

Завершив дела на съемочной площадке, Су Тан поняла, что больше здесь делать нечего. Как раз когда она собралась позвать своего красавчика, чтобы уйти, дорогу ей преградила знакомая фигура.

Эту девушку отличала кроткая внешность: стоило ей слегка опустить свои миндалевидные глаза, как она тут же начинала выглядеть беззащитной и вызывала у окружающих непреодолимое желание ее оберегать. Это была главная героиня этого мира — Ся Нин.

Ся Нин одарила Су Тан насмешливой улыбкой и язвительно поздравила:

— Не зря говорят, что Су Тан, старшая дочь семьи Су, обладает просто невероятной удачей.

Ого, неужели эта стерва сама пришла попроситься на неприятности?

Су Тан моргнула, притворившись, что не поняла подвоха, и ответила сладким голосом:

— Что вы, где уж мне до везения сестры Ся Нин. Линь Сюань из семьи Линь — такой завидный жених! Сестре Ся Нин стоит хорошенько ухватиться за этот шанс.

Ся Нин поняла, что Су Тан намеренно пытается ее задеть, и фыркнула, не желая уступать:

— Ухватиться за шанс? Тебе до меня далеко! В конце концов, мы с А-Сюанем любим друг друга, куда уж мне тягаться с твоими изощренными методами.

Су Тан промолчала.

Как же хочется ей врезать.

— Хозяин системы! Успокойтесь, умоляю! Она же главная героиня этого мира! — завопил голос в голове.

Су Тан с раздражением мысленно закатила глаза:

— А если я не до смерти, можно?

Услышав знакомую тему, Система едва не схватилась за голову: Хозяин системы, вы должны сохранять спокойствие!

— Хозяин системы, я правда не пытаюсь вам мешать, но этот мир надежно защищает главную героиню! Если не случится чего-то непреодолимого, то любой такой пришелец, как вы, нанеся вред главным героям, будет отвергнут волей этого мира. Вас просто вышвырнут отсюда, и задание будет провалено!

Система сегодня была на удивление серьезной, что заставило Су Тан призадуматься. Она тихо

спросила:

— А что будет с этой Су Тан, когда меня вышвырнут?

Система ответила честно:

— Всё вернется на круги своя: ее семья разорится, а сама она погибнет в мучениях от рук главной героини.

Су Тан с досадой вздохнула:

— Но если ты не даешь мне и пальцем их тронуть, разве они в конечном итоге не придут к тому же финалу, что и в оригинальном сюжете?

— Все будет иначе! — оживилась Система. — Как только вы покорите босса, вы сможете изменить судьбу оригинала. Босс — единственный человек, которого также выбрала воля мира, и он противостоит главным героям. Только он может игнорировать вмешательство этой воли и менять чужие судьбы.

— Значит, именно поэтому мне дали задание покорить того красавчика?

Су Тан наконец поняла истинный смысл своей миссии с Гун Фанем. Хотя, если честно, даже если бы это было лишь приятным дополнением, она все равно бы приложила все усилия, чтобы добиться его.

В конце концов, такой красавчик... кхм.

— Что, замолчала? Совесть замучила?

Пока Су Тан предавалась мечтам о сладкой семейной жизни с Гун Фанем, Ся Нин не унималась, продолжая сыпать колкостями. Су Тан была готова препираться с ней до скончания веков, но, подумав, решила, что тратить здесь время бессмысленно.

Она лишь развела руками:

— Ничего не поделаешь, у меня слишком много обаяния. В отличие от некоторых, кому нужно пожертвовать костный мозг, чтобы мужчина вообще соизволил обратить на них внимание.

— Ты!

Не дожидаясь ответа, Су Тан обошла Ся Нин и, не обращая внимания на ее ругань, с легким сердцем направилась к своему красавчику.

Однако перед уходом она вспомнила кое-что, остановилась и бросила через плечо:

— Кстати, насчет ролей, сестра Ся Нин, можете не волноваться. Я могу заменить кого угодно, но только не вас.

Она нарочито сладко улыбнулась:

— Вы ведь моя спасительница, как я могу пойти против благотельницы? Я обязательно отплачу вам добром.

Слова о спасительнице подействовали безотказно. Глядя на то, как Ся Нин перекошило от злости, Су Тан почувствовала небывалое удовлетворение.

Но не успела она порадоваться, как снова подала голос Система:

— Кстати, Хозяин системы, роль главной героини в этом сценарии тоже нельзя сокращать! Не забудьте об этом, когда будете писать текст.

— Что? Еще чего не хватало?

Теперь пришла очередь Су Тан недоумевать.

— Я и так отвела этой парочке немало экранного времени, почему ты напоминаешь об этом именно сейчас?

Система внезапно ощутила небывалую гордость от того, что смогла дать ответ. Вероятно, это был один из немногих моментов, когда она чувствовала себя полезной.

— Потому что это и есть оригинальный сюжет! В нем героиня и оригинал снимались в одном проекте, но герой самовольно договорился с режиссером, и героиня отобрала роль у оригинала. Оригиналу затаила обиду, начала придираться к героине на площадке, папарацци это засняли и выложили в сеть, а героиня на этом пропиарилась.

Система пересказала сюжет гладко, но упустила самое главное. Су Тан нахмурилась:

— И как это связано с тем, что я переписываю сценарий? Неужели защита этого мира настолько сильна, что я даже сценарий изменить не могу?

— Не совсем так, — покачала «головой» Система. — Просто если в дело не вмешивается босс, все наши действия воля этого мира неизбежно направит обратно в русло оригинального сюжета. И никто не знает, какими путями она этого добьется. Поэтому лучше следовать ее курсу, чтобы минимизировать сопротивление! Это ведь воля мира, она может влиять на людей незаметно для них самих. Например, пересъемка всей картины — если бы не вмешательство босса, она бы наверняка провалилась.

Су Тан беспомощно вздохнула:

— Защищать такую парочку подонков... Воля этого мира просто слепа. И не надо тут важничать, почему ты сказала об этом только сейчас?

— Э-э... — Система замялась. Признаться, что она просто забыла об этом из-за того, что Хозяин системы слишком сильна, она не могла. — П-потому что... а, точно! Я сама только что обновила данные и узнала об этом.

— О-о...

Врала, как дышала. Глупая Система, подумала Су Тан, скорее всего, просто забыла предупредить.

Впрочем, вмешательство воли мира? Забавно.

Су Тан подняла голову, глядя в небо. Вместо того чтобы чувствовать себя прижатой к стене, она ощутила азарт. Она уже ставила на место подонков и стерв, но вот бросить вызов самой судьбе — такое ей предстояло впервые.

<http://bllate.org/book/21625/2230851>