

Как раз в тот момент, когда путы на руках Чжан Ижана должны были развязаться, чья-то крупная рука внезапно протянулась вперед и остановила девочку.

Девочка повернула голову, ее глаза лукаво сощурились, и она радостно воскликнула:

— Папа!

Чжан Ижан поднял взгляд и увидел, что обладатель этого голоса сжимает кухонный нож и с опаской смотрит на него. Очевидно, это был отец девочки по имени Сяосяо — тот самый человек, который спас его, перевязал раны и остановил кровотечение.

Похоже, ситуация была неловкой и для него самого. Он крепче сжал нож и спросил:

— Ты очнулся. Как ты себя чувствуешь? Есть какой-то дискомфорт?

— ...Нет, — ответил Чжан Ижан.

— Температуры нет? — снова спросил мужчина.

— Тоже нет.

Мужчина, услышав ответ, осторожно протянул руку и медленно приложил ладонь ко лбу Чжан Ижана. Игнорируя то, как напрягся Чжан Ижан от того, что кто-то коснулся его уязвимых, ничем не защищенных мест, он внимательно прислушался к ощущениям и кивнул:

— Ты отлично восстанавливаешься, признаков лихорадки действительно нет.

В то же время он жестом велел девочке развязать мужчину.

— Не то чтобы я хотел держать тебя связанным. Просто ты потерял сознание, а раны были очень тяжелыми. Мы не знали, выживешь ли ты, а ведь любая, даже самая мелкая царапина может привести к заражению. Я не знал, не кусали ли тебя или не царапали зомби раньше.

Чжан Ижан кивнул, показывая, что понимает. Поступки этого человека были вполне оправданы.

— Кстати, меня зовут Цзо Линь, это моя дочь, ее зовут Цзо Сяо, — представился мужчина. При упоминании имени Сяосяо девочка улыбнулась в знак приветствия.

После того как путы были сняты, Чжан Ижан медленно отвел руки и размял их, чтобы унять ноющую боль в запястьях.

— Меня зовут Чжан Ижан. Спасибо, что спасли меня. Кстати...

— Что? — спросил Цзо Линь, заметив, что тот замялся.

Чжан Ижан задумался, но покачал головой:

— ...Ничего.

Он хотел было спросить о судьбе того зомби, но в следующую секунду сам же отбросил эту мысль. Что тут спрашивать? Раз этот человек спас его, значит, зомби они, конечно же, убили.

В это же время тот самый зомби, который якобы должен был быть убит, стоял на кухне кафе. Он тупо уставился на заплесневелый торт, склонив голову набок, и издавал характерное для мертвецов рычание, механически разрезая десерт ножом.

— Р-р-ра-а-а! Черт, черт, черт! Да чтоб тебя, разрежу на куски!

Су Юхэ считал, что он, должно быть, самый невезучий человек в мире. Без исключений! Хотя он никогда не приносил особой пользы стране, не обладал выдающимся интеллектом, чтобы прославить ее, и не имел задатков героя, готового пожертвовать собой ради других... но! Он ведь не участвовал ни в каких террористических актах! Неужели быть обычным человеком — это тоже ошибка?! (J`□')J`□`

Скорость, с которой зомби кромсал торт, немного возросла. В его безжизненных глазах не было ни капли эмоций, а хриплое, неприятное рычание вырывалось из горла само по себе. Однако это никак не помогало унять его отчаянное желание выплеснуть гнев.

Кто такой Су Юхэ? Он был самым заурядным человеком. Семья Су жила в городе Z средне, можно сказать, крепкий средний класс. Отец управлял небольшой строительной фирмой, штат которой насчитывал несколько десятков человек, богатством они не блистали. Мать была домохозяйкой, чьи мысли изо дня в день крутились вокруг масла, соли, соевого соуса и уксуса.

Су Юхэ прожил двадцать пять лет тихо, мирно и бестолково. Учился в обычном вузе, после выпуска нашел среднюю по зарплате работу и просто плыл по течению. И вот тогда сердце его матери, озабоченное лишь бытом, начало терзаться новой проблемой — поиском невестки.

Вообще, данные у Су Юхэ были неплохие: внешность приятная, в университете он даже считался местным красавчиком. В наше время девушки были смелыми и сами проявляли инициативу. Он не страдал высокомерием и не считал, что никто его не достоин. Напротив, он серьезно рассматривал каждую, кто проявлял к нему симпатию, и даже пытался ухаживать за теми, кто нравился ему самому, но всё заканчивалось провалом.

Су Юхэ было обидно: говорили же, что я нравлюсь, так зачем так быстро отказывать? Подумай еще!

— Ты хороший человек, но мы не подходим друг другу.

— Извини, мне кажется... другой парень мне больше подходит.

Причины девушек были самыми причудливыми. После того как Су Юхэ получил бесчисленное количество карточек хороший парень, он наконец взорвался!

Он схватил девушку, которая сама за ним бегала, но бросила через короткое время после начала отношений, и спросил:

— Почему? В чем я был недостаточно хорош?!

Девушка беспомощно вздохнула:

— Юхэ, ты мне нравишься, но я считаю... любовь должна быть взаимной.

Су Юхэ поспешил заверить ее в искренности:

— Я, конечно, люблю тебя!

Затем он увидел, как девушка посмотрела на него с выражением лица в духе не веди себя как ребенок, снова вздохнула и ушла, не давая объяснений. Су Юхэ остался стоять с разбитым юношеским сердцем, беспомощно трепещущим на ветру.

Так Су Юхэ оказался в печальном положении. Весь университет прошел под знаком ты хороший человек. Он перестал надеяться на любовь, но мама начала паниковать:

— Сынок! У тебя что, какие-то скрытые болезни? Скажи маме, я ни за что не буду смотреть на тебя свысока!

Су Юхэ мог только отрицать это, а затем с кислой миной начал проходить через то, что так популярно среди одиноких молодых людей в Китае — свидания вслепую!

Мама активировала заклинание призыва дальних родственников и соседей, тщательно отобрала несколько подходящих девушек с правильными чертами лица и из приличных семей. Возможно, сводничество — это самое священное призвание для всех женщин среднего возраста. Это свидание было организовано окружением из тетюшек и дядюшек. Чтобы произвести на девушку хорошее впечатление, мама быстро назначила место встречи — кафе в торговом центре Синьсинь.

Хотя повышенное внимание со стороны родственников было ему не по душе, он всё же ожидал этой встречи. Он нарядился с иголочки, чтобы понравиться даме. Девушка тоже не разочаровала его — во всех отношениях она была вполне приятной, а мелкие нестыковки можно было игнорировать. Правда, ее рассеянный взгляд внезапно странно исказился, когда она увидела его, но потом она стала проявлять к нему большой интерес — наверное, покорила ее шарм, самодовольно подумал Су Юхэ.

Хм, только вот почему она всё время с горящими глазами выуживала из телефона фото какого-то сурового мужчины и спрашивала, не узнаю ли я его... Впрочем, это мелочи. =v=

Именно тогда, когда Су Юхэ с воодушевлением ждал будущего, разразился кризис. Снаружи произошла авария. В таком огромном городе, как Z, это не было чем-то из ряда вон выходящим, просто на этот раз всё было серьезнее. Любители поглазеть высыпали на улицу, вокруг раздавался ропот.

Однако Су Юхэ начал замечать неладное. Шум должен был стихнуть под звуки сирен скорой и полиции, а не перерастать в крики ужаса. Су Юхэ охватила паника. Не успев толком подумать, услышав крики о том, что какой-то сумасшедший кусает людей, он, не заботясь о том, не покажется ли это мелочным, поспешно посадил девушку в такси, успокоил ее и, проводив взглядом машину, бросился искать маму и мать девушки.

Мамы, чтобы дать молодым уединиться, ушли в торговую зону. Возможно, там было слишком шумно — на звонки Су Юхэ никто не отвечал. И пока он в раздражении ломал голову, какой-то человек, похожий на официанта, внезапно взвыл и вцепился зубами ему в плечо!

Когда Су Юхэ пришел в себя, всё было кончено. В его сознании, помимо всех прежних воспоминаний, осталась лишь одна мысль: Голод!

Кто-то в одночасье теряет всех близких и страдает от боли, кто-то впадает в отчаяние при банкротстве компании, кто-то мечтает о танцах, но в аварии теряет ноги... Мир полон внезапных бедствий, и всё зависит от того, как люди на них реагируют: активно бороться или пассивно ждать конца.

Бетховен потерял слух, но сочинил волнующую Симфонию судьбы. Хелен Келлер, имея лишь осязание, всё равно любила жизнь. Стивен Хокинг, будучи парализованным, опубликовал теорию черных дыр... Столько примеров стойкости в истории, а он просто превратился в зомби, ничего особенного...

Ничего особенного... Ничего особенного, твою мать! (ノ□')ノ□□

Кто, черт возьми, просыпаясь, хочет принять как должное то, что стал зомби, в голове у которого лишь мысли о пожирании людей, и после этого стремиться к светлому будущему?!

Однако это было не самое печальное. Люди — существа общественные. Когда на душе кошки скребут, обычно идешь к друзьям или близким, чтобы выговориться, выплеснуть эмоции и с позитивным настроением встретить жизнь. Поэтому Су Юхэ, находясь на грани нервного срыва, решил пойти и поплакаться кому-нибудь. Естественно, первым кандидатом был такой же зомби, товарищ по несчастью.

— Р-р-ра! Р-р-ра-а-а! — Брат, мне так плохо! QAQ

— Р-р-р... — Голоден...

— Р-р-ра-а-а! — Брат, ну почему я такой невезучий! QAQ

— Р-р-р... — Хочу мозгов...

— Р-р-ра-а-а! — Брат, я же еще девственник! QAQ

— Р-р-р... — Хочу человечины...

— ... — Сердце разбито. org

Су Юхэ постепенно понял, что отличается от других зомби: он полностью помнит свою человеческую жизнь, в то время как у остальных в голове лишь два желания — есть людей и есть мозги. Обычно такие сюжеты случаются с главными героями. Согласно логике фильмов, дальше он должен начать командовать зомби, принести человечеству мир, развить новый вид и стать королем зомби! От одной мысли об этом должно захватывать дух!

Но Су Юхэ это ничуть не радовало. Ему двадцать пять, он взрослый человек и прекрасно понимает, что всё это происходит только в кино. Он понимает, что это значит для него: значит, он никогда больше не сможет приблизиться к людям, никогда не найдет собеседника, будет вечно метаться между желанием есть людей и остатками человечности. Возможно, однажды он найдет родных или друзей и будет убит ими с отвращением или страхом в глазах.

У него тело зомби, но память человека. Тело заставляет его жаждать человеческого мяса, а человеческое сердце заставляет стыдиться этой жажды.

Су Юхэ долго искал ответ на этот вопрос, но безуспешно. Разочарованный, он вернулся на кухню того самого кафе — места, где он очнулся и которое сделал своей временной базой. И вдруг с удивлением обнаружил там человека!

Су Юхэ был поражен, но тут же осознал, что его первой реакцией стало слюнотечение при виде этого бородатого, грубоватого, грязного мужика!

— Р-р-ра! — Стыдно-то как! — взвыл про себя Су Юхэ.

Мужик, еще не зная, что заставил зомби испытывать стыд, заметил его и направил пистолет в его сторону!

Это движение привело к беде. Су Юхэ был не из тех глупых зомби, он знал, что такое оружие! В одну секунду в его голове возникла лишь одна мысль: Остановить его!

Нельзя требовать от зомби, который не ел с момента пробуждения и находится в стадии острого голода, чтобы он нашел вежливый способ остановиться. Прежде чем Су Юхэ успел что-

либо понять, горло здоровяка было разорвано, кровь хлынула фонтаном, залив лицо и рот Су Юхэ!

Су Юхэ, который даже курицу в жизни не убивал, оцепенел. Он стоял в ступоре, пока его тело продолжало инстинктивно питаться. Кровь наполнила пустой желудок, принося такое облегчение, что ему захотелось прищуриться.

О боже! Я убил человека! Нет, я съел человека! И мне понравилось! Су Юхэ закрыл лицо руками.

В этот момент послышался тихий стон. Су Юхэ обернулся и обнаружил, что человек на полу еще жив, кровь медленно вытекала из него, а вокруг всё было в крови. Запах крови заставил Су Юхэ заволноваться, но, к счастью, он только что напился, так что немного прояснилось в голове.

Присмотревшись, он заметил что-то странное: этот человек казался знакомым! Он нерешительно подошел ближе. Хм, не однокурсник, не друг детства... Вдруг из его горла вырвался хриплый рык. Он понял: это же тот самый красавчик, на которого та девушка так настойчиво просила посмотреть!

Су Юхэ даже помнил, что ее фамилия была Чжан. Самая лучшая память среди всех зомби в мире! [Горделивое лицо]

Хотя Су Юхэ не был с ним знаком, но мужчина был красив! Красавцы всегда запоминаются. К тому же, даже на грани потери сознания, его холодное, суровое лицо выглядело как оживший идеал. Нет, нельзя больше смотреть, а то вдруг еще влюблюсь, а я ведь единственный продолжатель рода Су!

Ой, нет, господин Су Юхэ, даже будучи зомби, нельзя забывать о священной миссии продолжения рода! Интересно, а у зомби остались мужские функции?

— Бах!

Из кухни донесся легкий звук, вырвавший Су Юхэ из потока нелепых мыслей. Зомби не умеют лазать по окнам, тем более что Су Юхэ, входя, закрыл их — именно поэтому здоровяк не ждал опасности. Значит, это человек.

Су Юхэ побоялся столкнуться с людьми: боялся быть убитым или самому кого-то укусить, поэтому решил спрятаться. Человек, очевидно, просто хотел что-то найти на кухне и уйти. Су Юхэ взглянул на умирающего мужчину, подумал, спрятался под стойкой и с трудом заставил свои онемевшие руки бросить керамическую чашку рядом с ним. Осколки разлетелись, оставив на лице мужчины несколько царапин. Су Юхэ, увидев это, виновато опустил взгляд на свои серые, грязные пальцы.

Прости, красавчик, тело зомби не позволяет мне делать точные броски.

Шум на кухне стих. Через мгновение дверь осторожно приоткрылась, и вошел здоровяк с кухонным ножом, внимательно осматривая всё вокруг. Его взгляд упал на источник шума — лежащего на полу мужчину.

Здоровяк сделал знак тому, кто был за спиной, и на цыпочках подошел, легонько пнув лежащего ногой. Услышав стон, он напрягся, рука с ножом дрожала. Только когда он увидел, что мужчина хмурится от боли, он понял, что тот еще жив и не стал зомби. Здоровяк выдохнул.

— Папа! — раздался тонкий детский голосок. Су Юхэ вздрогнул и, стараясь разглядеть всё через щель в стойке, увидел семилетнюю девочку, робко стоявшую у двери!

Ничего себе, какой смелый папаша, берет ребенка с собой на охоту на зомби! Су Юхэ был поражен его отвагой.

Здоровяк тоже испугался, обернулся и прошептал:

— Сяося, оставайся на кухне! Закрой окно и дверь, не открывай, пока я не позову!

Девочка послушно кивнула, посмотрела на мужчину на полу и тихо спросила:

— Папа, он еще жив?

Здоровяк кивнул.

— Папа, давай спасем его!

Здоровяк колебался, молча.

— Умоляю, папа, он же умрет! — взмолилась Сяося.

Говорят, что каждый ребенок — это маленький должник для своих родителей. Звучит грубо, но доля правды есть: родители всегда с трудом отказывают детям в их просьбах. Поэтому, даже несмотря на то, что лицо здоровяка было таким искаженным, что Су Юхэ мог представить все ужасы, проносящиеся в его голове — от неблагодарности спасенного до того, что тот превратится в зомби и убьет их, — он всё же с трудом кивнул.

Сяося радостно прошептала:

— Папа самый лучший!

Здоровяк с досадой и любовью вздохнул, смирившись, и начал поднимать тяжелораненого. И тут Су Юхэ увидел, как здоровяк, которого он укусил за горло, внезапно открыл глаза!

О нет! Су Юхэ схватился за голову. Почему именно сейчас он стал зомби?!

Здоровяк ничего не замечал, а зомби уже обнаружил людей рядом. Он медленно сел, его голова с трудом повернулась, и он увидел мужчину, стоящего к нему спиной. У Су Юхэ сердце ушло в пятки!

Что делать?

Су Юхэ начал судорожно искать, чем можно подать сигнал. Будучи зомби, он всё равно чувствовал, как по лбу течет холодный пот, конечности деревенели, а перед глазами всё плыло...

Ложка!

Взгляд Су Юхэ остановился на ложке неподалеку. Конечности зомби гораздо жестче человеческих, ловкости никакой. Су Юхэ нервничал, руки слушались плохо. Пока он с трудом вытаскивал ложку из-под стойки, ему казалось, что прошла целая вечность. Он даже не знал, успеет ли!

<http://bllate.org/book/21389/2180385>