

Лу Фань вышел на палубу и обнаружил, что там уже полно людей. Возможно, они не могли сдержать радостного волнения или же просто изнывали от скуки в каютах.

Лу Фань, прижимая к себе Черного кота 007, шел вперед, и многие прохожие провожали его восхищенными взглядами, однако никто не осмеливался заговорить. Найти цель среди такой толпы — задача не из легких, и Лу Фань чувствовал, как на плечи ложится тяжелый груз ответственности.

— 007, ты чувствуешь присутствие нашей цели? — в который раз мысленно спросил он.

Черный кот 007, уставший от постоянных допросов, отрезал:

— Нет, нет и еще раз нет! Сколько можно спрашивать? Как только я что-то обнаружу, я сразу сообщу.

Лу Фань нахмурился. Этот наглый кот, видимо, забыл, кто здесь распоряжается его пайком. Если не прекратит хамить, он останется голодным — пусть посмотрит, каково это, когда с тобой обращаются без должного почтения. Лу Фань старается изо всех сил, ищет цель, а от кота никакой помощи, одно раздражение.

Лу Фань злорадно усмехнулся, и Черный кот 007, почувствовав исходящую от хозяина недобрую ауру, вздрогнул.

— Почему мне вдруг стало так холодно? — подумал кот. — Неужели на море поднялся ветер?

Они замолчали, погрузившись каждый в свои мысли. С момента выхода на палубу они не только не видели цели, но даже не чувствовали её присутствия. Лу Фань начал сомневаться: неужели придется подходить к каждому и спрашивать, не Джек ли он? Имя это настолько заезженное, что на корабле таких наверняка сотни.

— Зная только имя, как мы вообще должны его найти? — проворчал Лу Фань.

— Точнее, как ты должен его найти, — поправил его Черный кот 007. — Я всего лишь вспомогательная система, и провал миссии для меня не критичен.

Лицо Лу Фаня окаменело.

— Если я провалю задание, то только потому, что ты — никчемная система! Вернемся — я найду, куда на тебя пожаловаться.

О, нет, если Лу Фань подаст жалобу, Великий Демон с него шкуру спустит. Почему я всегда оказываюсь в проигрыше? Неужели у маленьких систем совсем нет никаких прав?

Подавленный Черный кот 007 вяло произнес:

— Подумай хорошенько, есть ли в досье еще какие-то приметы, кроме имени Джек?

Эти слова словно пролили свет на ситуацию. Лу Фань напряг память, перебирая информацию:

— Дай-ка вспомню... Точно! Джек — художник.

— Тогда нам нужно обращать внимание только на тех мужчин, что ходят с кистями и красками,
— заключил Черный кот 007.

— Верно, это значительно сужает круг поисков.

Вооружившись новой зацепкой, они продолжили свой путь.

Тем временем в ресторане Карл Хокли вместе с Роуз и другими гостями пил послеобеденный чай, рассуждая о величии Титаника. Роуз сидела в стороне, чувствуя себя совершенно чужой в этом обществе. Темы их разговоров были ей неинтересны, а жених и вовсе не понимал, что ей на самом деле нравится. Роуз не могла удержаться от эпатажных выходок — так она выражала свой протест против навязанной судьбы.

Проходя мимо ресторана, Лу Фань сразу приметил того самого неприятного господина.

— Ну надо же, какая встреча. Даже на прогулке натыкаешься на этого типа.

Карл, заметив вошедшего Лу Фаня, тоже не смог оторвать от него взгляда. Впрочем, не только он — многие посетители ресторана замерли, глядя на вошедшего юношу. Лу Фань, не глядя по сторонам, прошел мимо Карла и сел за свободный столик.

— Здесь есть наша цель? — мысленно спросил он у кота.

— Никаких следов, — отозвался тот.

Молли, глядя на Лу Фаня, восхищенно прошептала:

— Этот юноша словно ангел, сошедший с небес. У него потрясающие золотистые волосы.

— Вы правы, сударыня, — согласился один из мужчин.

Большинство гостей украдкой поглядывали на Лу Фаня, но тот, привыкший к вниманию, не обращал на них никакого внимания, неспешно попивая чай и пробуя десерты. Карл, услышав похвалу Молли, испытал странное чувство досады, словно кто-то пытался завладеть его сокровищем. Он ведь видел этого юношу всего раз, но лицо его казалось до боли знакомым.

Роуз не слушала восторгов окружающих. Она сразу поняла, что этот юноша — не из её мира. Она — пленница судьбы, а он — баловень жизни.

— Кто этот молодой человек? — спросил Карл, не выдержав.

— Кажется, младший сын из семьи Говард.

— Тот самый Говард? — удивился Карл.

Узнав о происхождении Лу Фаня, Карл не скрыл изумления. Он не ожидал, что статус юноши настолько высок.

Лу Фань, разочарованный отсутствием цели, жевал пирожное, которое казалось ему абсолютно безвкусным. Недолго думая, он поднялся и отправился на поиски дальше. Он обошел все возможные места и, наконец, поднялся на палубу. Если и здесь никого не будет, он просто не знает, что делать.

К счастью, удача улыбнулась ему. На нижней палубе он заметил молодого человека с кистью в руках. Тот был красив, сосредоточенно склонившись над холстом.

— 007, скорее, проверь, это он? — с возбуждением прошептал Лу Фань.

— Да, это он, — подтвердил кот.

— Отлично! — выдохнул Лу Фань.

Теперь, когда Джек найден, дело за малым. Как-никак, он сам — русалка, и спасти человека в море для него не составит труда. Стоит ему это сделать — и задание выполнено.

Выполнив главную задачу, Лу Фань расслабился. Он прислонился к перилам, любуясь морской гладью. Засмотревшись, он не заметил, как рядом появилась дама. Он продолжал стоять с закрытыми глазами, вдыхая соленый воздух. Это была Роуз. Она встала рядом, задумчиво глядя на океан. Она смотрела на Лу Фаня с легкой завистью к его беззаботному виду.

Джек, закончив набросок, поднял голову и увидел их обоих. Для него они были идеальными моделями. В голове мелькнула искра вдохновения, но тут же погасла.

Лу Фань и Роуз стояли молча. Вскоре Роуз ушла, а Лу Фань остался. Карл, видевший, как отошла Роуз, не стал спешить за ней, продолжая беседу. Он привык к её капризам и не придавал им значения. Вскоре он заметил на палубе Лу Фаня и, повинувшись порыву, направился к нему.

— Здравствуйте, юноша. Прошу прощения за тот случай при посадке, я был слишком рассеян и нечаянно толкнул вас.

Карл хотел познакомиться с ним поближе, хотя бы узнать имя. Лу Фань, чей отдых был прерван неприятным человеком, не скрывал недовольства:

— Я принимаю ваши извинения, но сейчас мне хотелось бы побыть одному.

Карл почувствовал холод, исходящий от собеседника, но отступить не собирался. Наглость — профессиональный инструмент торговца.

— Меня зовут Карл Хокли, можно просто Карл. Кстати, я до сих пор не знаю вашего имени? — невозмутимо произнес он, сохраняя безупречную вежливость.

Лу Фань поразили его бесцеремонности. Кто вообще хочет называть ему свое имя? Однако аристократическое воспитание не позволяло ему промолчать в ответ.

— Иэн Говард.

— Иэн... прекрасное имя, — похвалил Карл.

— Благодарю.

«Когда же он уже уйдет?» — подумал Лу Фань.

Возможно, его взгляд был слишком красноречив, потому что Карл добавил:

— Иэн, при встрече с вами мне кажется, что мы знакомы давно. У нас, должно быть, особая связь. Мне очень приятно с вами беседовать, при случае заходите ко мне.

Карл даже назвал номер своей каюты. Лу Фань удивился — каюта Карла оказалась напротив его собственной. Какая ирония судьбы!

Карл, наблюдая за тем, как Лу Фань пытается сдержать раздражение, счел это невероятно милым. Он продолжал болтать, перебирая темы, а Лу Фань отвечал невпопад, мечтая поскорее сбежать.

— Прощу прощения, Карл, мне пора. Думаю, мой дворецкий уже меня ищет.

— Вот как? — улыбнулся Карл. — Тогда не смею задерживать. Надеюсь, мы еще поговорим.

Когда Лу Фань уже собирался уходить, Карл напоследок спросил:

— Иэн, а вы верите в русалок?

<http://bllate.org/book/21807/2256937>