

Девятнадцать человек. Целых девятнадцать живых, настоящих фанатов!

Му Сяоу сидел в полном ступоре: [Как такое могло произойти?! С чего вдруг сразу столько отписалось?! Система, ответь мне, система! Что стряслось с моими фанатами?! И что еще за «техническая погрешность» такая, вы ее исправили или нет?!]

Система отозвалась убитым голосом: [Простите, хозяин, это никакая не погрешность, они правда отписались. Похоже, из-за того, что ваши согруппники синхронно упомянули вас в своих постах – да еще и в таких странных выражениях, – у людей возникло недопонимание. Некоторые отписавшиеся уже вовсю поливают вас грязью.

[Одни пишут: «Мне нравилось, что ты раньше держался скромно и никуда не лез», другие: «Даже Му Сяоу научился хайповать, в китайском шоу-бизнесе не осталось ни одного чистого уголка», третьи возмущаются: «Четверо суперзвезд продвигают одного ноунейма, Му Сяоу, ты что, любимчик руководства?!», а кто-то и вовсе ругается: «Терпеть не могу этот дешевый фансервис, зачем ты продаешь яой?!»]

Му Сяоу: [Да что вообще значит «продавать яой»?!]

Система: [Это когда люди намеренно ведут себя так, будто между ними гомосексуальные отношения.]

Му Сяоу: [Я ничего такого не делал! Я никого не заставлял думать, будто я гей! Я и так гей!]

Система: [Ой, хозяин, вам нравятся парни? Хотя ладно, сейчас не об этом. Признаю, на сей раз мы слишком все упростили. Я-то думал просто погреться в лучах чужой славы, но не учел, что палку можно перегнуть.

[К слову, у ваших согруппников и без того полно скандалов в биографии, а их фанаты невероятно свирепы и закалены в сетевых битвах. Хозяин, мой вам совет: не открывайте комментарии.]

Му Сяоу: [А что там?]

Система: [Фанаты ваших согруппников набежали толпой и теперь кроют вас матом за то, что вы примазываетесь к чужой популярности, орут: «Насильное продвижение карается свыше!», возмущаются, почему вы пьете кровь из товарищей, требуют «научиться ходить на своих двоих», а заодно желают вашей компании скорейшего банкротства, а ее боссу – пойти по миру.]

Му Сяоу: [Плевать на это! Главное, чтобы моих фанатов не трогали! Как там мои фанаты, с ними все в порядке?]

Система: [С ними полный порядок. Ваши фанаты слишком заняты любованием вашей неземной красотой, внешние бури их вообще не колышут, и вступать в перепалки они даже не собираются. Они говорят, что нужно использовать каждую секунду, чтобы наглядеться на ваше лицо, потому что стоит отвернуться – и они его сразу забывают. Так что, кроме пускания слюней на внешность, они ни на что больше не отвлекаются.]

Му Сяоу: [Ну слава богу, слава богу.]

Но затем он все же скрипнул зубами и сокрушенно взвыл: [А-а-а-а! Я потерял целых девятнадцать фанатов! Девятнадцать человек! Это же сколько времени уйдет, чтобы вернуть их обратно?!]

Система: [Бедная семья потеряла последнюю корову...]

Затем ИИ попытался приободриться: [Спокойствие, хозяин, в такие моменты нужно сохранять ледяное хладнокровие! Выбросьте из головы мысли о том, чтобы поубивать согруппников! Они ваши товарищи по группе! Убьете их – и группы больше не будет!]

Му Сяоу: [Ладно, ладно. Я не стану их убивать.]

Произнося это в мыслях, он медленно поднял глаза и с затаенной жаждой крови и колоссальным самообладанием уставился на своих звездных товарищей.

Четверка айдалов втянула головы в плечи, панически избегая его взгляда. Им до смерти хотелось провалиться сквозь землю или вырыть яму и закопаться прямо на месте.

Однако...

Чжуан Шии: [Слышите, а мне кажется, Сяо У к нам небезразличен! Смотрите, случилась такая катастрофа, а он все еще сдерживается и даже не грозит перерезать нам глотки этой ночью.]

Шэнь Чэншуан: [Босс, по-моему, тебе слишком легко запудрить мозги. Убивать людей вообще-то незаконно, окей? Хотя, с другой стороны, для Сяо У мы и правда особенные! Мы же его верные друзья, раз он решил не рубить нас на куски просто так?]

Се Саньчунь: [Да вам обоим мозги промыли!]

Шэнь Чэншуан: [Да ничего не промыли! Это великая связь между нами и Сяо У победила его жажду крови! Не смей недооценивать силу нашей дружбы!]

В следующую секунду четверка застыла: Му Сяоу продолжал испепелять их взглядом и от переполнявших чувств слегка нажал ногой на пол – и керамическая плитка под его туфлей

вдруг... пошла трещинами.

Треснула...

С какой же силищей он на нее наступил?!

Значит, он все-таки нас ненавидит!

Он искренне желает нашей смерти, нам стоило догадаться сразу!

Парни снова мелко задрожали от ужаса.

В этот момент дверь с грохотом распахнулась, и в гримерку влетел менеджер, брат Ли, истошно причитая:

— Ох, предки мои святые! Что вы там понаписали в Weibo?! Мне уже звонят со всех сторон и спрашивают, собираемся ли мы вливать все ресурсы в Сяо Му, и не является ли Сяо Му внебрачным сыном нашего главного босса!

Чжуан Шиизумился:

— Чего? Наш главный босс - господин Шэнь? Так ему же всего двадцать с небольшим!

— Значит, рано созрел! — рявкнул брат Ли. — Тьфу, да куда вас опять понесло?! Полюбуйтесь, что вы натворили, Сяо Му смешали с грязью! В тренды уже лезет хейтерский тег про «восхождение нового любимчика», они собираются утопить всю нашу группу! Предки мои, признавайтесь честно: вы что, решили продвигать пейринг внутри коллектива?!

Парни замялись, не зная, как объясниться. На этот раз вперед вышел самый начитанный из них, Се Саньчунь:

— Конечно нет. Брат Ли, мы просто подумали... Сяо У недавно совершил такой благородный поступок, спас ребенка - по сути, спас сразу три семьи! Он едва не погиб, вот это настоящий пример: «Меч в три фута рассекает мирскую пыль, годы в цзянху ложатся строками поэмы». Это истинный подвиг благородного мужа, который вызывает искреннее уважение.

— ...Вот только этому событию почти не уделили внимания, в горячих темах новость провисела всего пару часов. Мне обидно за него, нам всем обидно! Брат Ли, мы просто хотели, чтобы люди увидели Сяо У, поняли, какой он замечательный человек, и полюбили его так, как он того заслуживает.

Остальные дружно закивали:

— Да-да, именно так!

Му Сяоу, стоявший поодаль, молча и с легкой растерянностью захлопал глазами.

Брат Ли тоже опешил:

— Ох... чего это ты вдруг заговорил от самого сердца... Поступок Сяо Му действительно достоин восхищения, старина Ли сам в полном восторге, я бы на такое, может, и не решился. Проблема в том, что вы вообще отдаете себе отчет в собственных действиях?! После четырех таких постов, если бы старина Ли не знал вас как облупленных, я бы сам решил, что вы специально его топите!

Последнюю фразу он произнес с особым нажимом – боялся, как бы Му Сяоу не затаил обиду, и решил прояснить все прямо на месте.

В итоге виновники переполоха лишь виновато потупили взоры и повесили носы. Но тут вперед неожиданно шагнул вечно молчаливый Му Сяоу и тихо, смущенно произнес:

— Брат Ли, они не со зла. Я им очень благодарен.

Му Сяоу был настолько застенчив в реальной жизни, что даже эта простая фраза, казалось, отняла у него последние силы.

К слову, остальные четверо согруппников с ужасом заметили, что пока он говорил, плитка под его ногой раскрошилась еще сильнее...

Он же говорит и одновременно продолжает давить пол!

Ненавидит! Он сто процентов до сих пор нас ненавидит, потеря девятнадцати фанатов так просто с рук не сойдет!

Брат Ли трещин на полу не заметил. Слова парня его глубоко растрогали, и он бодро хлопнул в ладоши:

— Сяо Му, замечательно, что ты все понимаешь. Так, на Weibo пока забейте, я свяжусь с главами фан-клубов, чтобы они успокоили народ.

— ...Сегодня на прямом эфире вы обязаны выложиться на полную катушку! Развейте все эти слухи о «холодных отношениях» и «насильном продвижении». Докажите всем, что в Abandon

есть любовь и командный дух! Справитесь?

Пятерка переглянулась.

Шэнь Чэншуан хлопнул невинными, кристально чистыми глазами:

— Чего-о? У нас, оказывается, есть командный дух?

Се Саньчунь тоже поразился:

— Я сам удивлен. Брат Ли, а в чем заключается наш командный дух?

— ...Раз не знаете, то быстро придумайте его прямо сейчас! — рявкнул менеджер и в сердцах выскочил из комнаты, чтобы заняться организационными вопросами.

В оставшееся время парни быстро перекусили, непрерывно переговариваясь в мыслях, и вскоре настал час прямого эфира.

Первое совместное шоу после долгого перерыва официально началось.

В павильоне раздался поставленный, звучный голос ведущего:

— Дорогие зрители, добро пожаловать на очередной выпуск шоу «Козырные приключения»! Встречайте наших главных гостей сегодняшнего вечера – бойз-бэнд Abandon!

Под оглушительный рев музыки и вспышки софитов сцена-подъемник плавно вознесла пятерку Abandon на площадку.

Коллектив славился своей невероятной визуальной привлекательностью: все пятеро обладали потрясающей внешностью, высоким ростом, длинными ногами и свежей, упругой кожей. От них так и веяло солнечной энергией, бурной жизненной силой и безудержной юношеской бодростью. Стоило им появиться, как экран захлестнул сокрушительный поток чистой красоты, ласкающий взор.

В ту же секунду онлайн-чат буквально взорвался.

Шоу «Козырные приключения» транслировалось в прямом эфире на платформе «Сию Шипинь», собирало огромную аудиторию, а его главной фишкой было интерактивное общение со зрителями в реальном времени. В студии висел гигантский экран, куда проецировались комментарии зрителей, и многие задания строились именно на голосовании публики.

Сейчас весь экран заполнили бесчисленные строчки сообщений.

Официальным цветом Чжуан Шици был красный, у Шэнь Чэншуня – оранжевый, у Се Саньчуня – зеленый, а у Тан Сюя – фиолетовый. Четыре оттенка принялись яростно сменять друг друга в ленте. В сочетании с яркими эффектами донатов картинка выглядела фантастически пестрой и зрелищной.

Остальные четверо давно привыкли к подобному безумию, а вот Му Сяоу широко распахнул глаза от изумления – у него просто голова пошла кругом от мелькающих красок.

Затем участники Abandon дружно поприветствовали камеру и зрителей – в этот момент трансляция на гигантском экране даже подвисла на пару секунд. Программа едва началась, а счетчик одновременных просмотров уже бил рекорды.

Старейший из пятерки ведущих, ведущий Лю, расплылся в широкой улыбке:

— Вот что значит наши несравненные Abandon! Я веду это шоу уже два года, и за все время существования передачи наш студийный экран завис впервые!

Затем он легко перевел разговор на текущие дела участников и начал расспрашивать каждого о новостях.

Все вопросы были прописаны в сценарии, и группа подготовилась заранее.

У Му Сяоу заинтересовались недавним спасением ребенка. В формате обычного структурированного интервью социофобия парня почти не проявлялась, и он отвечал ведущему вполне спокойно и непринужденно.

Атмосфера складывалась замечательная, чат вел себя мирно: фанаты четырех суперзвезд писали каждый за своего кумира, и их теплые комментарии с легкостью топили любые вылазки хейтеров. Но тут все пошло наперекосяк.

Слово перехватил Чэнь Сибай – тот самый ведущий, что затаил на них злобу.

С приторной улыбочкой он обратился к лидеру:

— Мне вот тоже ужасно любопытно: брат Чжуан, вы ведь сейчас заняты на съемках драмы «Осенняя грусть в Линьчуане», верно? А какую роль вы там играете?

Лицо Чжуан Шици окаменело.

В дораме «Осенняя грусть в Линьчуане» у него не было вообще никакой роли. Он торчал там исключительно потому, что в проекте снимался его возлюбленный, Чжоу Юаньхэн. Чжуан Шиинавязался на площадку сам, проводя там целые дни напролет ради лишней минутки с Чжоу Юаньхэном, и ради этого даже отменил несколько крупных контрактов.

Хейтеры насмеялись над этим целый месяц, и никто не ожидал, что Чэнь Сибай решит поднять столь щекотливую тему прямо в прямом эфире.

Чжуан Шиин ответил с ледяным спокойствием:

— У меня там нет роли. В будущем я планирую развиваться в актерском направлении, и режиссер картины, господин Чэнь, пригласил меня понаблюдать за процессом и поучиться у мастеров.

Чэнь Сибай не стал развивать тему и тут же переключился на Шэнь Чэншуана:

— Я просто обожаю рэп от Чэншуана! Твое выступление на фестивале «Apple Music» было потрясающим! Вот только в тот день тебе вроде как нездоровилось? Что тогда стряслось? Все фанаты так переживали за Чэншуана.

Голос звучал подчеркнуто заботливо, но сам вопрос сочился чистым ядом.

В тот день Шэнь Чэншуан в очередной раз столкнулся с призраком, из-за чего с истошными визгами ползал на карачках по гримерке, сорвал голос и подарил интернету вирусный тег «Шэнь Чэншуан ползает на четвереньках», после чего его заподозрили в употреблении запрещенных веществ. Разразился чудовищный скандал, и Шэнь Чэншуану пришлось лично явиться в полицию, сдать тест на наркотики и засудить целую толпу клеветников, чтобы замять историю.

Церемониться с ведущим парень не стал и демонстративно закатил глаза:

— Учитель Чэнь, вам бы в папарацци пойти – такой талант пропадает.

Чэнь Сибай уже открыл рот для новой колкости, но режиссер за кадром резко отключил ему микрофон и сделал строгое внушение через наушник, а двое старших ведущих просто проигнорировали его реплику и увели диалог в другое русло, больше не давая выскочке вставить ни слова.

Однако в комментариях уже начался сущий ад.

Му Сяоу был неприметным новичком, его редкие фанаты только молча любовались лицом, а вот остальные четверо жили в эпицентре бесконечных сетевых войн, и их фаномы давно вели между собой непримиримую грызню.

В этот момент фанаты Чжуан Ши и Шэнь Чэншуана дружно накинулись на Чэнь Сибая. Скромной фан-базы ведущего не хватило даже на то, чтобы огрызнуться, – его смешали с землей без шансов на спасение.

Следом подключились поклонники Се Саньчуня и Тан Сыюя, начав ехидно намекать, что у первой парочки слишком много грязного белья, из-за чего страдает репутация всей группы. Но поскольку у их собственных кумиров скелетов в шкафу тоже хватало, их моментально втянули в общую свару, и чат превратился в кровавое побоище «все против всех».

У каждого из четверки было огромное количество хейтеров, которые тут же принялись вбрасывать компромат, а проплаченные сетевые тролли с радостью подлили масла в огонь.

Экран, секунду назад сиявший признаниями в любви и теплыми пожеланиями, теперь утопал в потоках взаимных оскорблений и грязных сплетен. Настоящая помойка.

Му Сяоу молча читал бегущие строки, и глаза его становились все больше и больше. Перед ним распахивались двери в совершенно неведомый, дикий мир, и парень окончательно потерял дар речи.

Остальная четверка смущенно переглядывалась: им было неловко смотреть и на Му Сяоу, и на бушующий экран.

Они ведь только что хвастались перед товарищем своим статусом суперзвезд, обещали поделиться славой, а в итоге из-за них парень потерял подписчиков. А теперь этот бедолага еще и вынужден читать, как их поливают помоями и тыкают носом в прошлые позоры. Стыд-то какой!

Чжуан Ши: [Быстрее переходите к конкурсам, мать вашу!]

Ведущие подумали о том же самом. Полностью игнорируя войну в комментариях и не позволяя Чэнь Сибая раскрыть рот, они принялись сыпать остротами, ловко разрядили обстановку и быстро перешли к первому игровому блоку.

Ведущий Лю с улыбкой объявил:

— Первый раунд нашего шоу – давняя добрая традиция! Команда гостей и команда ведущих должны будут выполнить особое челлендж-задание. Варианты испытаний определялись зрительским голосованием на нашем сайте, и прямо сейчас мы узнаем, какая пятерка лидеров набрала больше всего голосов!

Ассистенты тут же вывели результаты голосования на экран.

Топ-5 выглядел следующим образом:



1. Исполнить танец именинника из ресторана «Хайдилао».
2. Станцевать «Кэмусань».
3. Станцевать под песню «Фантазия диких грез».
4. Повторить культовый танец из фильма «Ла-Ла Ленд».
5. Станцевать уличный «социальный тряс».

Все варианты... поголовно оказались танцами.

Танец – это здорово! Стоит им начать двигаться, как фанатам станет не до ругани! Отличный вариант, просто замечательный... Стоп!

Четверку из Abandon внезапно прошиб холодный пот: их Сяо У ведь переселился из мира совершенствования! Откуда ему уметь танцевать современную хореографию?!

За сегодня на них свалилось столько шокирующей информации, а во время беглого прогона сценария речь шла лишь о некоем «голосовании зрителей», что этот очевидный факт совершенно вылетел у всех из головы.

В голове Му Сяоу раздался голос системы: [Хозяин, дело дрянь. Давайте скажем, что вы еще не до конца оправились от травмы и не можете танцевать.]

Му Сяоу: [Зачем? Третий номер я станцевать смогу, а вот остальные названия мне вообще ни о чем не говорят.]

Третий пункт – «Фантазия диких грез» – был их дебютным треком и единственным синглом, который Abandon выпустили полным составом.

Система: [Вы умеете танцевать?!]

Му Сяоу: [Немного учился у второго брата-наставника. Да и видео прежнего владельца тела я посмотрел – движения элементарные. Мой наставник создал уникальный стиль меча «Девятнадцать стилей, покоряющих небеса», и раз уж я сумел освоить столь сложную технику, то с этим танцем точно справлюсь.]

Система: [Погодите, чему вообще учил вас ваш наставник с такими странными названиями? То есть вы точно повторите все движения без проблем?]

Му Сяоу: [Главное, чтобы голова по земле не каталась. К тому же этот танец прежний хозяин тела репетировал бесчисленное количество раз – тело само все сделает с закрытыми глазами.]

Система: [Ну и слава богу! Хозяин, выложите на полную! Надеюсь, мы сможем набрать новых подписчиков и вернуть тех несчастных девятнадцать! Все решится прямо сейчас!]

Му Сяоу: [Хорошо, я постараюсь! И надеюсь, мои согруппники тоже не подкачают. Кто посмеет тянуть группу на дно – переломаю ноги.]

Система: [А не мозги вышибете?]

Му Сяоу: [Да ладно тебе, это всего лишь танец, не стоит так сгущать краски. Переломанных ног будет вполне достаточно.]

Система: [Хозяин, вы невероятно добрый, справедливый и думаете об общем благе!]

Остальная четверка из Abandon: «... В каком месте он добрый, позвольте поинтересоваться?! И где тут забота об общем благе?! Братец Система, это же не твои ноги собрались ломать!»

Впрочем, новость о том, что Му Сяоу умеет танцевать, принесла огромное облегчение. Все пятеро единогласно выбрали третий пункт.

Звукорежиссеры принялись готовить трек, ведущие перекинулись парой дежурных фраз о съемках клипа на «Фантазию диких грез», и вскоре заиграла музыка. Пятерка парней синхронно начала движение.

Это была их дебютная песня. В свое время все участники относились к ней со всей серьезностью и тренировались до седьмого пота. Поэтому, несмотря на прошедшие два года, стоило зазвучать первым аккордам, как мышечная память сработала мгновенно.

Ничего не нужно было вспоминать или переучивать: они могли станцевать этот номер даже с завязанными глазами.

Шоу «Козырные приключения» не являлось профессиональной музыкальной передачей: освещение и акустика в павильоне оставляли желать лучшего. Но стоило пятерке парней задвигаться в такт, как они неодолимой мощью приковали к себе взгляды абсолютно всех присутствующих.

На сцене они были полновластными владыками, абсолютными повелителями, прирожденными источниками света – единственными, кто существовал в этом пространстве.

Четверо топовых участников могли сколько угодно лениться и обрастать скандалами в обычной

жизни, но они оставались суперзвездами с многомиллионной армией поклонников именно потому, что их профессиональные навыки находились на запредельном уровне.

Чжуан Ши был безупречен во всем – бесспорный и безоговорочный лидер и центр коллектива; Шэнь Чэншуан виртуозно читал рэп, сам писал тексты и обладал бешеной сценической харизмой; Се Саньчунь отвечал за вокал и композицию, играл на куче музыкальных инструментов и за последний год написал несколько главных хитов страны; Тан Сыюй являлся главным танцором – он занимался хореографией с раннего детства, в подростковом возрасте выступал в труппе современного танца, и для него поп-хореография айдолов была детской забавой.

Что же до Му Сяоу, то прежний владделец тела не блистал на вершине ни в одном отдельном навыке, но при этом уверенно владел каждым из них – классический универсальный боец.

Потенциал этой группы был колоссальным. Если и можно было найти изъян, то лишь в том, что у парней слишком сильно различались индивидуальные стили. В дебютной «Фантазии диких грез» это не бросалось в глаза, поскольку номер был отточен до автоматизма, но в любых других танцах возникало ощущение стилистического раздрая.

Исполняя заученные движения, согруппники больше всего переживали за Му Сяоу.

Расстановка в танце предполагала схему «три спереди, двое сзади». Му Сяоу стоял во втором ряду, и ближе всех к нему оказался Шэнь Чэншуан.

Пользуясь поворотами корпуса, Шэнь Чэншуан украдкой косился на движения товарища. Взглянув пару раз, он с облегчением выдохнул: порядок!

Му Сяоу двигался с идеальной точностью, контролировал силу и баланс: где требовалась резкость – тело звенело от мощи, где нужна была плавность – движения струились мягко, а эмоции считывались безошибочно. Пусть парень и прибыл из мира совершенствования, но танцевал он великолепно – от прежнего Сяо У не отличить!

Шэнь Чэншуан мысленно поспешил поделиться радостной вестью с остальными.

Вот только по мере продолжения танца ему становилось все более не по себе.

Он не мог понять, в чем именно дело, но воздух вокруг внезапно начал остывать, становясь промозглым и ледяным.

А затем вокруг них поднялся настоящий потусторонний ветер.

Это же закрытый съемочный павильон! Откуда в помещении взялся загробный сквозняк, пробирающий до самых костей, от которого волосы на коже встали дыбом?!

Знакомый рецепт, до боли знакомый привкус... Да ладно! Не может быть! Неужели прямо во время прямого эфира объявились призраки?!

Обладая богатым опытом встреч с нечистью, Шэнь Чэншуан изо всех сил старался держать лицо и не сбиваться с ритма. Внутри него нарастала паника: если он сейчас завалит номер из-за привидений, Сяо У без лишних разговоров переломает ему обе ноги!

— Точно, Сяо У! У нас же есть Сяо У! Сяо У чертовски крут, он же могущественный совершенствующийся!

Сяо У! Вся надежда только на тебя!

Но почему он ничего не предпринимает? Становится все холоднее, по спине уже маршируют табуны мурашек!

Сгорая от нетерпения, Шэнь Чэншуан слегка изменил хореографию: во время очередного взмаха головой он резко повернулся, чтобы посмотреть, что происходит с Му Сяоу.

И первое, что он увидел...

Му Сяоу...

Ноги Му Сяоу не касались земли.

Он... он... он завис в воздухе!

Оторвался от пола и продолжает танцевать, паря над сценой!

Танцует в невесомости!

У Шэнь Чэншуана чуть глаза из орбит не выскочили, дыхание перехватило. Собрав остатки мужества, он поднял взгляд выше...

Волосы Му Сяоу колыхались без всякого ветра, лицо стало белым как мел, губы налились алой кровью, а во взгляде застыло ледяное безразличие. От парня исходила столь чудовищная жажда убийства, будто он только что сожрал сотню живых людей и собирался перекусить еще полтинником.

При этом он продолжал выполнять танцевальные па, но движения стали призрачными, зловещими, наполненными инфернальной и потусторонней жутью.

Это не походило на танец – скорее на формирование смертоносных печатей проклятия, призванных уничтожить всех присутствующих в зале.

Вокруг сгустился загробный мрак, замелькали тени неупокоенных духов, закружились демоны, завыл ядовитый вихрь скверны...

В Бездне Десяти Тысяч Призраков обстановка вряд ли была мрачнее!

Он за всю жизнь повидал сотни привидений, но такого жуткого кошмара не встречал никогда!

Какой, к черту, Му Сяоу?! Какое там, к лешему, «совершенствование бессмертия»?! Перед ним стоял самый настоящий свирепый Владыка Призраков во плоти!

Шэнь Чэншуан впал в дикий ужас, не сдержался, издал утробное «а-а-у-у!» и прямо на месте с размаху рухнул на шпагат.

Вот только этот отчаянный вопль пришелся точнехонько в паузу после мощного барабанного сбива. В итоге остальные трое участников решили, что парень просто поймал кураж и решил добавить в номер экспрессии.

Очень странно, дико неловко – нет, просто невыносимо кринжово, отчего хотелось сгореть со стыда. Но если вспомнить, что это Шэнь Чэншуан, то вроде как...

Да нет, даже для Шэнь Чэншуана это был явный перебор.

Танцевать кей-поп и посреди трека внезапно завывать дурным голосом – с головой у тебя явно не все в порядке, чувак. Ты себя кем возомнил, Дэвидом Тао?

Братишка, с этой болезнью нельзя затягивать, сходи к врачу.

Шэнь Чэншуан взвыл: [Я вообще-то все слышу!]

Трясаясь от страха и ярости, он прохрипел в мыслях: [Меняйте расстановку, быстро посмотрите на Сяо У!]

Остальная троица опешила: «Сяо У? А что с ним не так?»

...!!

---

P.S. Строка «Меч в три фута рассекает мирскую пыль, годы в цзянху ложатся строками поэмы» взята из стихотворения Ван И «Прощание с цензором Ма Цяньшу».

P.P.S. Система 007 – это тот самый ИИ из моей прошлой книги «Глупый отчим» (но связи между сюжетами нет, читать ту книгу ради понимания не нужно). У 007 теперь новая работа!

<http://bllate.org/book/21298/2160017>