

Голос Зонцин звучал негромко, но на таком сильном ветру каждое слово долетало до Мае чётко:

— Надоело путаться с этим отребьем. Пойдём прямо к могиле Ито Идзуми и встретимся с оригиналом!

Позади Зонцин, заслоняя собой небо и устилая землю, с жуткими воплями неслись свирепые призраки. Зрелище было настолько грандиозным, что Мае боялась даже обернуться посмотреть на него.

Но Зонцин, словно ребёнок, играющий в догонялки-кошки-мышки, смеялась особенно радостно.

Мае изо всех сил вцепилась в талию Зонцин, скорее даже сдавила пальцы, но её жалкие усилия были для той что слону дробина. Мае всё больше хотелось просто задушить её.

— Где же... — призраки позади гнали их, и голос звучал безжизненно. — Где же... мой господин...

Найти храм Ито Идзуми было легко, но где находится его могила — за тысячу лет это уже никто не знал.

Зонцин выбрала самый простой способ: она побежала туда, где концентрация мёртвой энергии была наибольшей.

И вот они оказались на чёрной, безжизненной земле, где не росло ни единой травинки.

— Пора принимать гостей! Ито Идзуми! — зловеще усмехнулась Зонцин.

Принимать гостей... Мае подумала, что если Ито Идзуми решил угостить Зонцин такой толпой призраков, то у него наверняка были на то причины!

Затем из чёрной земли медленно поднялся скелет в самурайских доспехах, сжимающий длинный меч. Скелет начал обрастать плотью с невероятной скоростью.

Рост Ито Идзуми был около ста семидесяти двух сантиметров — чуть ниже самой Зонцин, ростом в сто семьдесят девять. Его волосы, цвета морской волны, развевались за спиной на ночном ветру. Черты лица были мягкими, но выражение — холодным и безучастным, а бирюзовые глаза смотрели пусто и безжизненно. В самурайских доспехах и с длинным мечом в руках он выглядел весьма воинственно, но слишком явная аура убийства и ледяная отстранённость делали его пугающим.

Зонцин игриво оглядела его с головы до ног:

— А неплохо выглядит!

Мае не выдержала:

— Он же мёртв! Это труп! — и что, на труп уже глаз положила? Насколько же ты извращенка?

— Господин... — тихо пробормотал Ито Идзуми, его лицо оставалось безучастным и пустым. — Почему ты всё не идёшь...

— Эй, ты же собиралась его приручить? Что теперь делать будем? — спросила Мае, выпучив глаза.

Зонцин убрала Пожирателя Душ, развела руками и улыбнулась:

— А вот что! — Она подняла с земли сухую ветку, и в следующее мгновение уже стояла перед Ито Идзуми.

Тот взмахнул длинным мечом, пытаясь отразить удар, но сухая ветка, которую держала Зонцин, заставила его отступить на два шага.

Два нечеловека начали сражаться.

Мае постепенно начала замечать кое-что странное. Приёмы и техника, которые использовала Зонцин, были практически один в один с техникой Ито Идзуми.

Более того, Зонцин владела ими даже искуснее, чем он сам, и эффект от её ударов был куда мощнее.

Однако вряд ли это было простым умением учиться на лету — увидеть приём и тут же его повторить, да ещё и улучшить. Ведь она наносила удары прежде, чем Ито Идзуми успевал сменить технику.

А в безучастном и пустом взгляде Ито Идзуми постепенно начало проступать какое-то подобие осмысленности, хотя он всё ещё выглядел очень скованным.

У Мае зародилось подозрение. Глядя, как мелькают их клинки, отчего у неё рябило в глазах, она в душе рвала и метала, мечтая схватить Зонцин и хорошенько искусать!

Зонцин сражалась с Ито Идзуми сухой веткой довольно долго, но её целью изначально была не победа — иначе она одолела бы его уже много раз.

Однако, видя, что он всё так же пребывает в полумёртвом состоянии, она просто пнула его

ногой в живот, опрокидывая на землю, и, прежде чем он успел среагировать, присела на корточки, левой рукой схватила его за воротник, приподнимая, а правой заехала ему кулаком в лицо:

— Чёрт! Я стою перед тобой, а ты всё не узнаёшь! Ищешь, где бы получить по морде? Да пожалуйста!

Ито Идзуми, ошеломлённый, прекратил сопротивляться, поднял голову и посмотрел на Зонцин. Взгляд его был растерянным.

Зонцин ждала, когда до него дойдёт, но он так и застыл в той же позе.

Она приподняла бровь, разозлилась, отпустила его воротник, и её рука скользнула ему под одежду. Большим и указательным пальцами она ухватила его за сосок на груди, принялась с особым искусством мять его, и с двусмысленной усмешкой прошептала:

— Ледяная красавица, а ведь ледяная любовь — это тоже интересно. Хочешь попробовать?

И тут же в неё полетел длинный меч.

Зонцин отпрыгнула назад, уворачиваясь.

Ито Идзуми с холодным видом поправил на себе одежду, поднялся и ледяным тоном произнёс:

— Пожалуйста, воздержитесь от сексуальных домогательств к вашим подчинённым, председатель!

— А то только что звал меня господином, — усмехнулась Зонцин, уголки её губ поползли вверх. — Ведь правда? Только что всё кричал: «Господин, где же ты?» А теперь, когда я пришла, вдруг называешь меня председателем?

По лицу Ито Идзуми быстро пробежал румянец, но затем он снова одарил её ледяным взглядом, полным ярости.

Зонцин облизнула нижнюю губу, становясь ещё более зловещей:

— И кстати, стоило мне начать к тебе приставать, как ты тут же очнулся! Ты уверен, что не ждал именно этого?

Ито Идзуми, с холодным красивым лицом, произнёс ровным тоном, в котором звучала зловещая угроза:

— Как там поживает госпожа Хайэр?

Вы ведь помните о существовании этой великой богини, верно, председатель? Не вынуждайте меня и в самом деле пойти и пожаловаться госпоже Хайэр!

Зонцин мгновенно оцепенела, смущённо засмеялась и сменила тему, указав на Мае:

— Ах да, эту малышку зовут Мае-доши!

Взгляд Ито Идзуми мгновенно сменился с желания заморозить её в вечной мерзлоте на желание изрубить на тысячи кусков:

— Этому ребёнку есть тринадцать? Ты что, изверг?

— Я просто подобрала её поиграть, — попыталась оправдаться Зонцин. — Ты о чём вообще подумал?

— Подобрал поиграть... Поиграть? — последний слог резко взлетел вверх. Взгляд Ито Идзуми был таким, словно перед ним стоял величайший развратник, совративший всех детей мира.

— Поиграть — значит подшучивать, а не в постели! — вспылила Зонцин. — Чего ты орёшь? — Неужели она настолько беспринципна и падка на удовольствия?.. Ладно, она и сама не считала, что у неё когда-либо были принципы или моральные границы.

Ито Идзуми перевёл взгляд на Мае.

Мае неловко кивнула, подтверждая, что Зонцин не солгала.

Тогда его выражение лица немного смягчилось.

Мае вместе с двумя нечеловеками спустилась с горы. Они остановились в первой попавшейся гостинице.

Мае поужинала внизу и не поднималась в номер. В конце концов, хоть Ито Идзуми и вёл себя так, будто ничего не случилось, Мае, даже если бы у неё вместо мозгов была вода, не поверила бы, что, прождав кого-то тысячу лет, можно при встрече не испытывать никаких других чувств.

А в номере...

Зонцин с нахальной улыбкой спросила:

— Кстати, Ледяная красавица, как ты умудрился вляпаться в это?

Холод, исходящий от Ито Идзуми, мгновенно усилился, но голос остался бесстрастным:

— Я внезапно переместился во времени. Не нашёл способа вернуться, поэтому остался здесь ждать тебя. И ты действительно пришла. Сейчас, тысячу лет спустя! — последние слова он почти выплюнул сквозь зубы.

<http://bllate.org/book/20834/2099551>