

□Хибики, дневник:

Я не шучу, мне правда нравится эта девчонка. В ней столько яндере и такой не поддающийся логике социопатии, что это просто зашкаливает. Сейчас такие героини в моде — стоит только написать о них, как комментарии взрываются восторженным визгом.

Клянусь, вчера видел одного парня, который написал, что это очень цепляет, — да-да, это был ты!

Футо и эта девчонка, кажется, вечно грызутся. В компании об этом все знают. После того как я понаблюдал за их перепалкой, за мной приехал Укё-сан, и оказалось, что он приехал как раз ради встречи с ней.

Эту девушку зовут Рикка Го. Хм, не кажется ли вам это имя знакомым? (Вычеркнуто) Да-да, это тот самый человек, который вечно прыгает в комментариях... (Вычеркнуто) То есть, это та самая певица, чьи песни мы слушали в тот вечер, когда я и Футо молчаливо договорились о режиме мирного сосуществования.

Так вот, мелкий паршивец, ты уж определись: ты с ней ссоришься или тайно ею восхищаешься? Не пытайся провести мой зоркий глаз!

P.S. Изначально я хотел написать Я тебя люблю, но раз ты, Главный Бог, опять оставил комментарий в моем дневнике, причем такой откровенный, то сообщаю: предыдущая фраза была PPS.

PPS. Мой любимый цвет — вовсе не розовый!□

Хибики молча склонил голову набок, наблюдая за тем, как двое ссорятся прямо перед студией звукозаписи. Мимо них постоянно проходили люди, но никто не выказывал ни удивления, ни испуга — все привыкли. Так что можно было смело предположить, что эти двое начинают препираться при каждой встрече.

— Твой язык по-прежнему так же неприятен, как и всегда, — Футо скрестил руки на груди, пытаясь подавить девушку своим внушительным ростом.

Она лишь равнодушно скользнула по нему взглядом, словно не замечая накалившейся атмосферы:

— На самом деле я просто говорю правду. А если ты считаешь, что я неприятна, значит, я задела за живое, надавила на больное, а у тебя не хватает мужской смелости признать это?

Футо усмехнулся:

— Мне просто не нравится твоя персона. А что до твоих слов — если я в чем-то неправ, я исправлюсь, в отличие от тебя.

— О? — девушка приподняла бровь и внезапно вздохнула. — Вот именно поэтому ты никак не можешь войти в мою жизнь.

В ее голосе вдруг прозвучала такая печаль, что сердце Хибики болезненно сжалось.

Уголок рта Футо едва заметно дрогнул, после чего он повернулся к Хибики:

— Пойдем, я продолжу экскурсию.

Девушка тут же переключила внимание на Хибики:

— Ты знаком с Футо?

Хибики кивнул. В этот момент он пожалел, что у него нет темных очков — они бы отлично спрятали окна его души, которые так и норовили выдать мысли.

— Кем ты ему приходишься? — снова спросила девушка. — Не волнуйся, я не стану игнорировать твои решения только из-за того, что ты близок с Футо.

— Эй, — Футо прищурился. — Это наше личное дело, не впутывай посторонних.

— О-о, посторонних, значит? — она с издевкой повторила его слова, бросив на Хибики многозначительный взгляд.

Футо скрипнул зубами — казалось, он готов был проглотить эту милую, нарядно одетую девушку живьем.

Хибики встал. В такой ситуации он должен был сказать что-то, чтобы дистанцироваться от них. Голос его прозвучал холодно, но без резкости:

— Я не участвую в детских разборках.

Футо переключил свой гнев на него, а вот девушка закусила губу, моргнула своими красивыми глазами и вдруг просияла:

— Ты прав, именно так! Теперь я поняла, почему каждый раз, когда я говорю с Футо, чувствую, что что-то не так. Вот в чем ключ! — она сощурилась, улыбаясь. — А ты и правда проницателен. Не зря тебя выбрал номер 73!

Хибики посмотрел на потолок. Отделка у этой развлекательной компании была просто великолепной — можно часами любоваться.

От неловкой ситуации Хибики спас Укё. Его лицо выглядело довольно мрачным, и, подойдя ближе, он заметно замедлил шаг.

— А, госпожа Рикка, вот вы где, — сказал Укё. — Вы говорили, что хотите прогуляться и

подумать...

Девушка кивнула:

— Да, я все решила.

Укё облегченно выдохнул, и его лицо немного прояснилось:

— Хотя это не лучшее место для подобных разговоров, я...

Девушка протянула палец в сторону Хибики, который старательно притворялся подсолнухом:

— Я нашла посланника, посланного Богом. Его решение — мое решение.

Укё остолбенел.

Хибики серьезно поправил ее:

— Я и Бог... не связаны. Укё-сан привел меня.

Девушка тоже замерла.

— Тц, — Футо скривился. — Укё-сан, лучше заберите Хибики-сана домой. Если оставить его без присмотра, кто знает, кто его утащит?

Хибики покачал головой и сказал Укё:

— Я не сладкий.

В итоге девушка так и не получила совета от Хибики, потому что ее увел менеджер, а Укё забрал Хибики.

По дороге домой Укё не переставал давать наставления: не разговаривай с незнакомцами, не попадай в опасные ситуации — казалось, он обращается с ним, как с выпускником детского сада. Хибики постоянно повторял, что он совсем не сладкий, но Укё не сдавался. В конце концов, это привело к тому, что Хибики еще долго отказывался ездить в одной машине с Укё.

— Кстати, Хибики-кун, а как ты познакомился с госпожой Риккой? — Укё наконец сменил тему.
— У нее, знаешь ли, не самый простой характер.

Хибики задумался:

— Я был 73-м, кого она встретила... сегодня.

Укё приподнял бровь — он явно не понял.

Хибики добавил:

— Я тоже не понимаю. Она так сказала.

Укё кивнул:

— Госпожа Рикка еще совсем молода.

— Ее зовут Рикка? — Хибики вдруг показалось, что это имя ему знакомо.

— Да, полное имя Рикка Го. Но о деталях дела я распространяться не могу, — Укё улыбнулся.

— У них с Футо довольно натянутые отношения. Я не раз слышал, как Футо жаловался на нее.

Хибики почувствовал, будто его ударило молнией. Натянутые отношения? Футо ненавидит Рикку Го? Не может быть. В тот самый красивый закатный вечер он лично просматривал плеер Футо — там не было никого, кроме Рикки Го. Причем видно было, что он очень дорожит этими записями. Он явно ее обожает.

Неужели Футо до сих пор не закончил начальную школу и дергает девочек за косички, чтобы привлечь внимание? Неужели он может быть еще более инфантильным, чем Юскэ?

Вернувшись домой, они застали в гостиной Руи и Киори: один смотрел телевизор, другой читал книгу. Хибики заглянул на кухню, но Эмы там не оказалось, поэтому он сел в гостиной и присоединился к Киори.

Показывали обычную мелодраму. Киори был полностью поглощен сюжетом. В этот момент героиня как раз расставалась со своим парнем, объясняя это тем, что разлюбила его.

Киори искоса взглянул на Хибики и тихо произнес:

— У нее рак.

О, стандартный ход корейских сериалов! Если присмотреться, хотя говорили они по-японски, движения губ не совпадали с озвучкой, да и азиаты все на одно лицо... Стоп! У китайцев не бывает таких неестественных разноцветных волос! Значит, это сериал какой-то другой страны.

— О, — кивнул Хибики.

Киори промолчал и вернулся к просмотру. Руи поднял голову, улыбнулся глазами и сказал:

— Хибики-кун, не волнуйся, Эма и Юскэ вместе ушли в супермаркет.

...Стоит ли ему сказать, что то, что она ушла с Юскэ, а не со Субару — это просто замечательно?

<http://bllate.org/book/21800/2255904>