

Глава 1

Бесконечная тьма поглотила Цзянь Нина, а затем резкая головная боль вырвала его обратно в реальность.

В стерильно чистой комнате робот-медбрат в белой униформе водил небольшим сканером перед его лбом. На голографическом экране рядом с кроватью человек в медицинском халате дистанционно руководил процессом обследования.

Цзянь Нин молча терпел, пока робот возился с ним. По-видимому, убедившись, что все показатели организма в норме, тот кивнул голограмме, убрал инструменты в специальный отсек на груди и повернулся к пациенту.

— Я робот-медбрат G405. Мне пора на подзарядку. Если возникнет срочная необходимость, просто нажмите на эту кнопку, и я немедленно прибуду, — робот указал на ряд кнопок у изголовья кровати, одарив Цзянь Нина милой улыбкой с ямочками на щеках.

Цзянь Нин ошарашенно кивнул.

Когда G405 ушел, в комнате наконец воцарилась тишина. Цзянь Нин придержал рукой ноющую голову и принялся хладнокровно анализировать ситуацию. Все происходящее казалось невероятным.

Он был элитным спецагентом из Китая XXI века. По долгу службы ему приходилось примерять на себя десятки личин, но он и представить не мог, что после смерти переродится в эпоху межзвездных полетов, спустя восемь тысяч лет.

Он помнил свой последний день: он был внедрен в качестве ассистента известного певца, чтобы собрать доказательства его связи с коррумпированными чиновниками и продажи государственных секретов. Во время благотворительного концерта в сельской школе началось землетрясение. Цзянь Нин инстинктивно прикрыл собой ребенка, и рухнувшее здание погребло их под обломками. Его позвоночник был раздроблен, голова серьезно повреждена — он не дождался помощи и погрузился в вечную тьму.

А очнувшись, оказался здесь, заняв тело человека с тем же именем.

Изучив воспоминания прежнего владельца, он понял, что восемнадцатилетний Цзянь Нин был своего рода изгоем в высшем обществе. Само его существование считалось грехом.

Межзвездный кодекс строго запрещал использовать генетический материал без согласия донора для создания эмбрионов. Однако мать Цзянь Нина, злоупотребив доверием подруги, похитила единственную дочь главы семьи Цзянь и украла его генетический образец, чтобы с помощью синтеза зачать ребенка.

И хотя сам Цзянь Нин был невиновен, общество не принимало его. Семья Цзянь была влиятельным кланом, и многие мечтали породниться с ними, но подобные методы были вызовом авторитету элиты. Поэтому Цзянь Нин стал для них бельмом на глазу. Супруги Цзянь игнорировали его, и если бы не дед, который из жалости отдал его на попечение отставному слуге, парень вряд ли бы выжил.

— Ох, мой маленький предок! Как только я отошел в уборную, ты умудрился загреметь в больницу? — в палату ворвалось шарообразное существо и, протарахтев что-то, остановилось у кровати.

— Брат Энди? — Цзянь Нин с трудом приподнялся, выражение его лица наконец стало менее скованным.

Согласно памяти прежнего владельца, этот пухлый белый колобок был его агентом. Энди был единственным, кого дед Цзянь нанял для него — своего рода подачка из жалости к кровному родственнику. Их первая встреча была довольно комичной.

Энди спросил: Почему ты хочешь в шоу-бизнес?

Цзянь Нин невинно моргнул: Потому что там много платят.

Энди тогда опешил. Все стандартные ответы про мечты о славе или любовь к актерству померкли перед этой прямолинейностью. Энди поклялся, что согласился стать его агентом вовсе не из-за этих невинных глаз, а просто поддался порыву. Но, начав работать, он понял, что Цзянь Нин невероятно трудолюбив, хоть и наивен. В мире шоу-бизнеса, полном интриг, это было опасно. Энди даже жалел, что позволил юноше войти в эту среду, боясь, что его раздавят.

Он старался оберегать подопечного, но стоило отвлечься — и случилась беда.

Энди внимательно осмотрел его и, убедившись, что серьезных травм нет, серьезно спросил:

— Мне сказали, ты упал с лестницы после того, как поднялся туда вместе с Вэнь Юем. Это он устроил?

Увидев, как Цзянь Нин кивнул, Энди взревел, его щеки затряслись от ярости:

— Я знал! Этот негодяй Вэнь Юй! Я заставляю его заплатить!

Вэнь Юй когда-то был подопечным Энди, но переметнулся к его конкуренту и начал распускать грязные слухи. Энди вкладывал в Цзянь Нина все силы: нанимал тренеров, устраивал курсы, планировал дебют. И вот, прямо перед первыми пробами, такая подстава.

— Брат Энди, успокойся. Даже если он столкнул меня, это не было очевидно. Если он будет настаивать, что это случайность, мы ничего не докажем, — Цзянь Нин похлопал агента по плечу.

Энди стиснул зубы:

— Просто так оставить это нельзя!

— Вэнь Юй сделал это лишь потому, что не хотел, чтобы я получил эту роль. Но Лун Янь, который прославился в молодежных сериалах, тоже метит на это место. Еще неизвестно, победит ли Вэнь Юй, да и у нас есть другие варианты, — Цзянь Нин подмигнул и уверенно улыбнулся.

Солнечный свет упал на него, делая и без того красивого юношу ослепительным. Энди на секунду замер: тот, кого он считал наивным простаком, сейчас излучал невероятную уверенность.

Цзянь Нин планировал пробоваться на роль четвертого плана в фильме Свадьба в мечтах режиссера Лю Чана. Это был дебют режиссера, но его отец был легендой кинематографа, поэтому проект привлек огромное внимание. Многие инвесторы и актеры пытались пробиться туда. Энди с трудом выбил для Цзянь Нина шанс на пробы, и пропустить их из-за инцидента было обидно.

— Какие еще варианты? — с любопытством спросил Энди.

— Роль главного героя, Шарля.

— О, главного героя... Э... что? — Энди наконец осознал сказанное и вытаращил глаза. — Ты серьезно?

Фильм был историей о двух главных героях-любовниках. Цзянь Нин чувствовал, что его типаж идеально подходит для Шарля. Прежний владелец метил на роль четвертого плана из-за отсутствия опыта, но Цзянь Нин был профессиональным спецагентом, который в прошлой жизни даже получал награды как лучший актер.

Режиссер Лю Чан проводил открытый кастинг на главные роли, так как не мог найти подходящих исполнителей. Цзянь Нин верил, что сможет воспользоваться этим шансом.

Видя такую уверенность, Энди вдруг воспрял духом:

— Хорошо! Готовься к пробам послезавтра, а остальное я беру на себя.

Пока Энди оформлял выписку, Вэнь Юю позвонили из съемочной группы: он получил роль четвертого плана. Его главный конкурент, Лун Янь, попал в серьезную аварию, и роль досталась Вэнь Юю.

Выписавшись, Цзянь Нин решил не возвращаться домой, а прогуляться, чтобы настроиться на роль.

Глава 2

— Как высоко... — воскликнул Цзянь Нин, глядя на уходящие в облака здания.

Это была его первая прогулка после перерождения. Повсюду летали аэрокары и дирижабли. Он пришел в крупнейший исторический музей, где экспонаты были мировыми сокровищами.

Согласно знаниям этого мира, человечество прошло путь от борьбы за выживание на Древней Земле до эры способностей и, наконец, межзвездной эпохи.

Фильм Свадьба в мечтах рассказывал о двух молодых людях эры способностей, которые боролись за свободу, но разминулись в судьбе.

Цзянь Нин с изумлением рассматривал гигантских мехов, голографических квантовых зверей и останки древних монстров. Человеческая цивилизация проделала невероятный путь. В 3018 году Земля погибла, и выжившие отправились в космос, где в суровых условиях эволюционировали. Так появились Стражи и Проводники. Стражи обладали силой, но страдали от ментальных срывов, а Проводники могли стабилизировать их разум. Однако их было катастрофически мало, и их часто превращали в живой товар.

Шарль, роль которого хотел получить Цзянь Нин, был Проводником, который скрывал свою сущность и поступил в военную академию под видом Стража. Там он встретил Сидзе, который узнал его тайну, но не выдал. Их любовь прошла через испытания, но Шарль погиб, спасая Сидзе, накануне их свадьбы.

Цзянь Нин тяжело вздохнул. Война и любовь — вечные темы.

Он забрел в зал музыкальных инструментов и увидел белоснежный рояль. В голове всплыла сцена: Сидзе был покорен игрой Шарля. Цзянь Нин сел за инструмент и полностью погрузился в образ. Сейчас он был Шарлем, который нашел убежище в тишине и вспоминал уроки музыки в приюте.

Его пальцы коснулись клавиш. Мелодия лилась легко и радостно.

В соседнем зале режиссер Лю Чан и двое молодых людей замерли, услышав музыку. Они невольно пошли на звук.

Солнечный луч освещал рояль и юношу, чьи тонкие пальцы порхали по клавишам, словно эльфы. Когда зрители подошли, они застыли, пораженные красотой сцены.

— О... — директор музея чуть не вскрикнул, но его придержали.

Цзянь Нин не замечал присутствующих. Он играл о встрече, о любви, о борьбе и, наконец, о горькой разлуке.

Известный актер Мин Ян смотрел на юношу, не отрываясь. Его охватило странное чувство, будто музыка проникает в самое сердце. Он невольно сделал шаг вперед.

Юноша обернулся, и музыка оборвалась.

— Bravo! — раздались аплодисменты.

Директор музея, дрожа от волнения, спросил:

— Это самая прекрасная мелодия, что я слышал! Как она называется?

— Свадьба в мечтах, — ответил Цзянь Нин, выходя из образа.

Режиссер Лю Чан подскочил к нему и схватил за руку:

— Это правда?

Цзянь Нин был озадачен такой реакцией. Мин Ян мягко отстранил режиссера и посмотрел на юношу:

— Это режиссер Лю Чан. Он снимает фильм с таким же названием.

Цзянь Нин узнал Мин Яна — главного кумира всей Галактики, невероятно харизматичного актера.

— Меня зовут Цзянь Нин. Я актер, готовлюсь к пробам на роль в этом фильме. Простите, если побеспокоил вас своей игрой, — вежливо сказал он.

— Ты тоже актер? — глаза Лю Чана засияли. — Это просто подарок судьбы! Ты — вылитый Шарль!

Они начали обсуждать сценарий, забыв обо всем. Лишь Мин Ян стоял рядом, храня ледяное молчание. Вскоре они почувствовали эту гнетущую атмосферу и обернулись. Мин Ян выглядел невозмутимым.

— Я Мин Ян, — произнес он низким, завораживающим голосом.

Цзянь Нин машинально пожал его ладонь, чувствуя, как она слегка обжигает.

— Приятно познакомиться, кумир.

Глава 3

Юноша посмотрел прямо в глаза высокому мужчине.

<http://bllate.org/book/21219/2147242>