

На следующий день небо было пасмурным. Ван Гэ нашёл Цинь Мяо на небольшой пустой площадке в Зале Тунъюнь.

Та сидела и вертела в руках какую-то деревянную штуковину, похожую на игрушку. У этой игрушки были обтекаемые очертания, напоминающие наконечник ракеты, а в основание был вкручен металлический регулятор.

- Почему она не летит? - Девушка ломала голову, но никак не могла понять в чём дело.

Летит? Охренеть, обомлел Ван Гэ. Неужели эта девчонка всерьёз рассчитывала, что такая заводная игрушка сможет взмыть в небо, как ракета?

- Здравствуйте! - стоя чуть позади и сбоку, выдавил приветствие Ван Гэ с дёргающимся уголком рта.

- О, ты проснулся! Иди сюда, глянь, это моё новейшее изобретение, только вот пока не работает, - Цинь Мяо поманила Ван Гэ рукой. - Почему она никак не полетит? Машинки-то ведь ездить могут!

Тут Ван Гэ заметил, что вокруг девушки валяется целая куча похожих заводных игрушек: лягушки странной формы, четырёхколёсные тележки с правильными квадратными корпусами и прочее.

- Всё это твоих рук дело? - спросил Ван Гэ.

- Не всё, та лягушка куплена на улице, а остальное я сделала сама, срисовывая с неё, - ответила Цинь Мяо. - Сам-то знаешь, почему эта штука не взлетает?

- Не потому ли, что сила от заведения пружины способна превратиться лишь в упругую деформацию? - тихо пробормотал себе под нос Ван Гэ.

- А? Какая пружина, какая деформация, ты о чём вообще? - Цинь Мяо обернулась и уставилась на Ван Гэ.

Ладно, он совсем забыл, что собеседница - тоже практикурица, и слух у неё отменный.

А в чём физический принцип, Ван Гэ и сам толком не знал. В конце концов, это была всего лишь игрушка. Он смутно припоминал что-то вроде превращения потенциальной энергии в кинетическую или закон рычага!

- Пустяки. Зато я знаю, как заставить её взлететь, - сказал Ван Гэ.

- Как? - Цинь Мяо протянула ему маленькую ракету и тут же добавила: - Без использования духовной силы и духовных камней!

- Разумеется, без них. Но не сейчас. Сперва ответь, куда отправился мой будущий учитель и где здесь находится Павильон Писаний? - спросил Ван Гэ.

- А? - Девушка бросила на него подозрительный взгляд. - Только не вздумай намеренно врать мне, лишь бы угодить, иначе последствия будут очень плачевными!

С этими словами она взмахнула в воздухе деревянной ракетой, давая понять, что может огреть этой штукой Ван Гэ по голове.

- Э-э, да нет же, клянусь, - Ван Гэ жестом изобразил клятву. После вчерашней долгой болтовни они уже успели неплохо познакомиться. Эта Цинь Мяо, видимо, просто по природе своей была девчонкой живой, да к тому же молодой.

- Ладно! - Девушка на мгновение замолкла и произнесла: - Что до учителя, то, по моим ощущениям, раньше Нового года он точно не вернётся. Его ум полностью затуманил этот Чэнь Тун.

- Чэнь Тун - женщина? - тут же задал вопрос Ван Гэ, зацепившись за слова девушки.

- Да нет же! Мужчина, примерно ровесник моего брата. - Ответив без заминки, Цинь Мяо на секунду задумалась, надула губы и возмущённо выпалила: - О чём ты вообще думаешь? Учитель вовсе не такой человек. Я просто имею в виду, что он увлёкся талантом этого парня и совсем забыл, что дома у него остались двое послушных и весьма одарённых учеников!

Сказать по правде, в этом было даже что-то милое.

- Ладно, а как насчёт Павильона Писаний?

- Нет у нас никакого Павильона Писаний! Есть только Библиотека Павильона Писаний в соседнем Хайчэнском институте культуры культивации. Поскольку он государственный, для всех на этой улице двери открыты, но вход платный. У тебя деньги-то есть?

- Это очень дорого?

- Ужасно дорого! С них берут аж по тридцать золотых в день, при этом все книги и материалы категорически запрещено уносить с собой! Внутри даже установлены Небесные Око, и если эти мерзкие смотрители обнаружат, что ты просто сидишь там и не читаешь, тебя ещё и выгонят! Из-за этого я уже несколько раз проваливала задания, которые давал учитель, чтоб их.

Небесные Око – это созданные из особых материалов для культивации вещицы, напоминающие камеры наблюдения.

Похоже, эта юная барышня была не из тех, кто любит погрызть гранит науки.

Мысленно ухмыльнувшись, Ван Гэ принялся подсчитывать свои сбережения. Золотые билеты, подаренные Юй Литаном, тянули примерно на две сотни, а за оставшиеся несколько духовных камней можно выручить ещё столько же. Но этого хватит всего дней на десять, явно мало.

Ван Гэ продолжил расспросы:

– А откуда у тебя деньги?

– У дедушки беру, откуда же ещё! – Увидев недоумение на лице Ван Гэ, девушка пояснила: – Ну, у того самого дедушки у ворот. Он не только привратник, но и казначей. Кроме того, он заведует вообще всем, что происходит в этой школе. Говорят, раньше он был правой рукой учителя.

– А ты?

– Разве я не рассказывала вчера? Мы с братом – сироты, которых учитель подобрал на берегу моря. Ой, кажется, не говорила... А кому же я тогда рассказывала? – Цинь Мяо приставила деревянную ракету ко лбу и погрузилась в раздумья.

Хорошо хоть сама догадалась.

Ван Гэ украдкой утер пот со лба. Едва не угодил в ловушку собственных фантазий: он отлично помнил, как эта девчонка вчера битый вечер взахлеб расписывала, за кого именно она выйдет замуж, когда вырастет, какой он там гениальный юноша из какого-то клана, да ещё и звёздный гений вдобавок.

Он также помнил, что главной темой их вчерашнего разговора были мечты.

– Ладно, я пойду взгляну на это место. Если твой учитель вернётся, обязательно позови меня, я на досуге помогу твоей ракете взлететь! – пообещал Ван Гэ.

– Идет! Только без использования духовной силы, договорились?

– Само собой.

Попрощавшись с девушкой, Ван Гэ напрямую направился к Библиотеке Павильона Писаний

Хайчэнского института культуры культивации. Сперва ему нужно было оценить, стоит ли это место таких денег, а уже потом решать вопрос с заработком.

Зал Тунъюнь граничил с Хайчэнским институтом культуры культивации, между ними даже имелась небольшая калитка для прямого прохода. Шагнув через неё, Ван Гэ тотчас увидел бесчисленных зевающих подростков, бредущих по тропинке к учебным корпусам.

Большинство из них предпочитали идти пешком, но кое-кто передвигался прыжками, пытаясь изображать из себя истинных практикуров. Правда, уровень их культивации был невысок, так что им приходилось полагаться на выбросы духовной энергии, чтобы совершать свои неуклюжие скачки.

Ван Гэ даже заметил одного паренька, который ещё толком не освоил циркуляцию духовной силы: едва оттолкнувшись от земли, он потерял равновесие, рухнул носом прямо в грязь и так и остался лежать, зарывшись лицом в землю и притворяясь мёртвым.

Вокруг раздались взрывы хохота, смешанные с завистливыми взглядами.

Последними одаривали те самые обычные подростки, которые даже бегом не могли поспеть за прыгающими учениками-практикурами.

Хайчэнский институт культуры культивации набирал и простых смертных, ведь Даинь как государству требовались не только сильные бойцы со способностями к культивации, но и огромное количество образованных людей.

Со стороны студенческого общежития, под сенью раскидистых деревьев, двое учеников-практикуров прижали к стене паренька-недоучку из обычных людей. Они о чём-то говорили ему в лицо, мерзко ухмыляясь.

Студент-простолюдин попытался дать отпор, но не смог сдвинуть с места державшие его руки. В конце концов, получив пару пощёчин, он был вынужден лишь бессильно смотреть, как эти подонки нагло удаляются.

Ван Гэ не застал эту сцену: ещё до того, как толпа стала совсем огромной, он расспросил дорогу у одного из студентов и добрался до Библиотеки Павильона Писаний.

Цинь Мяо была права: это место действительно открыто для всех. Притом здание выстроено прямо над задними воротами – массивное десятиэтажное сооружение из камня. Стоит выйти наружу, и окажешься на другой улице Хайчэна, которая носила название Книжная.

Дорога отняла немного времени, заодно позволив Ван Гэ убедиться, что территория Зала Тунъюнь и впрямь похожа на крошечную вишенку, зажатую между двумя крекерами. Учебное заведение было крошечным и не имело ни единого примечательного здания.

Если не считать главного входа, зажатого между двумя институтами, в нём не было вообще ничего выдающегося. Из-за этого Ван Гэ на мгновение даже засомневался, не ошибся ли он адресом.

Войдя в библиотеку, он быстренько прошёл процедуру регистрации и внёс плату. Получив на руки выданный сотрудником каталог, Ван Гэ направился именно туда, в чём сейчас нуждался больше всего.

Сектор снятия и разрушения заклинаний.

Ему во что бы то ни стало нужно было найти способ избавиться от Уз, Влекущих Душу, запечатанных в его теле. Он не мог смириться с мыслью, что в любой момент может оказаться под чужим контролем.

<http://bllate.org/book/21204/2146354>