

Услышав от помощницы намек на слуховые галлюцинации, Шэнь Гуаньчао ничуть не рассердился, лишь изогнул бровь:

— То есть ты не слышала, как он нахваливал чай? И не слышала, как он заподозрил, будто я хочу этот чай отобрать? Пока он стоял на террасе, ты вообще не слышала от него ни звука?

— Ни единого слова, — подтвердила Фэн Тинтин.

— Хм.

Шэнь Гуаньчао задумчиво прищурился, и уголок его губ вновь пополз вверх.

Фэн Тинтин тут же застрочила в блокноте: [Господин Шэнь усмехнулся, дважды постучал костяшками пальцев по подлокотнику, во взгляде мелькнул неподдельный интерес: «Этот мальчишка намеренно пытается привлечь мое внимание? Что ж, ему это удалось»].

Она еще самозабвенно строчила, как вдруг осеклась и выпалила:

— Босс, вы холодно усмехаетесь.

В этом и заключалась часть ее служебных обязанностей: своевременно предупреждать начальника, когда тот ни с того ни с сего начинал «леденяще скалиться».

— Я ведь в маске. Как ты вообще разглядела?

— Это видно, да и чувствуется сразу – вокруг прямо мороз ударил. Вот, вы снова холодно усмехнулись. И продолжаете. Все еще скалитесь. Ужасно ледяная усмешка. Беспрерывно леденеет. Апчхи! Слишком холодно, босс!

Шэнь Гуаньчао стянул маску – на лице действительно застыла ледяная надменная усмешка. Он достал плоский футляр и вытряхнул на ладонь маленькую синюю пилюлю.

Фэн Тинтин знала это лекарство: босс принимал его «для желудка». Всякий раз, стоило ему начать холодно скалиться, требовалось срочно позаботиться о пищеварении. Девушка про себя рассудила, что ядовитые усмешки, видимо, пагубно влияют на слизистую.

Хотя, если вдуматься, больной желудок – непременный атрибут любого властного президента из романов. Можно сказать, ее босс навесил на себя полный комплект каноничных баффов генерального директора.

Шэнь Гуаньчао проглотил пилюлю и с силой потер лицо ладонями.

Не помогло: ледяной оскал никуда не делся. Впрочем, к подобному он давно привык.

Сам по себе он вовсе не был склонен к подобным гримасам. Шэнь Гуаньчао прекрасно отдавал себе отчет: это выражение лица принадлежит чужому архетипу под названием «айсберг-президент». Стоило ему непроизвольно натянуть эту маску, как становилось ясно: включился режим заданного амплуа. А значит, где-то поблизости находился тот, кто способен вызывать в нем подобные реакции.

Многочисленные проверки доказали: пока действует это «амплуа», его удаче нет равных, а любые начинания венчаются триумфом. словно сам Создатель оберегал его от неудач в такие моменты.

Рука, пытающаяся схватить тебя за горло, вполне может послужить трамплином – все происходящее можно обратить себе на пользу.

Он скомандовал:

— Узнай, прибыл ли господин Чжао. Зови его сюда, побеседуем прямо на террасе.

— Принято, — кивнула Фэн Тинтин.

— И насчет того паренька, Му Сяоу... Пусть он...

Шэнь Гуаньчао многозначительно протянул фразу.

В обычной ситуации любой другой помощник мгновенно уловил бы намек с полуслова и сам довел дело до логического конца.

Однако вчерашняя выпускница Фэн Тинтин лишь уставилась на него с кристально чистым, незамутненным интеллектом выражением лица и невинно переспросила:

— А что с ним, босс?

Шэнь Гуаньчао помедлил пару секунд и в итоге произнес:

— Передай помощнику Чжоу, пусть организует мой визит. Завтра я поеду в «Хуаньсин».

...

Покинув террасу, Му Сяоу не стал забивать себе голову лишними мыслями. Он просто решил, что незнакомец – какая-то крупная звезда: судя по одним только глазам, парень наверняка

писанный красавец. В конце концов, это штаб-квартира платформы «Сию Шипинь», появление знаменитостей здесь – дело самое обычное.

Сжимая стакан с молочным зеленым чаем, он забился в дальний темный угол подальше от террасы и с упоением предался дегустации. Юноша наслаждался каждой каплей, пуская в ход весь свой скудный словарный запас (сводившийся в основном к фразе «до чего же вкусно!»), лишь бы выразить восторг от напитка.

Только когда 007 предупредил, что от такого количества чая на ночь глядя можно заработать бессонницу, Му Сяоу с неохотой отказался от мысли пойти за третьей порцией.

Ближе к ночи на импровизированный банкет подтянулось еще больше народу: похоже, другие артисты «Хуаньсин» закончили съемки и тоже заглянули на огонек. Зная о тяжелой социофобии подопечного, брат Ли не стал таскать его по гостям и навязывать знакомства. Когда подошло время, вся пятерка группы Abandon собралась на выход.

Остальных участников у входа уже поджидали персональные минивэны с личными водителями и ассистентами, и лишь положение Му Сяоу выглядело сиротливым: он был совсем один. Парень уже собирался вызвать такси через приложение, но предусмотрительный брат Ли выделил штатного сотрудника, чтобы тот довез юношу до дома, и попутно напомнил о завтрашней встрече в офисе.

Му Сяоу подумал: [А брат Ли и впрямь хороший человек].

Система отозвалась: [Хозяин, у нас уже три тысячи подписчиков!! Пусть растут с такой же скоростью! А Ли Лимин действительно неплох. Кстати, насчет завтрашней встречи с Чжу Юном... Хозяин, что планируете делать?]

Му Сяоу: [Обиды не забываются, долги возвращаются. Месть за прежнего владельца тела я беру на себя].

Система: [Хозяин, по сюжету книги у Чжу Юна впереди еще есть сцены].

Му Сяоу: [И что?]

Система: [Бейте полегче, без летального исхода. Главная проблема – труп потом прятать неудобно].

Му Сяоу: [Главное, чтоб дышал, так? Понял. Держу ситуацию под контролем].

Надежен как скала.

Чего он не знал, так это того, что буквально в нескольких шагах от него стояли побледневшие от ужаса сокомандники. В их головах мгновенно вспыхнул единый вопль отчаяния: «Нет! Ни черта ты не удержишь! У тебя вообще тормозов нет!!»

«Завтра в компании, да? Мы тоже едем!»

«Надо хотя бы присмотреть за этим предком, чтобы он не устроил международный теракт!»

Домой Му Сяоу добрался глубокой ночью. За день он наговорил слишком много слов и перенес колоссальную социальную нагрузку, отчего валился с ног от усталости. Первоначальный план проучить Чэнь Сибая пришлось отложить. Позалипав немного в телефон и полистав старые фотографии прежнего хозяина тела, парень умылся и завалился спать.

Спал он крепко и безмятежно, в то время как 007, будучи созданием цифровым и не нуждающимся во сне, продолжал неустанно трудиться.

Искусственный интеллект чутко зафиксировал: после полуночи прирост подписчиков у Му Сяоу резко ускорился.

Поиск показал, что виной всему крупная блогерша с местного видеохостинга. Она выпустила ролик со своей реакцией на пятиминутный танец группы Abandon из передачи «Козырные приключения».

Заголовок гласил: «Включая это видео, я и представить не могла, через какой кошмар мне придется пройти».

Видеореакция с пугающей достоверностью передавала всю гамму ее душевных терзаний.

Поначалу девушка весело отпускала шуточки по поводу нарядов и макияжа айдолов, но стоило камере взять первый крупный план Му Сяоу...

Она взвыла раненым зверем и кубарем скатилась под стол.

Выбравшись наружу лишь спустя добрых полминуты, блогерша предстала перед зрителями с лицом человека, увидевшего восставшего мертвеца.

Дальше последовали непрерывные истошные вопли:

— А-а-а-а! Что это вообще такое?! Он что, проклятие накладывает?!

— Почему мне так холодно?! Помогите, тащите одеяло, у меня зуб на зуб не попадает!

— Он парит! Вы посмотрите на его ноги, Му Сяоу реально летит над сценой! Если он не парит в воздухе, я готова сожрать собственный унитаз!

И все в таком духе.

Благодаря уморительной мимике, пронзительному визгу и остроумным комментариям ролик мгновенно взлетел в тренды видеохостинга, а оттуда перекочевал на Weibo.

Следом подключились развлекательные паблики и каналы. Они принялись наперебой постить нарезки танца с самыми безумными подводками:

[Дяденька, не пляши, мне страшно [шок] А вам слабо досмотреть до конца? [доге]]

[Группа Abandon всю ночь висит на верхушке трендов, и неужели никто не заметил этот танец?]

[Огонь! Танец топового бойз-бэнда в стиле «изгнание нечисти»! Что стряслось с Му Сяоу? В него реально вселился бес?]

[Беру свои слова назад насчет Шэнь Чэншуана: я продержался всего десять секунд и сам заорал в голосину. А сколько выдержали вы?]

[Я пересмотрел все фильмы ужасов на свете, но сегодня потерпел сокрушительное фиаско. Слабонервным не открывать!]

[Мама спросила, почему я включила видео с красивыми мальчиками, а сижу заикаюсь от ужаса].

В эпоху погони за хайпом планка сенсорных раздражителей поднималась все выше. Посредственность никого не волновала – публику привлекало лишь то, что било обухом по нервам. Вполне закономерно, что фрагмент с танцем Му Сяоу взорвал сеть. Те, кто уже посмотрел, бурно обсуждали увиденное и верещали от эмоций, а те, кто еще не видел, жаждали лично прикоснуться к феномену.

Постепенно комментаторы переросли формат простых страшилок. Пользователи, уподобившись детективу Конану, вооружились лупами и принялись покадрово препарировать трехминутный ролик, выискивая скрытые детали и разжигая ожесточенные дискуссии:

«В Му Сяоу вселился бес или он сам порождение тьмы?»

«Му Сяоу вообще понимает, что вокруг него чертовщина творится?»

«Неужели Шэнь Чэншуан закричал именно потому, что разглядел паранормальщину?»

«Му Сяоу правда парил над землей или это игра света и тени?»

«Почему группа Abandon резко перестроилась – чтобы получше разглядеть Му Сяоу?»

«Му Сяоу складывал пальцы в ритуальные печати?»

«Ведущий вспотел от страха?»

«У остальных участников Abandon подкосились колени?»

Дошло до того, что люди принялись массово отмечать научно-популярную передачу «В шаге от науки», требуя объяснить с точки зрения физики и психологии, почему этот танец вызывает первобытный ужас.

Гремучая смесь шок-контента, жгучего любопытства и тяги к сплетням сделала видео вирусным.

Пока тег «#Командный дух группы Abandon#» удерживал первую строчку, со дна трендов начал стремительно карабкаться вверх новый хэштег: «#Дьявольская походка Му Сяоу#».

Впервые за все время вечный аутсайдер и человек-невидимка Му Сяоу обзавелся собственным персональным инфоповодом.

Родилась даже крылатая фраза: «Му Сяоу пляшет – черти мерещатся», моментально превратившаяся в популярный сетевой мем.

В два часа ночи один блогер, специализирующийся исключительно на эстетике мужской красоты, опубликовал пост:

[@ТолькоКрасивыеМальчики: Пока вы залипаете на дьявольскую походку, я залипаю на лицо. Народ, что происходит?! Почему я только сегодня разглядел этот шедевр мироздания? Девочки, приглядитесь: когда он танцует, его красота раскрывается совершенно иначе! Главное – пересилить страх и просто смотреть на черты лица!]

К записи прилагалась подборка из девяти скриншотов крупных планов лица Му Сяоу во время танца. Без ауры смертоносной жажды крови и без жутких пассов руками перед зрителями предстало идеальное лицо с безупречными пропорциями под любым углом – безо всяких преувеличений божественная красота.

Верхушку комментариев оккупировали топовые отзывы:

[Подруга, в том-то и проблема: чертовски трудно не паниковать и просто смотреть на лицо!]

[Что?! Я только что посмотрела его танец, а теперь вы показываете, что он ТАК выглядит?!]

[Я-то думала, что за нечисть там отплясывает, а теперь все ясно: это соблазнительный демон! Стопроцентный суккуб!]

[Офигеть, вот это лицо! Я только сегодня осознала масштаб трагедии! Теперь ясно, почему «дьявольская походка» – это же чистый инкуб!]

Красота всегда оставалась дефицитным ресурсом, а безупречная внешность – абсолютным оправданием.

Когда на следующее утро Му Сяоу разлепил веки, первым, что он услышал, был ликующий возглас системы: [Хозяин! Число живых подписчиков перевалило за пять тысяч! Мы можем забрать награду за первый этап!]

Босс Янь из соседней новеллы: «А что не так с айсбергами-президентами? С чего это нас презирают? Если б не мы, кто бы сдерживал глобальное потепление?!»

В следующей главе опишу награду Сяо У! По мне, очень забавный сеттинг, ха-ха-ха.

Спасибо всем за полив питательной жидкостью! Боже мой, уже перевалило за три тысячи, после выхода на платную подписку я задолжал вам кучу экстра-глав!

<http://bllate.org/book/21298/2160026>