

Сломанный лук валялся на земле.

Предводитель скелетов направился к лежащему Ли Сыаню:

— ?^%?#@\$\$%^

Ли Сыань не понял ни слова и лишь растерянно задрал голову.

Он впервые видел скелета так близко. До этого момента все его представления о них ограничивались лишь научно-фантастическими фильмами. Что тут скажешь, этот скелет выглядел по-настоящему скелетообразно.

Кучка голых костяных чудищ.

Таз, крестец, копчик.

Серовато-белые, поблескивающие.

В воздухе выскочила новая панель:

Название: Скелет

Источник: ??

Слабости: ??

Способ атаки: ??

Кулдаун: ??

Пожалуйста, исследуйте объект. Если игрок подвергнется обратной разведке, он понесёт наказание от Системы.

Ли Сыань не понял, что значит наказание от Системы, но заметил, что панель стала выглядеть куда серьёзнее, чем когда она отображала хобби скелета.

Череп, позвоночник... Говорят, в теле взрослого человека 206 костей. Ли Сыань в школе учился посредственно, но сейчас, стоя лицом к лицу с этим чудом медицины — прыгающим набором костей, — он даже захотел пересчитать их, чтобы проверить, действительно ли их ровно 206.

Трудно представить, что эти ребята вообще могут существовать без внутренних органов. Зато у них были глазные яблоки, черные и белые, без намека на мозг. Кости местами покрылись ржавчиной и осыпались костяной пылью. Пока скелет перед ним активно жестикулировал и размахивал руками, Ли Сыань с ног до головы оказался покрыт этой трухой.

Он не смел и слова сказать, боясь разозлить скелетов и быть разорванным на месте. По крайней мере, он знал, что они его понимают, иначе бы они не остановились.

После долгих жестикуляций скелеты наконец оставили попытки общаться с Ли Сыанем.

Переглянувшись, в тот момент, когда Ли Сыань, с трудом придерживая раненую ногу, собрался подняться, четыре костлявые лапы вцепились ему в лодыжки и запястья. Его подняли высоко над землей.

Трое скелетов несли Ли Сыаня, шагая в ногу, а следом семенила целая толпа скелетов поменьше, размахивая деревянными палками и луками и распевая горные песни. Они покинули виллу, и их гортанное пение было наполнено возбуждением.

Возвращение с добычей.

Ли Сыань чувствовал себя диким кабаном. Он вспомнил, как в детстве смотрел с дедом передачу о происхождении человека: первобытные охотники так же радостно несли домой добытого кабана, у которого из сердца торчала окровавленная стрела.

Ли Сыань с тоской и гневом подумал: почему нельзя дать дикому кабану умереть с достоинством? Только не кремация, жареное на углях мясо пахнет слишком аппетитно — он боялся, что эти скелеты не удержатся и разделают его прямо на полпути.

Когда армия скелетов удалилась, плотно закрытые окна на третьем этаже виллы распахнулись. Оттуда высунулось десять голов. Сунь Ши, стоявший справа, жестом попрощался с Ли Сыанем в воздухе.

— Брат, спасибо тебе. Счастливого пути!

Ли Сыань оцепенел. Подняв свою окровавленную, почти безжизненную руку, он показал красноволосому отчетливый жест: пошел вон!

Сунь Ши почесал свои красные волосы и ответил другим жестом, но Ли Сыаню уже было не до того. Он закрыл глаза и, притворившись мертвым, безвольно опустил конечности.

Скелеты, видимо, поверили, что он действительно испустил дух. Маленький скелет с любопытством вскарабкался по телу крупного собрата прямо на труп Ли Сыаня и начал осторожно прощупывать его плоть своими костяными пальцами.

Ли Сыань резко распахнул глаза. Скелетик от испуга вздрогнул и кубарем скатился вниз.

На полпути трое скелетов, видимо, утомились, и их сменила другая четверка. Они петляли весь день, и когда стемнело, наконец прибыли на кладбище.

Логово Цзянши.

Одного взгляда хватило, чтобы у Ли Сыаня зашевелились волосы на голове.

Несколько бледнолицых клыкастых Цзянши играли в карты под луной. Глаза их ярко светились. Хлоп! Один из них выложил пиковую тройку, придерживая карту костлявыми пальцами. Зомби, играющие в карты, — это было странно, но танцы на могилах — уже нет.

Станным было то, что Ли Сыань это видел.

Скелеты опустили его на землю. Ли Сыань огляделся и с трудом удержал равновесие. Он был в окружении. В этой части кладбища, куда они вошли, стояли уличные фонари, и на одном из них висело старое, пожелтевшее объявление о пропаже человека.

Вокруг фонаря, насколько хватало глаз, простиралось огромное кладбище на тысячи акров. Могилы, плотно усеивающие землю, как посевы, вызывали у Ли Сыаня чувство холода и сырости. В перепаханной земле копошились опарыши.

Дышать было трудно, каждый шаг давался с трудом.

Скелеты что-то протараторили ему, указывая идти дальше.

Ли Сыань побрел вперед. Проходя мимо фонаря, он бросил на него быстрый взгляд.

Объявлений о пропаже было много, они были прибиты к столбу ржавыми гвоздями. На самом видном месте — черно-белая фотография мужчины, пол: мужской, возраст: 22 года, и прочая информация.

Над объявлением красовалась рекламная листовка, написанная белым мелом: Больница Дубайлунь, контактный телефон 14???431.

Поздравляем игрока с активацией сюжетов Давай сходим позагорать и Тайна доктора Ди. Награда: 20 очков. Надеемся, вы продолжите в том же духе.

Ли Сыань замер на секунду. Он растерянно моргнул, решив, что это слуховая галлюцинация. Но из ниоткуда действительно возникли два странных задания, вот только с чего начинать, он

понятия не имел.

У входа стоял скелет-страж, изучая этого совершенно чуждого им человека. Скелет, приведший Ли Сыаня, что-то объяснил стражу, тот зашел внутрь, а через мгновение вернулся с переводчиком. Тот лаконично передал Ли Сыаню слова:

— Королю нужны только полезные души.

Створки ворот распахнулись, и ему жестом велели входить одному.

За воротами было пусто, стража осталась снаружи.

Ли Сыань сделал несколько шагов, и в этот момент перед глазами всплыло уведомление о разблокировке локации: Кладбище Скелетов.

Впереди было темно, но веяло тем же мраком, что и на кладбище сверху. Поколебавшись, он подобрал с земли палку, поджег её и, используя как факел, осветил себе путь.

Он медленно спускался, опираясь на перила. Свет факела выхватывал дорогу.

Когда он углубился внутрь, на него налетели красноглазые летучие мыши. Ли Сыань споткнулся, пошатнулся, а поднявшись, с силой сорвал с одежды прилипшую летучую мышь и отшвырнул её. Та, коснувшись земли, тут же улетела.

Он подумал, что всё закончилось, но, сделав несколько шагов назад, увидел, как они снова бросились на него, целясь прямо в глаза. Факел в руке Ли Сыаня дрогнул и погас.

Трижды он пытался разжечь огонь, но безуспешно. В конце концов, он сдался и купил в Магазине за 1 очко дешевый фонарик. Летучие мыши испугались света и разлетелись в разные стороны.

Темнота вызывала у него ощущение, что за ним наблюдают. Словно что-то затаилось в ночи и неподвижно следит за ним.

Страх был невыносимым.

Он поднимался откуда-то из глубины души, застарелый, накопленный годами ужас. Ли Сыань опустил голову, внимательно глядя под ноги, с силой вытер пот со лба тыльной стороной ладони и молча пошел дальше.

Не успел он дойти, как услышал шорох осыпающихся костей.

Ли Сыань задержал дыхание. Он знал, что наверху что-то не так, но любопытство взяло верх, и он, подняв голову, направил туда луч фонаря.

Свет осветил гигантскую каменную нишу для статуй Будды.

В сотнях ниш разного размера не было статуй — только белые кости. Вокруг царила тьма, и лишь там, куда падал свет фонарика, виднелись плотно уложенные, ослепительно белые черепа, до отказа забивающие пространство вокруг фигуры в центре.

Там восседало Божество-демон с девятью хвостами и шестью руками. Золотая отметина на лбу, странная, искаженная улыбка в уголках губ — оно походило на злого бога, запертого в этом мрачном углу на тысячи лет без надежды на освобождение.

Тусклый свет делал лицо Божества-демона свирепым и жутким. Черные, пропитанные чем-то волосы прилипли к надбровным дугам, а на плече сидел орел, терзающий плоть. Его пустые глаза встретились с глазами Ли Сыаня, будто божество было живым.

Стены пещеры выглядели зловеще и безмолвно.

На мгновение Ли Сыань потерял связь с реальностью. Казалось, свечи на алтарях вокруг вспыхнули ярким пламенем, кроваво-красный свет залил всё пространство, освещая тысячи черепов и статуй.

Горели тысячи кровавых огней.

Ли Сыань в оцепенении отступил на шаг. В этот миг последний луч дешевого фонарика погас, и все скелеты вновь погрузились в темноту, где исчез любой свет.

<http://bllate.org/book/21802/2256151>