

Глаза у него слегка увлажнились, а горячее дыхание коснулось уха Фу И. Тот невольно вздрогнул. Ощущение руки на талии словно усилилось в десять раз. Дыхание Фу И участилось. Он машинально повернул голову к Син Хуаю --- и застыл. Длинные ресницы Син Хуая слегка дрожали, словно крылья бабочки. Почувствовав на себе взгляд, он тоже инстинктивно повернулся. Они стояли слишком близко. От этого движения их губы едва заметно соприкоснулись. Оба замерли. Син Хуай инстинктивно хотел отстраниться, но чья-то рука удержала его за затылок, и внешняя сила потянула вперёд. Участники спектакля вокруг просто остолбенели. У Син Хуая ещё оставался рассудок. Совесть и стыд он всё-таки имел, поэтому уже собирался силой оттолкнуть человека перед собой. Но Фу И сам слегка повернул голову, наклонился к его уху и немного хрипло, совершенно излишне объяснил: --- Раз уж начали играть, не стоит всё портить на полпути, хорошо?.. Обычно Фу И казался холодным и почти аскетичным, а сейчас производил совсем иное впечатление. Ничего не поделаешь. Син Хуай из последних сил терпел недомогание и доиграл сцену до конца. Как только спектакль завершился, ведущий ещё не успел сказать ни слова, а Син Хуай уже поспешно спрыгнул со сцены и побежал туда, где было меньше людей. Все были ошарашены этим поведением. В возникшей тишине вдруг кто-то закричал: --- Чёрт! У какого омеги феромоны утекли?! --- Я тоже чувствую! Думал, показалось... --- У меня нос сломался? Я вообще ничего не чую. Участники организованно покидали сцену. Только Фу И остался у края и, нахмурившись, посмотрел туда, куда убежал Син Хуай. Вспомнив явную странность в поведении юноши во время спектакля, он забеспокоился и тоже спрыгнул со сцены, поспешив следом. В первом ряду зрительного зала завуч Ли выглядел так, будто начал сомневаться в устройстве мира: --- Эти двое из вашего класса ведь должны были изображать поцелуй? А мне почему-то показалось, что не очень-то

изображали. Лицо учителя Чэня позеленело. Но ради детей он всё же выдал оправдание: --- Раз сказано, что это имитация, значит имитация. Если зритель сразу видит, что они имитируют, разве это можно назвать хорошей имитацией? Да чёрта с два! Он только что собственными глазами видел, как Син Хуай и Фу И поцеловались! Завуч Ли оказался убеждён и согласно кивнул: --- Тоже верно. --- ... Как же тяжело. Вернётся --- обязательно позовёт этих двоих в кабинет! За сценой, в гримёрной, Су Лянь всё время прятался и наблюдал. Увидев, как Син Хуай взволнованно убежал, он понял: план сработал. Подавляя возбуждение, он достал телефон и позвонил. --- Можешь выходить... Ещё спрашиваешь про оплату? Тебе бесплатно достанется высоkokлассный омега --- разве это не прибыль? --- ... На всём пути почти не было людей. Большинство учеников находилось либо в общежитиях, либо в зрительном зале. Син Хуай проскользнул в туалет и с громким хлопком запер дверь. Его феромоны полностью вышли из-под контроля, и даже блокирующий пластырь на железе больше не помогал. Син Хуай прислонился к стене, тонкие брови нахмурились, и тихо выругался: --- Что за чёрт? Что со мной вообще происходит? Сяо Ми захныкала: []Господин, вас опрыскали стимулятором течки. Течка началась раньше срока.[] Течка? Син Хуай вытащил из памяти прежнего владельца тела сведения об этом и замолчал.

<http://bllate.org/book/21277/2191919>