

В этот момент к нам подошел их слуга:

— Господин, старый господин ждет вас в кабинете.

Этот слуга называл стариком... неужели Сато Тэду? Хе-хе-хе... Мне конец.

— Мой отец? Он приехал в Китай?

— Да, господин, старый господин прибыл сегодня во второй половине дня. Он просит вас пройти к нему.

— Угу, я сейчас приду.

Когда слуга удалился, Сато Тоюн повернулся ко мне и сказал:

— Посиди здесь, послушно меня подожди, я скоро вернусь.

— Эй, подожди-ка. — Я торопливо ухватила его за рукав.

— Что-то случилось?

— Эм-м... твой отец... он ведь пришел не за тем, чтобы схватить меня, правда?

У этого маленького японца еще хватало духу улыбаться! Он протянул руку, похлопал меня по макушке и произнес:

— Не переживай, ты же не какая-нибудь важная персона, чтобы он лично являлся за тобой. Просто посиди здесь спокойно и жди моего возвращения, ладно?

— О, ладно.

Раз уж Сато Тэда пришел не за мной, я могла выдохнуть с облегчением. Хе-хе-хе...

Не прошло и нескольких минут после ухода Сато Тоюна, как ко мне направились несколько девушек. Та, что шла впереди, едва добравшись до меня, затараторила что-то по-японски, из чего я не поняла ни единого слова.

— Прощу прощения, но мы в Китае, и я китаянка. Не могли бы вы повторить то же самое по-китайски? — Я невинно хлопала глазами, глядя на эту японскую девчонку.

— Так это ты та девчонка, которую привел Тоюн?

Предводительница действительно перешла на китайский, но судя по ее выражению лица, она смотрела на меня с презрением. Твою ж мать! На китайской земле, а эта японская фифа ведет себя так нагло.

— Ага, я, — с вызовом глядя ей в глаза, ответила я.

— Тогда я официально предупреждаю тебя: Тоюн — мой, и я запрещаю тебе увиваться за ним!

О-о-о... Так она пришла выразить мне свое превосходство. Вообще-то мне был до лампочки этот Сато Тоюн, но раз уж эта японка ведет себя так заносчиво, как я могу не позлить ее? За кого она меня принимает?

Я поднялась с дивана, в упор глядя на нее:

— Кой Тоюн на самом деле — решать не тебе и не мне, а ему самому. Но пока он не твой, я буду оставаться рядом с ним. Знаешь, мне все больше нравится проводить с ним время, и я хочу быть с ним всю жизнь.

— Ты...

Эту японскую девчонку уже проняло от злости, ее кулаки непроизвольно сжались.

— Чегось? Подрались захотела? — Окинув взглядом весь зал, я подалась чуть вперед и шепнула: — Знаешь, до сих пор я еще ни разу не проигрывала в драке. Не хочешь попробовать?

— Думаешь, я не осмелюсь?

Японка уже собиралась броситься на меня, но ее вовремя удержала стоявшая рядом подруга.

— Сатико, потерпи, это же день рождения Сато!

Слова девушки возымели действие, и эта девица по имени Сатико действительно не посмела распускать руки.

— Слушай сюда: меня зовут Мацумото Сатико, я официальная невеста Сато Тоюна, и у тебя нет ни малейшего права отнимать его у меня!

— Вот как? — Я насмешливо посмотрела на Мацумото Сатико. — Что ж, мне тоже хочется посмотреть, хватит ли у тебя способностей удержать его сердце.

Как раз в тот момент, когда я пикировалась с Мацумото Сатико, у меня за спиной раздался голос Сато Тоюна:

— То, что ты сказала — правда?

Его голос заставил нас с Мацумото Сатико вздрогнуть от неожиданности.

Лицо Мацумото Сатико мгновенно озарилось очаровательной улыбкой, и она подплыла к Сато Тоюну:

— Тоюн, с днем рождения!

По правде говоря, ее приторно-сладкий голосок вызывал у меня легкую тошноту.

— Отойди, разве не видишь, я разговариваю с ней? — Сато Тоюн грубо оттолкнул Мацумото Сатико, подошел ко мне и повторил вопрос: — Это правда то, что ты сказала?

— Какая еще правда? — Я не сразу сообразила.

— Ну... то, что ты только что... эм... — На лице Сато Тоюна промелькнуло смущение. Неужели мне показалось?

— Что именно?

— Ну то, что ты хочешь быть со мной всю жизнь, — нетерпеливо выпалил он.

— А-а-а... это? Конечно, это...

Изначально я собиралась все прояснить, но заметив наглое выражение лица Мацумото Сатико, резко передумала:

— Конечно, правда!

— То, что ты сказала — правда? — Тот же вопрос прозвучал с совершенно другой стороны.

Я обернулась и увидела Злого Молодого Господина, который стоял с мрачным лицом. Странно, чего это он такой недовольный? Чем я его вообще обидела?

— Ле? — В глазах Сато Тоюна мелькнуло крайнее удивление. — Не ожидал, что ты придешь. Раньше я звал тебя столько раз, но ты вечно отказывался.

— Ты столько раз приглашал, надо же было в конце концов проявить уважение. — Отвечая Сато, Злой Молодой Господин не сводил с меня глаз, отчего мне стало не по себе.

В этот момент заиграла музыка для танцев, и Сато Тоюн подошел ко мне:

— Пойдем, первый танец ты станцуешь со мной. — С этими словами он бесцеремонно потащил меня в центр танцпола.

— Да я вообще не умею танцевать!

— Не бойся, просто следуй за моими шагами. — Сато Тоюн вдруг так нежно улыбнулся, что я аж опешила.

За весь танец я то и дело наступала Сато Тоюну на ноги или чуть не падала пластом на пол, а в сочетании с этими неустойчивыми высокими каблуками это было сродни смертоубийству.

Музыка наконец смолкла, и я, словно избавившись от каторги, выбежала из танцевальной зоны:

— Я же говорила, что не умею танцевать!

— Да нет же, ты отлично танцевала.

— Можешь не утешать меня. — Я прекрасно знала уровень своих танцевальных навыков.

Подняв голову, я увидела, как Злой Молодой Господин с мрачным видом допивает бокал и направляется к выходу. Заметив его слегка одинокую спину, я почему-то почувствовала укол тревоги.

— Сэмпай Сато, я немного устала и хотела бы поехать домой, — повернувшись к Сато Тоюну, произнесла я.

— Вот как? Тогда я отвезу тебя.

— Не нужно, я сама доберусь.

— Нет уж, уже поздно, я не могу отпустить тебя одну.

С этими словами Сато Тоюн взял меня за руку и потащил к выходу, под ошеломленные взгляды сотен гостей. Наконец-то я поняла, что за женскую красоту приходится платить страшную цену! Из-за этих проклятых туфель я едва не подворачивала ногу раз десять, и если бы не Сато, служивший мне бесплатной тростью, я бы, наверное, там и сдохла от падений.

— Клянусь, больше никогда в жизни не надену каблуки!

Войдя в гостиную, я рухнула на первый попавшийся диван и, если бы не куча народа вокруг, непременно скинула бы эту обувь.

— Эй, поаккуратнее, — с усмешкой посмотрел на меня Сато Тоюн.

В этот момент к нам подошел их слуга:

— Господин, старый господин ждет вас в кабинете.

Этот слуга называл стариком... неужели Сато Тэду? Хе-хе-хе... Мне конец.

— Мой отец? Он приехал в Китай?

— Да, господин, старый господин прибыл сегодня во второй половине дня. Он просит вас пройти к нему.

— Угу, я сейчас приду.

Когда слуга удалился, Сато Тоюн повернулся ко мне и сказал:

— Посиди здесь, послушно меня подожди, я скоро вернусь.

— Эй, подожди-ка. — Я торопливо ухватила его за рукав.

— Что-то случилось?

— Эм-м... твой отец... он ведь пришел не за тем, чтобы схватить меня, правда?

У этого маленького японца еще хватало духу улыбаться! Он протянул руку, похлопал меня по макушке и произнес:

— Не переживай, ты же не какая-нибудь важная персона, чтобы он лично являлся за тобой. Просто посиди здесь спокойно и жди моего возвращения, ладно?

— О, ладно.

Раз уж Сато Тэда пришел не за мной, я могла выдохнуть с облегчением. Хе-хе-хе...

Не прошло и нескольких минут после ухода Сато Тоюна, как ко мне направились несколько девушек. Та, что шла впереди, едва добравшись до меня, затараторила что-то по-японски, из чего я не поняла ни единого слова.

— Прошу прощения, но мы в Китае, и я китаянка. Не могли бы вы повторить то же самое по-китайски? — Я невинно хлопала глазами, глядя на эту японскую девчонку.

— Так это ты та девчонка, которую привел Тоюн?

Предводительница действительно перешла на китайский, но судя по ее выражению лица, она смотрела на меня с презрением. Твою ж мать! На китайской земле, а эта японская фифа ведет себя так нагло.

— Ага, я, — с вызовом глядя ей в глаза, ответила я.

— Тогда я официально предупреждаю тебя: Тоюн — мой, и я запрещаю тебе увиваться за ним!

О-о-о... Так она пришла выразить мне свое превосходство. Вообще-то мне был до лампочки этот Сато Тоюн, но раз уж эта японка ведет себя так заносчиво, как я могу не позлить ее? За кого она меня принимает?

Я поднялась с дивана, в упор глядя на нее:

— Кой Тоюн на самом деле — решать не тебе и не мне, а ему самому. Но пока он не твой, я буду оставаться рядом с ним. Знаешь, мне все больше нравится проводить с ним время, и я хочу быть с ним всю жизнь.

— Ты...

Эту японскую девчонку уже проняло от злости, ее кулаки непроизвольно сжались.

— Чегось? Подражаться захотела? — Окинув взглядом весь зал, я подалась чуть вперед и шепнула: — Знаешь, до сих пор я еще ни разу не проигрывала в драке. Не хочешь попробовать?

— Думаешь, я не осмелюсь?

Японка уже собиралась броситься на меня, но ее вовремя удержала стоявшая рядом подруга.

— Сатико, потерпи, это же день рождения Сато!

Слова девушки возымели действие, и эта девица по имени Сатико действительно не посмела распускать руки.

— Слушай сюда: меня зовут Мацумото Сатико, я официальная невеста Сато Тоюна, и у тебя нет ни малейшего права отнимать его у меня!

— Вот как? — Я насмешливо посмотрела на Мацумото Сатико. — Что ж, мне тоже хочется посмотреть, хватит ли у тебя способностей удержать его сердце.

Как раз в тот момент, когда я пикировалась с Мацумото Сатико, у меня за спиной раздался голос Сато Тоюна:

— То, что ты сказала — правда?

Его голос заставил нас с Мацумото Сатико вздрогнуть от неожиданности.

Лицо Мацумото Сатико мгновенно озарилось очаровательной улыбкой, и она подплыла к Сато Тоюну:

— Тоюн, с днем рождения!

По правде говоря, ее приторно-сладкий голосок вызывал у меня легкую тошноту.

— Отойди, разве не видишь, я разговариваю с ней? — Сато Тоюн грубо оттолкнул Мацумото Сатико, подошел ко мне и повторил вопрос: — Это правда то, что ты сказала?

— Какая еще правда? — Я не сразу сообразила.

— Ну... то, что ты только что... эм... — На лице Сато Тоюна промелькнуло смущение. Неужели мне показалось?

— Что именно?

— Ну то, что ты хочешь быть со мной всю жизнь, — нетерпеливо выпалил он.

— А-а-а... это? Конечно, это...

Изначально я собиралась все прояснить, но заметив наглое выражение лица Мацумото Сатико, резко передумала:

— Конечно, правда!

— То, что ты сказала — правда? — Тот же вопрос прозвучал с совершенно другой стороны.

Я обернулась и увидела Злого Молодого Господина, который стоял с мрачным лицом. Странно, чего это он такой недовольный? Чем я его вообще обидела?

— Ле? — В глазах Сато Тоюна мелькнуло крайнее удивление. — Не ожидал, что ты придешь. Раньше я звал тебя столько раз, но ты вечно отказывался.

— Ты столько раз приглашал, надо же было в конце концов проявить уважение. — Отвечая Сато, Злой Молодой Господин не сводил с меня глаз, отчего мне стало не по себе.

В этот момент заиграла музыка для танцев, и Сато Тоюн подошел ко мне:

— Пойдем, первый танец ты станцуешь со мной. — С этими словами он бесцеремонно потащил меня в центр танцпола.

— Да я вообще не умею танцевать!

— Не бойся, просто следуй за моими шагами. — Сато Тоюн вдруг так нежно улыбнулся, что я аж опешила.

За весь танец я то и дело наступала Сато Тоюну на ноги или чуть не падала пластом на пол, а в сочетании с этими неустойчивыми высокими каблуками это было сродни смертоубийству.

Музыка наконец смолкла, и я, словно избавившись от каторги, выбежала из танцевальной зоны:

— Я же говорила, что не умею танцевать!

— Да нет же, ты отлично танцевала.

— Можешь не утешать меня. — Я прекрасно знала уровень своих танцевальных навыков.

Подняв голову, я увидела, как Злой Молодой Господин с мрачным видом допивает бокал и направляется к выходу. Заметив его слегка одинокую спину, я почему-то почувствовала укол тревоги.

— Сэмпай Сато, я немного устала и хотела бы поехать домой, — повернувшись к Сато Тоюну, произнесла я.

— Вот как? Тогда я отвезу тебя.

— Не нужно, я сама доберусь.

— Нет уж, уже поздно, я не могу отпустить тебя одну. — С этими словами Сато Тоюн взял меня за руку и потащил к выходу, под ошеломленные взгляды сотен гостей.

— Ты живешь в доме Ле? — Когда Сато привез меня к дому Злого Молодого Господина, я заметила на его лице легкое удивление и какую-то неуловимую грусть.

— Угу. — Я смущенно кивнула и пояснила: — Мои родители велели мне пожить у него. Хе-хе-хе...

— Понятно. — Сато тихонько хмыкнул, плотно сжав губы, и больше ничего не сказал.

Я вдруг вспомнила свои слова на вечеринке и обратилась к нему:

— Кстати, то, что я сказала там, у тебя дома... на самом деле я просто хотела позлить твою невесту, ты только не подумай ничего лишнего, хе-хе-хе...

— Угу, я понял. — Сато слабо улыбнулся. — Ладно, ты устала, иди внутрь, а я поеду.

— О, хорошо.

Выйдя из машины, я проводила взглядом отъезжающий автомобиль Сато. Мне казалось, что сегодня вечером они оба вели себя как-то странно, но в чем причина, я так и не могла понять.

Да и ладно, не буду ломать голову, всё равно оба эти парня не имеют ко мне никакого отношения.

Отперев дверь дома Злого Молодого Господина, я обнаружила его сидящим в одиночестве в гостиной — он молча глушил алкоголь.

Не знаю почему, но мне упорно казалось, что между нами сегодня пробежала какая-то черная кошка. Наверное, погрузившись в свои мысли, я забыла, что на мне надеты высокие каблуки, и нечаянно обо что-то споткнулась.

— Ай-яй...

Услышав мой сдавленный стон, Злой Молодой Господин повернулся, нахмурился, подошел и рывком поднял меня на ноги:

— Ну что, ноги переломала?

Его слова звучали так, будто он желает мне зла, но в его взгляде я уловила редкую заботу.

— Хе-хе-хе... Все в порядке.

Злой Молодой Господин развернулся, достал из шкафчика какой-то пузырек, протянул мне и бросил:

— Если не хочешь помереть от боли, намажься.

— Ага. — Я приняла из его рук лекарство, и на сердце у меня почему-то стало тепло и сладко.

— Ты так рано соизволила вернуться? — неожиданно подал голос он.

— А ты разве не сам приперся так рано? — ответила я, аккуратно втирая мазь.

— Я тебе не кой-кто, кто обещал быть с кем-то всю жизнь. — Лицо Злого Молодого Господина вмиг помрачнело.

Опустив баночку на стол, я посмотрела на него с ухмылкой:

— Да я же просто позлила эту Мацумото Сатико! Кто просил ее вести себя так заносчиво? Чем сильнее она любит Сато, тем сильнее мне хотелось ее бесить.

— То есть... ты вовсе не собираешься быть с Сато? — Я заметила, как выражение лица Злого Молодого Господина мгновенно изменилось.

— Конечно нет, с чего бы Сато на меня запасть.

Злой Молодой Господин вдруг прыснул со смеху:

— И то верно, у Сато вкусы не настолько испорченные.

— Эй, это ты к чему сейчас?! — Я сердито зыркнула на него. С чего это у парня вдруг так резко поднялось настроение?

— Да ни к чему. — Злой Молодой Господин поднялся с дивана и, улыбнувшись, глянул на меня: — Раз вернулась так рано, небось ничего не ела?

— И правда, ты напомнил, а я и забыла. — Я потрепала себя по животу: честно говоря, аппетит разыгрался не на шутку.

— Чего душа желает?

— А? — Судя по его тону, он собирался приготовить что-то лично для меня?

— Чего «а»? Спрашиваю, что будешь есть, оглохла что ли?

Вот гадский Молодой Господин, опять на меня орет! Неужели он не может побыть мягким и заботливым хоть чуть-чуть?

— Ты... ты мне приготовишь? — я всё еще подозрительно косилась на него, не веря в такой аттракцион невиданной щедрости.

— А тебе что, кто-то другой готовить будет? — он раздраженно зыркнул в ответ.

— С чего это вдруг такая доброта? — я прищурилась с недоверием. — Признавайся, у тебя

какой-то злой умысел?

— Чего ты разнюнялась, не хочешь — как хочешь.

Он уже повернулся, собираясь уйти, но я успела заметить мимолетную улыбку, мелькнувшую на его губах.

— Эй, ем я, ем! — жалобно протянула я. — Приготовь ту лапшу, что ты делал в прошлый раз.

Честно говоря, вкус той лапши от Злого Молодого Господина до сих пор не давал мне покоя.

— Угу, — коротко бросил он и направился в сторону кухни.

Смотрю я ему в спину, и уголки моих губ сами собой расплываются в улыбке: — А этот парень временами бывает даже очень ничего.

<http://bllate.org/book/21098/2142139>