

## Глава 20: Дзанпакто, сформированный из душ высокой концентрации

"Преобразовать эту формулу просто невозможно."

Риас не смогла сдержать вздох.

Разница между магией и духовной силой, а также то, что Джибрил — это «жизнь», были для нее ключевыми препятствиями.

Конечно, Джибрил могла бы провести атаку слиянием, используя магическую формулу.

Однако для Флюгеля процесс применения магической формулы был необязателен, поэтому они пытались найти способ напрямую применить вторую стадию Уравнения слияния.

Сама Риас еще не достигла этого уровня, полагаясь исключительно на короткий путь, который ей открывает ее дзанпакто.

Точно так же, как банкай Ямамото Генрюсая Сигекуни мог достичь температуры солнечного ядра, без своего дзанпакто он не смог бы достичь этой температуры с помощью Кидо (Пути духа).

Исследование Риас было таким же: несмотря на наличие данных, она так и не закончила его.

"Да, это действительно очень сложно."

Несмотря на это, Джибрил была более настойчивой, чем Риас.

Несмотря на то, что это было чрезвычайно сложно, она совсем не проявляла нетерпения.

"Однако данных достаточно. Пройдет совсем немного времени, и мы добьемся стабильного термоядерного синтеза. Мы сможем усиливать или ослаблять реакцию слияния, а также запускать или останавливать цепную реакцию по своему усмотрению.

"Просто модифицировать мою основную магическую формулу немного сложно."

— уверенно сказал Джибрил, а затем с удивлением воскликнул: — Риас-тян, твой талант по-настоящему удивляет даже меня.

«Разве не проще просто использовать дзанпакто?»

Внезапно заговорила Унохана Рэцу: «Сила дзанпакто — неотъемлемая часть человека». Зачем от него отказываться?

"Магическая формула, которую нельзя использовать и контролировать самостоятельно, а для достижения цели требуется специальное оружие, по своей сути несовершенна. Например, для вас, Синигами, вполне возможно потерять свой Дзанпакуто ~ "

Риас пожала плечами и сказала: "Это не отказ; я просто хочу "овладеть" этим".

"Это оружие, ха".

Джибрил на мгновение задумалась и ответила: "Оно выглядит довольно хрупким".

"Это правда".

Риас кивнула и сказала: "Этот вид оружия, вероятно, не был бы вам полезен, даже если бы я его разработала... Подожди, погоди."

— Риас вдруг о чем-то задумалась и погрузилась в раздумья.

— Что такое?

— Джибрил наклонила голову.

«Мне просто пришла в голову одна мысль».

Риас задумалась, а затем применила Формулу.

На этот раз это была Формула исследований и разработок. Когда Риас сделала движение, перед ними появилась 3D-модель.

«Это Асаучи?»

— спросила Унохана Рэцу.

«Это хрупкое лезвие».

Джибрил не проявила особого интереса.

Причина, по которой она не заинтересовалась Дзанпакто, заключалась в выступлении Уноханы Рэцу.

Ее Дзанпакто был слишком слаб. Когда Джибрил впервые оказалась на зрительских трибунах Арены, она могла примерно оценить возможности этого клинка, даже не прикасаясь к нему.

"Джибрил, я хочу извлечь часть твоей души."

— сказала Риас.

"Как пожелаешь."

Джибрил моргнула, обдумывая такую возможность.

Джибрил была классифицирована как живое существо, потому что для Высших рас не существовало четкой границы между физическим телом и душой.

Концентрация души у живых существ и у живых организмов сильно различается, и то же самое относится к Асаучи.

Сырьем для Асаучи служат души синигами. Поскольку для Джибрил синигами были низшими существами, она, естественно, считала такой клинок хрупким и бесполезным.

На самом деле, если бы Джибрил сражалась с синигами, их оружие было бы сломано в одно мгновение.

Даже Рюджин Джакка, не защищенный высокой температурой, был бы сломан.

Но даже при наличии чуть большей духовной силы можно сломать клинок, температура которого сравнима с температурой ядра Солнца, — такова была ужасающая природа Джибрил.

Но что, если бы Дзанпакто был выкован из собственной души Джибрил?

Именно об этом сейчас думала Риас.

Повторюсь, Джибрил — это сама жизнь; между ее душой и телом нет четкой границы.

Даже извлечение части ее души не повредит сущности Джибрил.

«Ты уже нашел способ создать дзанпакто?»

— удивленно спросила Унохана Рэцу.

"Структура дзанпакто не сложна; это не какой-то высокоуровневый предмет."

— беспечно сказала Риас.

Унохана Рэцу потеряла дар речи, а Риас уже извлекла соответствующее количество души из Джибрил.

"Как ты себя чувствуешь?"

— спросила Риас.

"Расход небольшой; я восстановлюсь через какое-то время.""

— небрежно сказал Джибрил.

Для Джибрил эти души были совершенно незначительны.

При виде этого у Уноханы Рэцу дернулись веки.

Хотя она и старалась относиться к Джибрил с уважением, она все же недооценила ее.

Объем ее души был больше, чем у нее самой, не говоря уже о ее качестве. И после того, как Джибрил забрала столько, она сказала, что сможет вернуть ее через какое-то время?

Это было просто ужасно.

«Хотя для создания Асаучи требуется очистить душу до чистейшего состояния, поскольку она предназначена для твоего собственного использования, в этом нет необходимости».

Пока Риас говорила, она использовала эти души для непосредственного синтеза дзанпакто.

Всё верно: Риас не просто создавала дзанпакто. Она полностью понимала его принципы и механизмы и синтезировала его непосредственно из его основного источника.

Риас потребовалось целых пять часов, чтобы наконец изготовить дзанпакто.

"Невероятно..."

Унохана Рэцу торжественно смотрела на дзанпакто.

"Действительно."

Джибрил тоже не смогла сдержать удивления.

От плотности и энергетического давления Унохану Рэцу бросило в холодный пот.

Этот клинок был просто слишком мощным; даже если бы он столкнулся с Рюджин Джаккой, то, скорее всего, не получил бы никаких повреждений.

«Этого недостаточно».

— сказала Риас.

Они оба не могли не посмотреть на Риас, их взгляды были полны шока.

Даже Джибрил была очень довольна этим оружием, но Риас чувствовала, что этого недостаточно?

"Этого оружия едва ли достаточно, но только с точки зрения атаки. Что касается Флюгеля, то у него есть явные недостатки".

Джибрил только что протестировала его.

Поскольку Джибрил хотела пробить защиту Драконорожденных, после Шикая оружие по ее воле превращалось в косу, меч или что-то подобное.

Форма после Шикая меняется по ее воле, так что внешний вид не имеет значения.

Что действительно впечатляет, так это то, что Шикай может принудительно сжимать Силу духа до еще более тонкого состояния.

Это напомнило Джибрил о духовном оружии расы гномов. Оружие этих коротышек было довольно хитроумным: если бы Джибрил стояла на месте, оно могло бы пробить ее защитную магическую формулу.

Вы должны знать, что защитную магическую формулу «Флюгеля» создал лично Артош. Лишь позже Джибрил, не доверяя технике Артоша, переписала ее и создала новую.

Таким образом, способность пробить защитную магическую формулу Джибрил уже сама по себе была выдающимся достижением.

Именно мысль о духовном оружии расы гномов и ее решимость пробить защиту драконидов придали ее дзанпакто такую высвобожденную форму.

А банкай основан на высвобожденной форме, которая яростно и масштабно поглощает ее собственную силу, создавая ужасающий взрыв.

Если в сочетании с Небесным ударом преобразовать все ее тело в нервы, связанные с Духовным коридором, и мгновенно сконцентрировать огромное количество энергии для взрыва, то сила может оказаться даже больше, чем при использовании простого Небесного удара.

Шикай — пронзить противника, Банкай — направить всю свою силу в клинок, вонзившийся в тело противника, и вызвать взрыв... Возможно, даже на Драконорожденных можно охотиться.

И все же Риас сказала, что этого недостаточно?!

<http://bllate.org/book/21815/2298324>