

Черт бы побрал этого бабушкиного внучка!

Сяо Шэн мысленно изрыгал проклятия, но внешне оставался невозмутим. Он молчал, а Ян Чунлань, шедший впереди и прокладывавший путь, казалось, уже привык к его немногословности и больше ни о чем не спрашивал.

Вокруг садовой дорожки не было никаких укрытий. Чтобы сбежать, ему нужно было создать иллюзию внезапного исчезновения, иначе выбраться не удастся. Сяо Шэн потупился, сжимая пальцы и лихорадочно обдумывая план так, чтобы Ян Чунлань не заподозрил неладное. Он намеренно отставал, делая шаг лишь тогда, когда тот проходил уже несколько.

Дорога становилась все шире, черный туман и сумрак разъедали лунный свет. У Сяо Шэна по спине пробежали мурашки, волосы на руках встали дыбом, а от напряжения даже онемели пальцы.

Ян Чунлань продолжал что-то тихо говорить, но, не дождавшись ответа, остановился. Сяо Шэн вздрогнул и на ходу бросил:

— Я внимательно смотрю под ноги.

Услышав это, тот продолжил путь. Трава под ногами была жесткой и щекотала щиколотки, но, что самое странное, Сяо Шэн не чувствовал ни усталости, ни боли. Это настораживало его с самого начала. Поначалу, когда его несли на руках, отсутствие усталости у его болезненного тела было объяснимо, но сейчас...

Они шли уже около получаса. Неужели сад настолько огромен? И почему он до сих пор не выдохся?

Впереди начинался спуск, но, как ни странно, никаких каменных ступеней не было. Ян Чунлань уверенно зашагал вниз, не оборачиваясь, словно был уверен, что Сяо Шэн неотступно следует за ним.

Чем больше Сяо Шэн думал об этом, тем сильнее становилось чувство тревоги. Он судорожно сглотнул. В отличие от ощущения слежки внутри замка, здесь сама неестественность Ян Чунлани не оставляла ему путей к отступлению. Если впереди не Ян Чунлань, то кто? Монстр? Монстр, способный копировать чужие воспоминания?

Хотя лицо Сяо Шэна оставалось спокойным, ладони вспотели и стали липкими. Под монотонный голос спутника он заставлял себя сохранять хладнокровие. Он знал: если сейчас не пойдет следом, этот «Ян Чунлань» заметит неладное и обернется, а тогда сбежать будет невозможно.

Голос впереди продолжал мягко звать:

— Сяо Шэн, здесь можно спуститься, иди сюда. Сяо Шэн?

Прислушавшись, Сяо Шэн уловил нечто странное. Хотя голос и интонации этого «Ян Чунланя» были точь-в-точь как у настоящего, в глубине души он ощущал невыносимую фальшь. Это была зловещая сила, заманивающая его в логово шаг за шагом.

Сяо Шэн сжал кулаки. Зная, кто перед ним, он сохранил невозмутимое выражение лица и даже спокойно ответил:

— Угу.

«Ян Чунлань» не обернулся. Почувствовав, что любимый человек идет следом, он прибавил шагу, сам того не осознавая. Трава по краям склона выглядела неестественно ровной, а от корней исходила влага. Когда дул ветер, Сяо Шэн улавливал запах зелени, смешанный с чем-то еще — чем-то, напоминавшим смесь крови, сырой земли и корней.

Понимая, что приближается к опасной зоне, Сяо Шэн прищурился. Приняв решение, он ускорился, словно подгоняемый ветром, сделал большой глоток из бутылочки и, собрав все силы, бросился вперед.

Он хотел с разбегу сбить «Ян Чунланя» в пруд у подножия склона, но ноги предательски скользнули, и он сам, невольно совершив подкат, сбил самозванца с ног.

Сяо Шэн: «...»

Простите, это была осечка.

Не дожидаясь, пока «Ян Чунлань» упадет в фонтан, Сяо Шэн развернулся и бросился наутек. К счастью, усталости он не чувствовал, поэтому взлетел вверх по склону с невероятной скоростью, как студент, бегущий в столовую за обедом. Пробегая мимо того, обо что он только что споткнулся, он пнул это ногой.

— Угх... Где я?

Не дожидаясь, пока тот очнется, Сяо Шэн исчез в темноте.

Тем, кто лежал на земле и о кого споткнулся «Ян Чунлань», был сам Ян Чунлань. Большая часть его тела была скрыта декоративными кустами, и в темноте его было трудно заметить. Сяо Шэн узнал его лишь по обуви — бренду, который он терпеть не мог.

Ян Чунлань, только что пришедший в себя, еще не успел сообразить, что происходит, как мимо него промелькнул человек. Запах показался до боли знакомым. Он принялся, и его глаза вспыхнули.

Запах его сокровища!

Ян Чунлань, обладающий чутьем ищейки, вскочил на ноги и бросился в погоню, вне себя от радости. Наконец-то он его нашел! Он даже не заметил, что у него под ногами нет тени.

Сяо Шэн бежал быстро — он давно не чувствовал такой легкости. Волосы, развевающиеся на ветру, щекотали уши. Он помнил дорогу, поэтому путь назад оказался нетрудным. Опасаясь обоих Ян Чунланей, он несея так, что из-под ног летели искры.

Внезапно впереди забрезжил слабый свет. Теплый желтый оттенок заставил Сяо Шэна снова напрячься. Тот человек с фонарем нашел его!

Ян Чунлань нагнал Сяо Шэна. Удивляясь, с чего это болезненный парень так разогнался, он увидел, что тот спрятался за декоративным кустом. Заметив, что впереди кто-то идет, он сразу притаился рядом с Сяо Шэном, сменив легкомыслие на серьезность.

Цок-цок...

Цок-цок...

Впереди — человек с фонарем, позади — неведомый монстр. Ситуация была хуже некуда. Его Артефакт действовал всего полчаса. Если эти двое столкнутся, у него, возможно, появится шанс сбежать.

В полумраке джентльмен в шляпе с фонарем и «Ян Чунлань» сошлись лицом к лицу. Свет против тьмы. Сяо Шэн не видел их лиц, но в глубине души отчетливо помнил, как они выглядят.

Свет и тьма сцепились в схватке. Вокруг не было ветра, но волосы и одежда обоих существ затрепетали. Незримая сила столкнулась, воздух наэлектризовался, и свет с тьмой смешались, не уступая друг другу.

— Бежим! — Ян Чунлань, помрачнев, схватил Сяо Шэна и потащил назад. Находясь так близко к эпицентру битвы, они могли сильно пострадать. Нужно было убираться немедленно.

На бегу Ян Чунлань раздумывал: почему эта черная тварь так похожа на него? Что не так с этим монстром? Почему он выбрал именно его облик?

Сяо Шэн вырвал руку, не сбавляя темпа:

— Почему ты лежал посреди дороги?

— Не помню. Кажется, после того как ты исчез, я увидел статую, а потом... вырубился.

Услышав его неуверенный тон, Сяо Шэн поверил ему лишь наполовину, но подозрения в его адрес все еще не развеялись окончательно.

<http://bllate.org/book/20945/2123344>