика, которая не стареет.

А вот Стелла, которая, по словам Март, пришла лишь на пару дней раньше, оказалась довольно странной. Сначала Ци У приняла ее за холодную красавицу, но стоило заговорить, как та схватила ее за руку и таинственно повела в угол:

— Подруга, я должна представить тебе единственного истинного бога этой вселенной, мою вечную любовь — Бачок!

Ци У, глядя на мусорный бак: О-о?

Вот это да, оказывается, она «старый мусорщик». Ци У вдруг вспомнила слухи об Эонах, услышанные в предыдущих прохождениях: говорят, Аха ради забавы целый год скрывался на Звездном экспрессе, а потом разорвал его пополам. Не прислал ли он эту девушку?

Ци У: в сомнениях.

Стелла: с чистым взглядом.

...Ладно. Она отвела взгляд.

На первый взгляд атмосфера в Экспрессе была неплохой, игра не подвела. Что дальше? Исследование карты? Она перевела взгляд на заднюю часть вагона — и замерла.

?□□□

Подождите! Это что...?!

Из-за того, что она была увлечена Химэко и Март 7, она совершенно не заметила там еще одного человека. И дело было не в том, что она была потрясена его появлением, а в том, что...

Почему этот человек так похож на кое-кого из ее первого прохождения? Знакомые черные волосы, знакомый профиль, знакомые красные тени...

Дань Фэн?!

Имя едва не сорвалось с губ, сердце отчаянно забилося, смешивая шок, растерянность и сложное чувство, пришедшее из далеких воспоминаний. Но она вовремя остановилась.

Нет. Это не он.

Ци У быстро окинула взглядом его брови, переносицу, губы. Сходство было поразительным, почти девяносто процентов, но детали отличались. Например, аура. Если Дань Фэн был теплым нефритом, то этот человек напоминал холодный источник — более отстраненный и тихий.

Реинкарнация? Видхарадха ведь перерождаются. В эпоху Пяти Благомощных Облачных Рыцарей Звездный экспресс еще не был восстановлен. Она узнала о нем лишь пятьсот лет спустя.

По времени сходится, это может быть реинкарнация Дань Фэна. Но почему он на Экспрессе, а не на «Луофу»? Неужели у народа видхарадха нет будущего, раз их Владыка Драконов сбежал?

Ци У быстро проанализировала информацию, и сердцебиение постепенно утихло. Сочувствие к жителям «Луофу» промелькнуло и исчезло. Но находиться рядом с этим холодным мужчиной было странно. Это как встретить старого друга, с которым вас связывали узы, но который сменил внешность и характер на более недоступные.

Знаешь, что это он, но при этом понимаешь, что нет. Странное чувство.

Она не удержалась и посмотрела еще несколько раз, пытаясь найти больше черт Дань Фэна. В этот момент он, почувствовав ее взгляд, обернулся.

Их взгляды встретились. Тишина.

Ци У: «...»

Она выдавила неловкую улыбку и поспешно отвела глаза, делая вид, что крайне заинтересована кофе Химэко. К счастью, он, похоже, не придал этому значения. Он подошел к ней, и его голос, холодный, словно стук нефрита о нефрит, прозвучал ровно:

— Я Дань Хэн, охранник Экспресса, отвечаю за управление архивом. — Он помедлил, глядя на Ци У спокойным взглядом. — Если возникнут вопросы насчет поезда, Освоения или чего-то еще — обращайся ко мне.

— О, хорошо, спасибо! — Ци У кивнула.

После «задания для новичка» она получила по внутренней связи «Правила для пассажиров Звездного экспресса» от Пом-Пом и небольшую сумму в кредитах на карманные расходы.

— Запрещено рыться в мусорных баках на кухне, запрещено складировать мусор в спальне (Пом-Пом будет злиться!).

— Запрещено использовать кастрюлю Пом-Пом для варки кофе (Пом-Пом будет очень злиться!).

— Запрещено использовать уши Пом-Пом как полотенце (Категорически запрещено!).

Ци У дернула щекой. Видимо, за каждым абсурдным правилом стояла еще более абсурдная история. Она часто чувствовала себя чужой в этом мире. Сможет ли она по-настоящему влиться в этот новый дом?

С этой тревогой она вернулась в свою комнату. Она была маленькой, но уютной.

Приехала — значит, надо обустраиваться. Ци У села на кровать, и ее «игровая» душа начала требовать действий. Начало положено, зона безопасности подтверждена, начальный капитал получен — пора закупаться!

Она открыла торговую платформу, охватывающую множество звездных систем. Особый сандал с «Луофу»? Купить! Бумагу для письма? Купить! Даже портативный проектор из Корпорации межзвездного мира не забыла. Она добавила в корзину домашнюю одежду, белый фарфоровый сервиз и несколько популярных закусок вроде новых булочек со вкусом кинзы с «Луофу».

Баланс кредитов быстро сократился до трехзначного числа, но Ци У даже не поморщилась. Удовольствие важнее.

После оплаты заказ был оформлен, товары придут с помощью прыжка. Расслабившись, она откинулась на мягкие подушки. Незнакомый потолок, новые товарищи, неизвестное путешествие.

Четвертое прохождение началось неожиданным образом. Она закрыла глаза, но перед внутренним взором снова промелькнуло лицо, похожее на старого друга.

Дань Хэн...

Каким будет «сюжет» в этот раз? У нее было предчувствие, что все будет непросто, но старый игрок не привык отступать. Надо отдохнуть. В конце концов, по опыту, за спокойным началом всегда следуют неприятности.

Второй день Ци У на Звездном экспрессе начался еще до рассвета. Она была слишком взволнована, чтобы спать. Весь день она бродила, глядя на звезды, и, когда прозвучали утренние новости, отправилась в обеденный зал.

Пом-Пом расставлял завтрак:

— Доброе утро, новый пассажир! Угощайся завтраком от Пом-Пом!

— Спасибо! — Ци У села за стол.

Рядом сидели Химэко, Вельт и Дань Хэн, который тихо читал документы. Завтрак был отличным — яичница, бекон, свежий хлеб с джемом, соки и чай. После еды настроение поднялось.

Затем она подошла к окну в гостиную, любуясь звездным морем под классическую музыку. Химэко подошла с чашкой кофе:

— Хочешь попробовать мой кофе? Говорят, отлично бодрит.

Ци У не могла отказать. Она сделала глоток... и замерла. Сложный вкус — смесь горечи, кислоты и странного жжения — ударил по рецепторам.

НР-100! Рассудок-50!

— Как тебе? — Химэко смотрела с ожиданием.

— ...О-очень... изысканно, — выдавила Ци У, с трудом сохраняя вежливое выражение лица.

Чтобы прийти в себя, она отправилась в архив, решив почитать «Хроники Звездного экспресса». Однако взгляд упал на неприметный файл с интригующим названием: «Аромат трав и ветер: Очередной любовный треугольник».

...Она за 0,01 секунды догадалась, о ком идет речь.

Неужели это заговор последователей Изобилия?

Она должна критически подойти к этому чтиву!

Открыв файл, она снова открыла для себя «новый мир». В красках описывались любовные перипетии между двумя Эонами — «Изобилием» и «Охотой». Стандартные элементы — погони, расставания, любовь и ненависть — в сочетании с божествами выглядели крайне забавно.

<http://bllate.org/book/21827/2260719>