

Когда я протиснулась сквозь зеркало, ноги подкосились, и я едва устояла на ногах, ухватившись за стену. Оглянувшись на зеркало в медной раме, я заметила, что его поверхность снова подернулась тонким слоем пыли, а фиолетовое сияние внутри исчезло — перед нами снова было самое обычное старое зеркало.

Я постояла в пустой комнате пару секунд, пытаюсь перевести дыхание, сердце колотилось. В левой руке я всё ещё сжимала кулон: драгоценный камень сохранял обычную температуру, а точки света продолжали кружить, но уже медленнее, словно человек после пробежки, восстанавливающий дыхание.

— Синье.

— Мм.

— Скажи, когда я только что переместилась туда, время там и здесь шло одинаково?

— Одинаково.

— И сколько я пробыла на той стороне?

— Минут двадцать.

Я опустила взгляд на телефон: и правда, прошло как раз около двадцати минут. Значит, скорость течения времени в обоих местах одинакова, и не нужно забивать голову всякими сказками вроде день в волшебной стране — год в мире людей.

Я затворила деревянную дверь, и новый замок сам собой щелкнул, заперевшись. Я потянула за ручку — не открывается. Коснулась замочной скважины — она отщелкнулась. Отпустила — замок снова защелкнулся.

Отлично, слушается только меня.

Выйдя за железную калитку, я сунула медный ключ обратно в карман. Стоило мне повернуться и направиться к выходу из переулочка, как солнечные лучи пробились сквозь листву платана, ложась на плечи. На большой улице кто-то ехал на электроскутере, кто-то разговаривал по телефону, а кто-то возвращался домой с покупками, неся в руке пакет со свежей зеленью. Всё шло своим чередом, и никто даже не догадывался, что я только что побывала в месте, где раскинулось море звездного света.

Вернувшись домой, я села на диван, сняла ожерелье и положила его на журнальный столик, вглядываясь в него.

— Ты говорила, что в глубине Моря Падающих Звезд произошел обвал и путь отрезан. Что именно перегородило дорогу?

— Обломки камней. Много лет назад Море Падающих Звезд пережило обрушение, и с купола сорвалось множество каменных глыб, наглухо завалив проход в глубины.

— Насколько толстый завал?

— Мне не пройти. Раньше я пробовала бесчисленное множество раз: стоило приблизиться, как меня отбрасывало назад.

— В этих камнях есть магия?

— Сами по себе камни Моря Падающих Звезд лишены магии, но в месте их скопления возник мощный отталкивающий барьер. Мое тело состоит из рассеянного света, и стоит мне подобраться слишком близко, как меня начинает расщеплять.

— А если пойдет человек? Что случится с простым смертным?

Синье помедлила с ответом:

— Не знаю. Раньше никто не пытался. Твоя бабушка никогда не заходила так далеко.

Я кивнула.

— Тогда завтра после школы я пойду и проверю.

— Линь Синъяо.

— Мм?

— Будь осторожна.

— Поняла.

На следующий день в школе. Я сидела за партой, а в голове у меня вертелась та самая дорога в глубине Моря Падающих Звезд. Учебник был раскрыт, но строчки расплывались, а ручка так и замерла в неподвижной руке.

Когда Ван Мо обернулась ко мне в третий раз, она наконец не выдержала:

— Синъяо.

— Мм?

— Куда ты ходила вчера после уроков?

Я повернулась к ней. Она сжимала в пальцах ручку и выглядела так, будто спрашивает невзначай, но ее взгляд отличался от обычного — в нем было больше серьезности.

— Никуда особенного. Домой, делать уроки.

— Когда ты уходила из школы, то свернула в другую сторону. Ты повернула направо, хотя твой дом — налево.

Я на мгновение растерялась. Не ожидала, что она это заметит.

— ...Заглянула в одно место неподалеку.

— Ох.

Она не стала допытываться, что это за место, лишь опустила взгляд на тетрадь, нарисовала кружок, а затем снова подняла глаза:

— Последнее время ты какая-то задумчивая.

— Есть немного.

— Если не хочешь говорить, ничего страшного.

— Угу.

Она посмотрела на меня и добавила:

— Но если захочешь выговориться, я рядом.

Я ничего не ответила, лишь уткнулась в книгу, делая вид, что читаю. Но перевернув пару страниц, тихо пробормотала:

— Спасибо.

Ван Мо больше ничего не сказала. Она отвернулась и продолжила писать, а ручка в ее пальцах защелкала с прежним ритмом.

В тот день после занятий я сразу же направилась в тот переулок. Толкнув железную калитку, пересекла двор и распахнула деревянную дверь — зеркало было на месте. Я подняла руку и коснулась зеркальной глади, пальцы ушли сквозь нее.

Когда я полностью шагнула внутрь, Синье уже ждала меня на водной глади. Сегодня она казалась чуть более осязаемой, чем вчера: ее полупрозрачность немного уменьшилась, а узор из созвездий на подоле платья проступил отчетливее.

— Ты за день собрала еще больше осколков света? — спросила я.

— Угу. Пока тебя не было, я все время этим занималась.

— И много удалось собрать?

Она опустила взгляд на свои ладони.

— Примерно треть. Остальное там, в глубине.

— Сегодня я попытаюсь пройти по той дороге.

— Прямо сейчас?

— Да. Жди меня здесь.

Я сделала несколько шагов вперед, вода Моря Падающих Звезд тихо заплескалась под ногами. Вдалеке было видно, как цвет воды начинает меняться: глубокая синь у самых ног постепенно переходила в чернильный оттенок. Чуть дальше водная гладь переставала светиться, превращаясь в сплошную, давящую тьму.

Глядя на эту темноту, я крепче сжала в кармане медный ключ. Пусть он сейчас и не пригодился, но само его присутствие придавало уверенности.

Я шагнула во тьму.

<http://bllate.org/book/21191/2145503>