

Компьютерный стол. За ним сидит Ся Чэньси — ленивая девушка, чей взгляд прикован к экрану. Она с замиранием сердца следит за тем, как медленно ползет полоса загрузки обновления. Восторг уже давно отразился на её лице. Светлячок — её любимый персонаж в этой игре. Ради неё она накопила почти двести круток, намереваясь во что бы то ни стало забрать свою любимицу домой.

Ну же, наконец-то скачалось! Скорее запускай игру, не зависай, я должна увидеть Светлячка как можно скорее! — торопила она саму себя.

Компьютер у неё был старенький, и даже при входе в игру полоса загрузки постоянно застревала. Когда она наконец оказалась в меню, прошло уже немало времени. Но это ничуть не умерило её пыл. Ся Чэньси сразу открыла интерфейс молитв. В последнее время удача ей не сопутствовала: приходилось выбивать персонажей «по гаранту», чтобы разработчики из Михойо наконец смилостивились и отдали желанную героиню.

Светлячок, Светлячок, умоляю, дай мне хоть раз повезти! Приходи ко мне поскорее, поженимся и отправимся в медовый месяц, хорошо? — шептала она.

Но, похоже, Светлячок не горела желанием вступать в брак. Восьмидесятая крутка, малый гарант — и выпал совсем не тот персонаж. Ся Чэньси была близка к слезам. Неужели снова придется тратить весь гарант? Только не это! Светлячок, я так скучаю, выходи скорее из баннера!

Она любила Светлячка не только за то, что та была внимательна к ней в сюжете, но и за её трагическое прошлое. Будучи единственной выжившей из Железной кавалерии Гламера, она чувствовала биение собственного сердца посреди выжженной земли, где прошла модернизацию вместе со своей мехой. Планета была уничтожена, и Светлячок была вынуждена скитаться по вселенной, пока в конце концов не нашла приют у Охотников за Стеллароном. Она была создана как боевое оружие и с самого рождения была обречена на мучительную болезнь — энтропийную потерю. Поначалу этот недуг почти не мешал ей, но со временем разрыв между ней и остальными людьми становился всё заметнее. Например, в беге: сначала она отставала лишь немного, но по мере прогрессирования болезни она всё дальше отдалялась от других, пока однажды не исчезла бы вовсе...

Впрочем, ничего не поделаешь. Выругавшись про себя на жадность разработчиков, Ся Чэньси послушно продолжила крутить баннер. Жизнь нелегка, вздохнула она. Пришлось смириться и тратить ресурсы — считай, это выкуп за невесту. Когда счетчик перевалил за сто шестьдесят круток, а Светлячок так и не появилась, она почувствовала настоящую боль.

Восемьдесят первая — пусто.

Восемьдесят вторая — пусто.

Восемьдесят третья — опять пусто. Михойо, вы чего творите? Я вас предупреждаю, мое терпение не безгранично! Раньше на восьмидесятой хотя бы золотой предмет выпадал, а сейчас уже восемьдесят третья, и ничего? Что это значит?

Восемьдесят четвертая — пусто.

Восемьдесят пятая — пусто. Да вы издеваетесь! Михойо, вы там совсем страх потеряли? Я сейчас просто взорвусь! Ради Светлячка, неужели так сложно?

Восемьдесят шестая... восемьдесят девятая... пусто.

Ся Чэньси окончательно сорвалась. Ну что вы делаете? Я больше не могу! Михойо, имейте совесть, обязательно нужно дотягивать до девяностой крутки? Вы специально меня обираете? Нельзя же так издеваться над одним игроком! Я клянусь, больше ни копейки не потрачу в эту игру! Вы там совсем одурели? Так обманывать игроков! Если представится шанс, я обязательно выведу вас на чистую воду!

Пока она в ярости собиралась нажать на кнопку девяностого одиночного прыжка, игра будто услышала её недовольство. В тот же миг перед ней возник черная дыра и мгновенно затянула её внутрь.

А-а-а-а! Что происходит? Почему меня засасывает? Я же даже на Светлячка не успела посмотреть! Только не говорите, что я сейчас умру! Не хочу!

Но кто знает, можно ли остановить перемещение в пространстве, если оно уже началось? Когда Ся Чэньси пришла в себя, она оказалась посреди огромного сада. Она открыла глаза и ахнула: вокруг цвели цветы, росли деревья, всё выглядело как сказочная картина. Она протерла глаза, не в силах поверить в увиденное.

Что происходит? Я попала в другой мир? Куда меня забросила эта дыра? Ой, а та белая беседка с куполом вдали... выглядит как европейская архитектура. Неужели меня занесло в Европу?

Ся Чэньси, не понимая, где находится, неуверенно направилась к беседке. По пути она услышала журчание ручья и, засмотревшись, случайно наступила прямо в воду. Холод пронзил её нервы, она машинально взглянула вниз и обнаружила, что босая! И постойте, почему у меня белые волосы? Точнее, светло-серые, очень похожие на цвет волос её любимой Светлячка, только ещё светлее.

На ней было изысканное платье, подобающее знатной барышне. Её лицо было настолько утонченным, что она сама не могла поверить в перемену: большие сияющие глаза, прямой нос и алые губы, которые так и хотелось поцеловать. Но, как ни крути, выглядела она совсем маленькой — не в том смысле, а по возрасту! Лет семь или восемь, настоящая маленькая лоли.

Она невольно прикрыла рот рукой, не в силах осознать произошедшее. Раньше она была обычной домоседкой, а теперь превратилась в такую красавицу... то есть, прекрасную девочку. Она чуть было сама себя не назвала своей женой. Но шок шоком, а нужно было разобраться в ситуации. Она продолжила медленно приближаться к беседке. Надо признать, сад был невероятно красив: птицы поют, цветы благоухают — просто загляденье. Подойдя ближе, Ся Чэньси заметила в беседке две фигуры. Похоже, это были две служанки?

<http://bllate.org/book/21710/2242878>