

Солнце уже поднялось высоко, когда в Ритуальном бюро «Ваншэн» в комнате Цянь Сюэ под одеялом образовался внушительный бугорок.

Сквозь тонкую бумагу деревянных окон пробивались скудные лучи, оставляя на полу причудливые световые пятна. Обитательница кровати издала блаженный вздох, и вскоре из-под одеяла показалась растрепанная макушка Цянь Сюэ. Её глаза были полуприкрыты, а взгляд оставался затуманенным и со сна совсем не соображающим.

Цянь Сюэ, пошатываясь, села. Полы её одежды распахнулись, открывая взору немало пикантных подробностей, но, к счастью, солнце сейчас грело по-настоящему тепло. Она ощутила легкую прохладу, однако зябко ей не было.

— Интересно, сколько сейчас времени... — пробормотала она.

Цянь Сюэ потерла глаза, но те всё равно саднило, и они непроизвольно наполнились слезами. Она никогда не страдала от привычки к определенному месту и даже в новой обстановке спала крепко. Сбросив одеяло, она опустила босые ноги на пол — холод приятно разлился по телу, окончательно прогоняя остатки дремоты. Придя в себя, она вспомнила, что собиралась в издательство, и решила больше не медлить.

Одевшись и обувшись, Цянь Сюэ отправилась в умывальную. Ху Тао позаботилась обо всём: все необходимые принадлежности были уже наготове. Цянь Сюэ невольно улыбнулась — Ху Тао и правда относилась к ней с большой заботой.

Она провела рукой по волосам: они по-прежнему оставались гладкими и шелковистыми, без намека на жирность. Впрочем, она не мылась уже три дня, и стоило бы найти время для купания. Даже если тело не казалось грязным, отсутствие гигиены доставляло внутренний дискомфорт.

Приведя себя в порядок и убедившись в зеркале, что всё в порядке, она вышла из комнаты. Цянь Сюэ подошла к окну и распахнула ставни. Солнечный свет хлынул в комнату, окутывая её теплом.

— Пора в издательство. Надеюсь, всё пройдет гладко.

Цянь Сюэ взглянула на рукопись, лежавшую на столе, еще раз проверила её и, удостоверившись, что всё готово, двинулась к выходу.

Выйдя в коридор, она постучала в дверь Ху Тао, но ответа не последовало. Цянь Сюэ решила уйти — видимо, Ху Тао уже ушла по делам, ведь та никогда не сидела без дела.

Проходя по коридорам Ритуального бюро, она не встретила ни души, что было неудивительно — штат бюро был невелик. У самого входа её, как всегда, встретила распорядительница.

— Доброго дня, госпожа Цянь Сюэ! Как вам живется в Ритуальном бюро? Удобно ли устроились? — приветливо улыбнулась распорядительница, заметив девушку.

— Доброго дня. Да, мне очень удобно. Даже сказала бы, что мне здесь очень хорошо, — ответила Цянь Сюэ. Она старалась стать лучше и теперь могла поддерживать беседу гораздо легче, чем раньше, не замыкаясь в себе.

— Вот и славно. Вы куда-то собрались? — распорядительница бросила взгляд на рукопись в руках девушки, уже догадываясь о цели её визита.

— Да, сегодня нужно зайти в издательство.

Поняв, что внимание собеседницы приковано к стопке бумаги, Цянь Сюэ почему-то смутилась.

— Вот как. Что ж, желаю вам удачи. Позвольте полюбопытствовать, о чем ваша история? — распорядительница была искренне заинтригована. Ей было интересно, о чем может писать такая красавица.

— Хм... это теплая и исцеляющая история любви. Если её примут к печати, я подарю вам экземпляр, — немного подумав, ответила Цянь Сюэ.

— О, спасибо большое! — лицо распорядительницы озарила улыбка.

Она подумала, что из-под пера такой прекрасной девушки, как Цянь Сюэ, наверняка вышла очень нежная и сладкая история. Это ожидание даже немного воодушевляло.

— Я еще даже не уверена, подпишут ли со мной контракт, а уже раздаю обещания... — Цянь Сюэ вдруг осознала, что ляпнула лишнее, и на её лице отразилось досадное замешательство. Если контракт не подпишут, будет очень неловко.

— А мне кажется, у вас всё получится. Ступайте, а то редакторы скоро уйдут на обед, — распорядительница лишь мягко улыбнулась, взглянув на небо. Время близилось к полудню, и сотрудники издательства наверняка собирались перекусить. Она верила в Цянь Сюэ: раз та дружит с самой госпожой Ху Тао, значит, в ней определенно есть какой-то талант.

— Ох! Хорошо, тогда я побегу!

Цянь Сюэ испугалась — она не хотела ждать, ведь чем ближе был решающий момент, тем сильнее становилось волнение.

— Удачи, жду от вас хороших новостей!

— Спасибо вам!

Доверие распорядительницы придало Цянь Сюэ уверенности. Поблагодарив её, она поспешила к издательству в Гавани Ли Юэ.

— Надеюсь, всё выйдет... — размышляла она по пути. Она решила, что после издательства заглянет в Ваньвэнь Цзишэ. И всё-таки она была недостаточно рассудительна: стоило сначала изучить популярные нынче романы, а потом уже планировать визит. Но раз уж всё сложилось так, придется пробовать.

Если её роман заинтересует редактора, её наверняка спросят о планах на сюжет. Нужно было еще раз прокрутить всё в голове, чтобы не растеряться и не наделать глупостей.

Дорога прошла спокойно, знакомых она не встретила. Без задержек Цянь Сюэ добралась до здания издательства Ли Юэ, глубоко вздохнула и вошла внутрь.

В помещении было пусто и тихо. Оглядевшись, Цянь Сюэ заметила лишь сотрудника за стойкой регистрации. Тот тоже обратил внимание на вошедшую девушку, и его глаза загорелись: какая красавица!

— Добрый день! По какому вы вопросу? — громко спросила Сючунь.

Цянь Сюэ вздрогнула, словно её сильно напугали. Сделав глубокий вдох, она подавила нервозность и подошла ближе.

— Э-э... здравствуйте. Я пришла подать рукопись.

Подойдя к Сючунь, Цянь Сюэ с легким беспокойством и тревогой посмотрела на неё. Старая привычка давала о себе знать: при общении с незнакомцами она снова начала нервничать. Похоже, перемены не происходят в одночасье, придется набраться терпения. Но, по крайней мере, теперь она могла нормально общаться с теми, кого знала. Она подумала, что если удастся разговориться с этой девушкой, то и волнение утихнет — адаптация была её сильной стороной. Раньше она всегда старалась только бежать от общения.

— Рукопись? Боюсь, придется подождать. Редакторы ушли на обед. Или можете прийти попозже, — Сючунь улыбнулась. Девушка перед ней была такой миловидной, с таким нежным голоском, что казалась совершенно беззащитной.

— Похоже, я опоздала. Можно я подожду здесь?

Цянь Сюэ немного расстроилась, но быстро взяла себя в руки. Она решила дожидаться возвращения редакторов — вряд ли это займет много времени.

— Конечно, можно. Редакторы обедают быстро, так что ждать недолго. Можете присесть вон там, — Сючунь указала на ряд стульев слева. Там было пусто, что как раз устраивало Цянь Сюэ.

— Хорошо, спасибо.

Цянь Сюэ слегка склонила голову в знак благодарности.

— Не за что, отдыхайте.

Глядя на такую застенчивую девушку, Сючунь подумала: не потому ли она начала писать романы, что страдает социофобией? Ведь писательство требует общения только с редактором, в отличие от многих других работ, где приходится постоянно иметь дело с кучей людей — как ей самой, например.

Цянь Сюэ направилась к стульям, села и, подняв глаза, заметила, что Сючунь машет ей рукой. Цянь Сюэ напряглась и скованно помахала в ответ. Увидев её неловкость, Сючунь решила, что её догадка была верной, и перестала докучать госте. Если у той действительно социофобия, излишняя навязчивость может лишь напугать. Если подпишут контракт, у них будет еще много времени, чтобы подружиться.

Когда Сючунь снова уткнулась в свои дела, Цянь Сюэ наконец выдохнула и расслабилась. Да, она всё еще не сильна в этом. Общение с близкими или в тесной компании вводило её в заблуждение относительно собственных способностей, но теперь она видела, что предстоит еще много работать над собой. На подработках она всегда старалась избегать лишних разговоров, но тогда она еще не приняла твердого решения измениться.

Цянь Сюэ сидела на стуле, погрузившись в свои мысли. Спустя какое-то время послышались шаги — кто-то вошел. Цянь Сюэ собралась и посмотрела в сторону Сючунь.

Там стояла женщина в облегающей юбке, подчеркивающей изящные формы. Высокая, статная, с безупречными линиями фигуры, от которых взгляд невольно приковывался к ней. Её черные волосы до плеч были распущены.

Обменявшись парой фраз с Сючунь, женщина посмотрела на Цянь Сюэ. Та, почувствовав на себе взгляд, тут же вскочила и вытянулась по струнке. Женщина лучезарно улыбнулась, в её глазах заплясали искорки, а красивое лицо озарилось доброжелательностью.

Она направилась к Цянь Сюэ. Цокот каблуков отдавался в сердце девушки тяжелыми ударами, и с каждым шагом оно билось всё быстрее.

— Привет. Меня зовут Чжан Сюэин, можно просто госпожа Чжан. Я редактор издательства Ли Юэ. Слышала, вы принесли рукопись?

Чжан Сюэин подошла вплотную, и в её глазах на мгновение промелькнуло восхищение. Она протянула руку нервничающей девушке.

— О-о, здравствуйте, госпожа Чжан. Да, вот... рукопись здесь.

Цянь Сюэ на мгновение замерла, глядя на протянутую руку, но быстро спохватилась и протянула свою. Редактор была невероятно красива, настоящая роковая женщина, а от неё исходил тонкий аромат духов. Но неужели в Ли Юэ носят такую одежду?

Чжан Сюэин тихо рассмеялась, заставив Цянь Сюэ недоуменно посмотреть на неё.

— Мы же должны пожать руки, ну что ты такая зажатая? — улыбка не сходила с губ редактора.

Цянь Сюэ наконец поняла, в чем дело, и её лицо вспыхнуло пунцовым цветом. Она поспешно протянула руку для рукопожатия.

— Простите... госпожа Чжан, я Цянь Сюэ, пришла подать рукопись.

Как же стыдно... Цянь Сюэ была готова провалиться сквозь землю. Как же так, произвести такое плохое первое впечатление!

— Ну, пойдем на второй этаж, там и поговорим. Долго ждала? — Чжан Сюэин, видя, как страдает девушка, лишь мягко кашлянула, чтобы скрыть улыбку.

<http://bllate.org/book/20958/2125808>