

А что еще оставалось? Судя по тону Хэ Циляо, у него не было ни капли смелости, чтобы самому отвезти его к отцу. Чжан Биньхуэй был здесь чужим, просто студент, и он совершенно не решался в одиночку бродить по незнакомому месту. Разве был у него другой выбор, кроме как отправиться в Аомынь?

Вдоволь отругав Хэ Циляо за его нерасторопность, Чжан Биньхуэй был вынужден забрать предложенные тем карту и ключ. Хэ Циляо рассыпался в извинениях, клятвенно обещая всегда оставаться на связи, и только после этого проводил его на судно.

Путь из Сянгана в Аомынь оказался недолгим. Ступив на землю Аомыня, Чжан Биньхуэй снова пришел в возбуждение.

Аомынь, полное название — Специальный административный район Аомынь Китайской Народной Республики. На севере он граничит с Чжухаем провинции Гуандун, на западе смотрит на районы Ваньцзай и Хэнцин, на востоке через море граничит с Сянганом, находясь от него в шестидесяти километрах, а на юге омывается Южно-Китайским морем.

В 1553 году португальцы получили право на проживание в Аомыне и превратили его в свою колонию. После четырехсот лет влияния европейской цивилизации слияние восточной и западной культур сделало Аомынь городом с уникальным обликом, оставив после себя огромное количество историко-культурных памятников.

Исторический центр Аомыня 15 июля 2005 года был официально включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. 20 декабря 1999 года правительство Китая восстановило суверенитет над Аомынем. После возвращения в лоно родины экономика региона стремительно развивалась, общество процветало и оставалось стабильным, превратив Аомынь в успешный образец политики Одна страна, две системы.

Аомынь — это международный свободный порт, один из самых густонаселенных регионов мира и одна из четырех мировых столиц азартных игр. Более того, сейчас он фактически является крупнейшим центром игорного бизнеса на планете.

В 2006 году валовой доход игровой индустрии Аомыня вырос на 22 процента, достигнув 55,9 миллиарда патак (около 54,3 миллиарда гонконгских долларов), что позволило Аомыню официально обойти Лас-Вегас и стать крупнейшим игорным городом мира. И главный вклад в это достижение внесли, по сути, мы — жители материкового Китая.

Чжан Биньхуэй был как раз одним из таких жителей, к тому же еще не видевшим большого мира, поэтому он был в восторге.

Как только он оказался на земле Аомыня, у него и мысли не возникло осматривать культурные достопримечательности. Он напрямик направился в отель, чтобы познакомиться с местной культурой.

Хэ Циляо забронировал для него номер в отеле Золотая корона, внизу которого располагалось знаменитое казино Золотая корона.

Едва войдя в отель, он увидел целый ряд знаковых игровых автоматов, которые мы привыкли называть однорукими бандитами.

Ни в коем случае не стоит недооценивать эту штуку — ряды автоматов стояли повсюду, плотно прижатые друг к другу. Хотя сумма каждой ставки невелика, вся прелесть в их количестве и простоте. Достаточно дернуть за рычаг, вспыхивают неоновые огни, и через несколько секунд результат уже готов.

Стоит знать, что именно эти автоматы обеспечивают семьдесят процентов оборота всей игровой индустрии.

Разноцветные игровые инструменты и пестрые фишки заставили у Чжан Биньхуэя буквально потечь слюнки.

Раз уж он здесь, стоит ли тратить время впустую? К тому же багажа у Чжан Биньхуэя не было, так что он, не раздумывая, бросился в самую гущу событий.

При входе в холл его обдало жаром — внутри было не протолкнуться.

Здесь были люди с белой, желтой и черной кожей, но большинство — с покрасневшими лицами от охватившего их возбуждения. Оказавшись здесь, почти никто не мог сохранять спокойствие: все походили на вареных креветок, кровь ударила в голову!

Способов игры здесь было множество: игровые автоматы, рулетка, игра на больше-меньше, чет-нечет... От такого разнообразия глаза разбегались.

Возле каждого стола толпились люди, каждый стремился поскорее выложить свои фишки — большие и малые, словно это были вовсе не деньги. Затем они затаивали дыхание, краснели и ждали результата.

Как только исход становился ясен, раздавался гул — начиналась суматоха.

Кто-то ликовал, кто-то был в отчаянии, кто-то пытался держаться, но чаще слышалась брань, люди с остервенением били себя по рукам, коря за то, что не угадали.

Заразившись атмосферой зала, Чжан Биньхуэй сам не заметил, как оказался в самом центре казино.

Когда кости на столе были открыты, Чжан Биньхуэй окончательно пришел в себя: он

действительно попал в рай для азартных игроков.

Чего же ждать? Надо играть!

Обслуживание здесь было на высоте. Чжан Биньхуэй махнул рукой, и к нему подошел консультант.

— Я хочу обменять фишки.

Консультант был опытным человеком и по одному только вопросу понял, что перед ним новичок. Он сразу же принялся заботливо объяснять:

— Вам нужен номер? Мы предоставляем бесплатное проживание.

— У меня есть ключ от номера.

Чжан Биньхуэй небрежно достал ключ, оставленный Хэ Циляо.

Увидев ключ, консультант на мгновение замер, но затем внимательно проверил номер комнаты, и его улыбка стала еще шире.

— Хорошо, я помогу вам обменять фишки, подождите минутку.

Это была карта, которую оставил Хэ Циляо. Хотя тот и говорил, что можно пользоваться всем без ограничений, Чжан Биньхуэй не стал злоупотреблять и обменял всего десять тысяч.

С этой суммой Чжан Биньхуэй принялся бродить по залу.

Игроков было немало, но больше всего привлекали внимание дамы бальзаковского возраста.

Они были предельно сосредоточены, их движения были профессиональными. Каждая держала в руках небольшой пластиковый поднос для фишек и по мере вращения барабанов постоянно подкармливала тигра, казалось, они готовы были обнять его и расцеловать.

Насмотревшись на это, Чжан Биньхуэй подошел ближе, желая испытать свою удачу.

Как он и предполагал еще утром, везло ему на удивление: время от времени он выигрывал, и монеты с мелодичным звоном сыпались из автомата, заставляя его ликовать.

Немного поиграв, Чжан Биньхуэй успокоился и наконец вспомнил о своей истинной цели.

Хэ Циляо хотел, чтобы он приехал сюда и соревновался, используя свои способности. Но вряд ли двое мужчин будут выяснять отношения за игровым автоматом? Нужно было найти профессиональный стол для тренировки.

Обучение всегда лучше начинать с простого. Чжан Биньхуэй выбрал стол для игры на больше-меньше.

Это была самая подходящая игра для новичков, освоить ее проще всего. Правила просты: если сумма очков на трех костях меньше или равна десяти, это мало; если одиннадцать и больше — это много.

Каждый раз игрок делает ставку, кладя фишки на круги с надписями больше или меньше. Если угадал — забираешь две фишки, если нет — ставка уходит казино.

В этой игре также есть ставка на триплет — когда на всех трех костях выпадают одинаковые числа, например три единицы или три двойки, тогда банк забирает заведение.

Кроме того, на краю стола были написаны числа от четырех до семнадцати, что означало возможность поставить на конкретную сумму очков всех трех костей. Коэффициент выигрыша здесь был куда выше — один к двадцати.

А самый высокий коэффициент в игре на больше-меньше — это ставка на конкретный триплет. Иными словами, можно поставить фишки на поле с тремя единицами. Если на костях действительно выпадут три одинаковых числа, то при ставке в тысячу можно было заработать сто пятьдесят тысяч чистыми.

На профессиональном языке казино коэффициент ставки на больше-меньше составляет один к одному, а на триплет — один к ста пятидесяти.

Намереваясь сжульничать, Чжан Биньхуэй втайне включил свой внутренний чит, и ситуация на столе мгновенно стала для него кристально ясной.

<http://bllate.org/book/21285/2157368>