

Секта Юньцзун, будучи крупнейшей в мире совершенствующихся, взрастила немало выдающихся личностей. Глава секты Юнь Фэн — самый молодой мастер стадии Превращения Божества, один из тех великих, кто имеет наибольшие шансы на вознесение.

Глава Пика Меча Цзянь Усинь — первый среди мечников, а его техника Бессердечного Меча привлекает бесчисленное множество адептов, мечтающих учиться у него.

На Пике Сотни Трав обитает величайший алхимик мира совершенствующихся — Цзуй Ифэн. Будучи мастером девятого ранга, он изготавливает снадобья, на которые всегда есть спрос, а высшие из них ценятся на вес золота и почитаются всеми алхимиками мира.

Однако если говорить о том, кто в Юньцзуне прославился больше всех, то это, безусловно, ученик Цзуй Ифэна — господин Ло Сяо, признанный первой красавицей мира совершенствующихся.

Ходят слухи, что красота Ло Сяо столь ослепительна, что каждый, кто хоть раз видел его, терял голову. Стоило ему появиться, как расцветали цветы, а птицы начинали петь в унисон.

Говорят, однажды, спускаясь с гор для тренировки, он проходил мимо деревни, захваченной бандитами. Стоило ему обнажить оружие, как разбойники, пораженные его обликом, тут же бросили ножи, раскаялись в грехах и с тех пор занялись благотворительностью, лишь бы хоть немного впечатлить господина Ло Сяо.

Рассказывают, он проходил через земли, кишачие демонами. Стоило ему потянуться к мечу, как твари, завидев его, сами разбивали себе черепа — не желали, чтобы их грязная кровь осквернила столь прекрасного господина.

Шепчутся, что даже столетние призраки и тысячетелные духи мщения, не успев услышать заклинание упокоения, стоило им увидеть его лицо, забывали о своей ненависти и добровольно отправлялись на перерождение...

Слухи...

Слухи...

К черту эти слухи!

Все это — сплошное вранье!

Ло Сяо с грохотом захлопнул книгу под названием Сказания о господине Ло Сяо из Юньцзуна, окинув взглядом стопки томов: Путешествие бессмертного Ло Сяо, Господин Ло Сяо изгоняет духов, Летопись борьбы с демонами...

Лицо Ло Сяо почернело. Каким же нахальством нужно обладать, чтобы писать подобное? Да сам оригинал еще даже не спускался с гор, чтобы тренироваться — выходил пару раз со своим

учителем Цзуй Ифэном, и вот результат. Просто нет слов!

Ладно бы просто преувеличивали, но почему каждый раз победа над демонами списывается на его внешность?

Он посмотрел в огромное зеркало на мужчину с алыми губами, белоснежными зубами и тонкими чертами лица.

Ло Сяо усмехнулся. Первая красавица мира? Неужели стандарты красоты в мире совершенствующихся настолько упали?

— Хозяин, главный герой прибыл, вам пора выходить.

Пока он предавался негодованию, в воздухе раздался звонкий голос системы. Ло Сяо замер, поправил одежду и направился к выходу.

Сегодня в Юньцзуне проходил отбор новых учеников, который случается раз в три года. После череды испытаний из нескольких тысяч претендентов осталось лишь несколько десятков.

Му Юньи был одним из них. Он проявил себя в испытаниях с лучшей стороны и теперь надеялся попасть на Пик Меча, чтобы учиться у самого Цзянь Усиня.

Погруженный в свои мысли, он вдруг увидел перед собой пару белоснежных сапог с вышитым узором облаков. Они были безупречно чистыми, ни единой пылинки. По одной этой обуви можно было догадаться, что её владелец — человек невероятно опрятный.

— Этого человека я забираю на Пик Сотни Трав.

Холодный, отстраненный голос достиг его ушей. Му Юньи поднял голову и невольно вздрогнул.

Перед ним стоял совсем молодой мужчина в белых одеждах, в белых сапогах и с белой нефритовой заколкой в волосах. Казалось, он был одет во все белое, словно питал к этому цвету особую страсть.

В мире совершенствующихся многие предпочитали белые одежды, придающие облик бессмертных, и Му Юньи видел немало таких людей, но никогда еще не встречал того, кому этот цвет шел бы так невероятно.

Черные, как водопад, волосы были собраны в высокую прическу. Брови, напоминающие далекие горные хребты, изогнуты в холодной, строгой манере. Под густыми ресницами, словно крылья бабочки, скрывались прекрасные черные глаза, сияющие, как звездное небо.

Кожа блее снега, черты лица изысканны, фигура стройна, а манеры полны холодного благородства. Это был мужчина столь же прекрасный, как божество, сошедшее с небес. Одной лишь своей аурой он невольно приковывал взгляды всех присутствующих.

Сейчас его красивые карие глаза были устремлены на Му Юньи. Несмотря на холод во взгляде, сердце юноши неконтролируемо забилося.

Ученик, отвечавший за набор, подошел ближе:

— Старший брат Ло, у этого парня отличные задатки к мечу, боюсь, он не подойдет для Пика Сотни Трав. Может, я подберу вам кого-то, кто склонен к алхимии?

— Нет, мне нужен именно он, — Ло Сяо холодно посмотрел на него и, глядя на юношу сверху вниз, спросил: — Ты хочешь пойти на Пик Сотни Трав?

Какой же у него приятный голос.

Сердце Му Юньи бешено колотилось. Смотря в эти холодные, прекрасные глаза, он кивнул:

— Я согласен.

Ло Сяо на мгновение опешил и переспросил:

— Что ты сказал?

Му Юньи, глядя на его божественно красивое лицо, слегка опустил голову и, стараясь скрыть смущение, ответил:

— Я сказал, что согласен пойти с вами на Пик Сотни Трав.

Ученик с Пика Меча лишь вздохнул — еще один парень, ослепленный красотой старшего брата Ло. Жаль, такой талантливый мечник пропадет. Впрочем, глядя на безупречное лицо Ло Сяо, он невольно почувствовал зависть. Парню чертовски повезло: стоило появиться, как он сразу приглянулся старшему брату Ло, да еще и будет проводить время на Пике Сотни Трав. Завидно.

Так Му Юньи оказался на Пике Сотни Трав.

Ло Сяо, сохраняя ледяное выражение лица, сразу после прибытия перестал обращать на него внимание. Размещение Му Юньи и все дела на пике взяли на себя другие ученики. Это заставило юношу нервничать и сомневаться: неужели он в чем-то провинился?

В комнате на Пике Сотни Трав.

Мужчина, который только что выглядел холодным и высокомерным небожителем, теперь сидел, нахмурившись и кривя лицо, словно подменили. Он обращался к маленькому сгустку света перед собой:

— Ты скажи мне, что происходит? Главный герой согласился! Он действительно согласился прийти на Пик Сотни Трав! Черт возьми, как он мог согласиться... Система, ты думаешь, это не считается ошибкой в сюжете?

Ло Сяо был крайне обеспокоен. На самом деле он не был уроженцем этого мира, а всего лишь выполнял задания по перемещению между мирами. Раньше он был первоклассным справедливым персонажем.

Кто такой справедливый персонаж? Это тот, кто исправляет мировоззрение главного героя, помогает ему идти по пути праведности, защищает его до самого пика славы и, наконец, получив благодарность, красиво уходит со сцены. В каждом мире у него было две цели: следовать сюжету, помогая герою в любви, и собирать очки благодарности.

Но это было раньше. Он прекрасно справлялся со своей ролью, пока Главный Мир внезапно не решил, что новичкам нужна закалка, и не забросил его в мир злодеев.

Да еще и в мир жанра данмэй! Ло Сяо — натурал, у которого даже первой любви толком не было, а теперь ему нужно помогать кучке геев строить отношения?!

Умереть от горя!

Самое ужасное, что теперь вместо очков благодарности ему нужно собирать очки ненависти. Проще говоря, сделать так, чтобы герои, за которых он раньше так старался, теперь возненавидели его до глубины души. Лучше всего — чтобы они захотели его убить. В конце концов, гибель от рук главных героев дает дополнительные бонусы.

Текущий мир — первый опыт в роли злодея. Это история о совершенствовании, где вместо классического сюжета учитель-ученик, все закручено на отношениях дяди и племянника: красавец-дядя (шоу) и одержимый племянник (гун).

Главный герой шоу, Цзуй Ифэн, — лучший алхимик континента и глава Пика Сотни Трав. Его статус столь высок, что даже глава Юньцзуна оказывает ему знаки уважения. А Му Юньи — прямой ученик главы секты Юнь Фэна, который приходится Цзуй Ифэну старшим братом.

Как же эти двое должны были прийти к любви? Здесь и появляется катализатор их страданий — оригинальный Ло Сяо.

Будучи лучшим алхимиком, Цзуй Ифэн не хотел брать учеников, и единственным его

подопечным номинально был Ло Сяо. Но на самом деле способности оригинала были посредственными. Он стал учеником лишь из жалости: его родители были близкими друзьями Цзуй Ифэна и погибли, сражаясь с демонами, оставив сына на попечение мастера.

У каждого героя есть пушечное мясо, которое завидует ему без всякой причины. Оригинал был как раз таким. Он безумно завидовал одаренному Му Юньи.

Му Юньи — гений меча с природными костями меча. Его бы приняли на любой пик, но Ло Сяо настоял, чтобы он отправился на Пик Сотни Трав, где алхимия важнее боевых искусств. Му Юньи не любил алхимию и отказался, но оригинал затаил злобу и начал строить козни.

Впрочем, эти мелкие пакости не могли навредить главному герою. Но как катализатор отношений, оригинал должен был устроить нечто грандиозное.

Первая встреча Му Юньи и Цзуй Ифэна произошла именно благодаря его стараниям. Оригинал под предлогом примирения заманил Му Юньи на Пик Сотни Трав и подсыпал ему зелье, чтобы скомпрометировать его перед главой секты и изгнать из Юньцзуна.

План был неплох, но герой есть герой: Му Юньи, проявив невероятную волю, сопротивлялся действию зелья и в итоге сбежал к водоему, где в это время случайно купался Цзуй Ифэн...

Стечение обстоятельств, не иначе. Так проросли семена любви. В оригинале чувства Му Юньи описывались как: Небесная фея спустилась на землю.

Теперь же проблема была в том, что сюжет пошел не по плану! Му Юньи, который должен был публично отвергнуть его и вызвать ненависть, вдруг согласился! Он сам пришел в логово алхимии.

Такой послушный... Как теперь Ло Сяо должен строить козни? Если он не будет вредить главному герою, как он толкнет его в объятия прекрасного учителя? Если он не будет завидовать их любви, как он выполнит задание и погибнет трагической смертью?!

Ло Сяо чувствовал, как внутри все холодеет. Первый день — и уже провал.

— Не волнуйтесь, хозяин. Если итоговая цель будет достигнута, мелкие отклонения не имеют значения. К тому же, раз вы сами привели главного героя на Пик Сотни Трав, их чувства разовьются еще быстрее. Вы быстрее завершите задание и получите больше наград!

Слова системы не принесли облегчения.

— Легко сказать, но как мне теперь найти повод, чтобы издеваться над ним? — ведь его главная задача — собирать очки ненависти. Но если не обижать героя, как их получить?

— Не беспокойтесь, хозяин. Оригинал и раньше цеплялся к нему без причины. У главного героя такая аура, что никто не удивится, если вы будете придирааться к нему на пустом месте. Так что смело издевайтесь, система поможет вам выполнить задание.

Успокоенный мягким голосом системы, Ло Сяо внезапно прозрел.

Верно. Он теперь злодей с узким кругозором. Злодейство — его природа, а издевательства — такое же естественное состояние, как спасение людей для святоши. Разве нужны для этого причины?

<http://bllate.org/book/21604/2228049>