

Переступив порог, Юймэнь Ляньюэ увидела пожилую женщину, которая с метлой в руках подметала опавшую листву.

— С возвращением, — улыбнувшись, поприветствовала её та. — Сегодня всё прошло гладко? Никаких происшествий не случилось?

Но не успела она договорить, как заметила грязь и пятна крови на юбке:

— Откуда у тебя на одежде кровь? Что произошло?

— Это не моя кровь, — принялась объяснять Юймэнь Ляньюэ. — Чужая.

Вспомнив, что Умэмия И, судя по всему, был хорошо знаком с бабушкой, она добавила:

— По дороге за семенами для огорода я встретила Умэмию И, он проводил меня обратно. По пути к нам привязались какие-то хулиганы, и мы задали им хорошую трёпку.

— Ах, Умэмия, хороший мальчик, — бабушка сразу успокоилась и с улыбкой кивнула. — Надо будет при случае передать ему подарок в знак благодарности.

Взглянув на испачканную юбку Юймэнь Ляньюэ и её ношу, бабушка снова заговорила:

— Ты наверняка устала с дороги. Не стой пай здесь, иди в дом, прими ванну и хорошенько отдохни.

Юймэнь Ляньюэ кивнула. Зайдя в дом и разложив вещи, она сразу же пошла мыться.

Выйдя из ванной в ночной сорочке и с влажными волосами, с которых ещё капала вода, она нагнулась, достала фен, а затем, выпрямившись и бросив взгляд в окно, увидела бабушку, которая усердно продолжала наводить порядок у святилища. Девушка слегка закусила губу.

Опустив глаза на фен, она включила его в розетку для проверки мощности и прикинула, что на сушку уйдёт немало времени.

Тогда Юймэнь Ляньюэ воспользовалась способностью, чтобы мгновенно высушить волосы, после чего переоделась в красно-белые одежды мико.

Завершив приготовления, она поспешила на улицу к бабушке.

Та подняла голову, окинула её оценивающим взглядом и похвалила:

— Тебе очень к лицу этот наряд, сразу чувствуется настоящая жрица.

Юймэнь Ляньюэ смущенно улыбнулась.

— Бабушка, посиди отдохни, я сама всё уберу, — сказав это, она уже настойчиво протянула руку и забрала метлу.

Бабушка знала, что за этим кроется забота, поэтому улыбнулась и с шутливым упрёком произнесла:

— Я ведь ещё могу двигаться, старая карга.

— Я знаю, что со здоровьем у вас всё в порядке, но раз уж я мико этого святилища, уборка — моя обязанность, — искренне глядя на неё, ответила Юймэнь Ляньюэ. — А бабушка может просто подсказывать мне, если что.

В уголках бабушкиных глаз и на губах заиграла улыбка:

— Хорошо, буду руководить процессом.

Убедившись, что бабушка устроилась на скамейке, Юймэнь Ляньюэ принялась выметать разлетевшуюся повсюду листву.

— Часы работы святилища — с девяти утра до пяти вечера, и каждый день уборку нужно завершать до девяти, — пояснила бабушка. — Впрочем, к нам сюда почти никто не заглядывает, так что график стал совсем свободным.

Юймэнь Ляньюэ запомнила время:

— Теперь уборка на мне, я буду наводить порядок до девяти часов.

Обойдя всё святилище с метлой, она поняла, что время обеда уже прошло — было около двух часов дня.

К счастью, их было всего двое, поэтому строгой привязки к часам приема пищи не существовало.

Запоздалым обедом стал карри с рисом, приготовленный бабушкой, и он оказался очень вкусным.

Вымыв посуду, Юймэнь Ляньюэ заметила, что бабушка заснула на диване. Она взяла пульт,

выключила телевизор, бережно отнесла бабушку в комнату и заботливо укрыла одеялом.

Закончив с этим, она вернулась в свою комнату, взяла в руки смартфон и принялась его изучать.

По своему функционалу смартфон напоминал старый наручный коммуникатор, поэтому она быстро освоилась.

Коммуникатор — полное название «портативный наручный аппарат для передачи сигналов» — выполнял основные функции связи, видеочата, обмена сообщениями во встроенных форумах и интернет-барахолки.

Его работа держалась на встроенных миниатюрных передатчиках. Эти передатчики проходили специальную обработку у обладателей способностей, благодаря чему связь не пропадала даже в аномальных зонах.

По сравнению с ним смартфон, хоть и грешил порой нестабильным сигналом, предлагал куда более богатый функционал: помимо базовой связи, в нём имелись всевозможные развлекательные приложения.

Юймэнь Ляньюэ скачала несколько базовых программ, а также популярную здесь социальную сеть Line и зарегистрировала аккаунт.

Разобравшись с этим, она открыла браузер и ввела в поисковую строку запросы о мико.

На экране тут же появились обучающие видеоролики с названиями вроде «Как стать мико», «Один день из жизни жрицы святилища» или «Красивейшее зрелище на фестивале — танец кагура в исполнении мико».

Посмотрев их, она почувствовала, что узнала много нового, а её понимание роли жрицы стало куда глубже.

Святилище стояло заброшенным и безлюдным, так что привлечь посетителей через интернет вполне могло сработать, но к этому вопросу следовало подойти с умом.

Поразмыслив немного, Юймэнь Ляньюэ решила для начала провести разведку боем и выложила в сеть объявление об услугах экзорцизма. Цену указывать не стала, поскольку не ориентировалась в рыночных расценках.

Решение предложить именно услуги экзорцизма было взвешенным и основывалось на нескольких причинах.

Во-первых, в сети пестрели объявления о благословениях и продаже защитных амулетов — затеряться среди однотипных предложений было проще простого.

Во-вторых, это была своеобразная проверка. Хотя этот мир казался ей самым обычным, береженого бог бережет: мало ли, вдруг здесь существуют необычные люди и явления, просто они тщательно скрываются. В конце концов, попытка не пытка.

В-третьих, она решилась на такой шаг, потому что действительно обладала способностью решать подобные проблемы. Пусть сама она и не видела всякую нечисть вроде злых духов, это не мешало ей обладать даром очищения, способным справиться с подобной напастью.

Юймэнь Ляньюэ даже испытывала некоторое любопытство: откликнется ли кто-нибудь? Хотя вероятность этого была невелика.

В конце концов, объявление об экзорцизме выглядело слишком скудным и было без ценника — большинство сочтет это за проделки шарлатанов. На крючок клюнут разве что те, кто оказался в полном отчаянии и готов звать на помощь любых демонов и божеств, либо те, кому просто потребовалось нанять кого-то для показухи.

Впрочем, неважно, видно будет.

Незаметно подступило время ужина.

Бабушка всё еще спала, и Юймэнь Ляньюэ решила не беспокоить её — на цыпочках пробравшись на кухню, она собралась приготовить ужин сама.

Готовить ей раньше не доводилось. В эпоху апокалипсиса жизнь была слишком суматошной, да к тому же многие животные и растения оказались заражены и непригодны в пищу, так что питались в основном странными на вкус питательными коктейлями — дёшево и сердито, одна туба на весь день.

Бросив взгляд на содержимое холодильника, она достала смартфон, поискала в интернете рецепты и быстро утвердила меню на вечер.

Рис, сливочное рагу и шпинат под соусом.

Готовка оказалась не такой уж сложной — по крайней мере, следуя пошаговому рецепту, она справилась без сучка и задоринки.

— Ляньюэ, ты умеешь готовить? — разбуженная к ужину бабушка вышла к столу и, взглянув на блюда, не смогла скрыть удивления. — Сливочное рагу! Выглядит очень аппетитно!

— Я готовлю впервые, просто следовала рецепту, это не сложно, — Юймэнь Ляньюэ поставила на стол свою порцию и отодвинула стул.

— Какая же ты у нас умница, Ляньюэ, — бабушка не скупилась на похвалу. — Ну что же, я ем!

— Приятного аппетита! — совершив ритуал перед едой, Юймэнь Ляньюэ взяла палочки.

— Ммм, вкусно! — бабушка отведала рагу. — Ляньюэ, ты точно готовишь впервые? Просто объедение!

Юймэнь Ляньюэ тут же предложила:

— Если бабушке нравится, готовка отныне будет на мне.

— Если тебе нравится сам процесс, то ради бога. Но, Ляньюэ, я не хочу, чтобы ты воспринимала готовку как ежедневную повинность, — ответила бабушка.

— Я и сама пока не знаю, нравится ли мне, — Юймэнь Ляньюэ лишь хотела отплатить бабушке за доброту, поэтому и вызвалась взять на себя часть забот, но её слова неизменно согревали душу.

Бабушка улыбнулась:

— Тогда прислушивайся к своему сердцу: хочешь — готовь, не хочешь — не надо.

— Хорошо, — кивнула Юймэнь Ляньюэ, и во взгляде её промелькнула мягкость.

<http://bllate.org/book/21176/2144871>