

Мин Юй проснулся от сигнала завершения программы моделирующего аппарата.

В полумраке комнаты, один за другим, наслаивались голографические экраны с результатами моделирования. Самый верхний, с чистым белым фоном, бросался в глаза строкой текста:

Результаты проверки жизнеспособности звездолета: успешно. Количество моделирований: 1, количество повторных проверок: 0.

Мин Юй: ...

Он застыл на мгновение, недоверчиво потер глаза и сел.

— С первого раза?! — Мин Юй еще раз сверился с результатами, внимательно изучил данные по каждому параметру и убедился, что в расчетах нет никаких ошибок.

Листая экраны, он не удержался от комментария:

— Как же мне сегодня везет...

Хотя это была лишь модификация уже существующего звездолета, раньше ему приходилось переделывать чертежи по пять-шесть раз, прежде чем система давала добро.

Подумав об этом, он быстро успокоился. Проектирование звездолетов было лишь его личным хобби, он только недавно получил квалификацию дизайнера начального уровня и находился вне круга профессиональных разработчиков, поэтому даже не осознавал, насколько необычным было то, чего он достиг.

Он изменил не только внешние модули, но и значительную часть рабочих систем. Успешное прохождение проверки с такой глубокой модификацией заставило бы любого опытного конструктора раскрыть рот от изумления.

Изначально Мин Юй был раздражен, но стоило ему увидеть человека, как все недовольство мгновенно улетучилось.

Звездолет огромен, и втиснуть его в крохотную комнату невозможно. Голограмма была уменьшена в десятки раз, но корпус оставался полупрозрачным, внутренняя структура — четкой, а детали можно было увеличивать, уменьшать и вращать, чтобы дизайнер мог объяснить устройство пилоту.

Мин Юй: ...

Фигура Му Босина быстро материализовалась из роя светящихся частиц и возникла рядом с Мин Юем.

— Делюсь местоположением, — сказал он. — Через десять минут.

Моделирующий аппарат, достигавший прежде пояса, ушел под пол, оставив лишь небольшую панель, которая разъехалась в стороны, открывая проекционное оборудование.

Мин Юй: ...

— Я две ночи не спал, переделывая проект для тебя! А ты даже взглянуть не можешь, потому что занят?! Если ты хотел просто порисоваться на турнире — так и сказал бы! Не трать мое время и силы!

Мин Юй терпеливо подождал, и едва прошла первая секунда десятой минуты, рядом с ним вспыхнул мягкий свет.

Му Босин выглядел неважно: губы бледные, а в черных глазах с синим отливом все еще бушевал не утихший шторм. Когда он посмотрел на Мин Юя, от него исходило такое давление, что тот невольно затаил дыхание.

Му Босин: ...

Мин Юй: «Действительно, дедлайн — главный двигатель прогресса!» — подумал он, разыскивая личный номер Му Босина в данных команды для Турнира по звездоплаванью, и отправил сообщение.

Мужчина все так же красив, одет в черный боевой костюм. Облегающая ткань из специального материала подчеркивала его стройное, сильное тело: широкие плечи, узкие бедра, длинные ноги — идеальное сочетание силы и сексуальности.

Мин Юй мысленно закатил глаза. «Значит, время все-таки есть?» — подумал он. Он отправил Му Босину приглашение в комнату моделирования, встал, включил свет, отодвинул экраны с параметрами и запустил режим виртуальной проекции.

— Не нужно смотреть, — ответил тот. — Можешь запускать.

Мин Юй: — Дизайн изменен. Когда придешь посмотреть? Можно внести правки согласно твоим требованиям.

Мин Юй два дня почти не спал, характер испортился, и от такого безответственного ответа он пришел в ярость:

— Ты можешь отнестись к этому серьезно?!

Му Босин: — Занят.

Му Босин с холодным лицом просмотрел сообщение от дизайнера, его бледные пальцы, испачканные кровью, на мгновение замерли, а затем он напечатал ответ.

Мужчина ответил быстро и кратко.

Его волосы были растрепаны, черные пряди, пропитанные потом, прилипли к бледной коже лица.

Му Босин заметил, как Мин Юй замялся, отвел взгляд и туже затянул бинт на руке, завязав узел одной рукой. Когда он снова посмотрел на Мин Юя, холод в его глазах немного угас.

Его взгляд скользнул по голограмме звездолета, и он коротко бросил:

— Рассказывай.

Мин Юй: ...

Му Босин явно прибыл прямо с поля боя. Мин Юй заметил кровоточащую руку: кровь быстро пропитывала белый бинт и каплями стекала на пол.

Мин Юй: — Ты был в виртуальных рудниках?

Большую часть времени Звездная сеть — лишь платформа для виртуального общения. Мест, где можно получить реальные травмы, немного. Инструкторы по рукопашному бою никогда бы не позволили своим ученикам довести себя до такого состояния, а специальные сектора Турнира по звездоплаванию еще не открыты. Оставался единственный вариант — Виртуальные двойные рудники.

Технология Виртуальных двойных рудников, как и звездолеты, была эпохальным технологическим прорывом.

В человеческом секторе галактики были планеты, богатые энергетическими кристаллами или рудой, но по мере освоения запасы в безопасных зонах почти иссякли. Оставшиеся рудные планеты находились на границах, а некоторые — даже за пределами безопасной зоны, вблизи звездных линий и Черного прилива.

Путь до них долгий, условия на планетах суровые, непригодные для постоянного проживания,

а стоимость добычи и эффективность крайне низки.

Чтобы решить эту проблему, и была создана технология Виртуальных двойных рудников.

Передовые отряды строили базы на рудных планетах и устанавливали специальное оборудование, которое транслировало реальный рудник в Звездную сеть, создавая виртуальную копию.

Виртуальный и реальный рудники обменивались частицами через технологию динамической передачи.

Добытчики могли войти в виртуальный рудник прямо из Звездной сети, а все изменения отражались на реальных залежах. Когда транспортные отсеки в виртуальном руднике заполнялись, персонал на ближайшей космической станции отправлял звездолеты, чтобы забрать добычу и доставить ее в безопасный сектор.

Виртуальные двойные рудники полностью копировали реальные планеты.

Включая ресурсы — энергетическую руду, редкие растения, повышающие духовную силу, — а также суровый климат и обитающих там Звездных зверей.

Из-за интерактивности системы травмы, полученные в виртуальном пространстве, в полной мере отражались на реальном теле добытчика.

Модуль виртуальных рудников подключен к Звездной сети, и любой желающий мог подать заявку на вход. Ресурсы принадлежат добытчику — их можно отправить на свой реальный адрес или продать базе.

Это, несомненно, быстрый способ заработать, но и риск немалый. В рудниках нет спасательных станций, и каждый входящий подписывает договор о принятии всех рисков на себя.

Обычно добытчики используют одноместные или двухместные малые добывающие корабли. Но иногда пилотам приходится покидать звездолет, чтобы добыть редкие растения или минералы, надев кислородный шлем и боевой экзоскелет.

Хотя планеты с Виртуальными двойными рудниками — не самые опасные, каждый год там гибнут тысячи людей, а раненых — не счесть.

Это место с непредсказуемой отдачей, но крайне опасное.

— Да, — отозвался Му Босин. — Нужно сырье, нужны деньги.

Он убрал влажные от пота волосы со лба, посмотрел на Мин Юя и добавил:

— У меня есть разведывательный отряд, вместе с парнями из «Пятицветных».

Мин Юй: ...

Значит, ты тоже называешь их «Пятицветными».

— Сказал бы сразу, что застрял в виртуальных рудниках, — он нахмурился, выражая досаду. — Ты что, только что дрался со Звездным зверем?

Му Босин: — Да.

— Был занят, — повторил он свои слова из сообщения и добавил: — Я не хотел проявлять неуважение к твоему времени и силам.

Мин Юй: ...

Мин Юй был человеком рассудительным.

Он поднял руки, сдаваясь, и обессиленно произнес:

— Ладно, не продолжай, а то выйдет, что я закатил истерику, пока ты сражался со зверем. В следующий раз говори четко... Может, сначала отдохнешь и подлечишься?

— Нет, — Му Босин опроверг первое предложение Мин Юя и добавил ровным тоном: — Просто драка. Небольшая царапина.

Он подошел к голограмме звездолета, всмотрелся в структуру и снова произнес:

— Рассказывай.

Мин Юй: ...

Мин Юй обнаружил, что начинает привыкать к пафосу этого молодого человека, и даже начал думать, что за этим что-то стоит.

Наверное.

Мин Юй не был уверен.

По крайней мере, большинство людей не говорят о рудниках так легко, и уж точно не называют битву со Звездным зверем «просто дракой».

Мин Юй все еще не был достаточно близок с Му Босином, поэтому не стал настаивать на лечении и переключил внимание на проекцию своего звездолета.

Му Босин: — Ты заменил ствол пушки.

Его взгляд первым делом упал на оружие. Он поднял бровь и увеличил изображение пушки в нижней правой части звездолета:

— Стандартная пушка Лямбда, но модернизированная. Ты переделал ускоритель энергетических частиц в задней части ствола?

<http://bllate.org/book/21715/2243828>