

Мой телефон тускло светился, освещая мое лицо, на котором застыло выражение глубокой экзистенциальной тоски.

На экране водный призрак, с которого ручьями стекала вода, а в волосах запуталась тина, скалился прямо мне в лицо. Фоном служила та самая вонючая канава, в которой он утонул. Мрачная сырость, казалось, просачивалась сквозь экран, готовясь капнуть мне прямо на щеки.

Я вздохнул, быстро застучал большим пальцем по виртуальной клавиатуре и привычно поставил одну звезду.

Причина недовольства: отношение к работе крайне отвратительное, мимика для запугивания слишком однообразная, не хватает творческого подхода. К тому же, субъект не прошел процедуру осушения, что серьезно портит пользовательский опыт и может привести к жалобам со стороны клиентов, подхвативших простуду. Рекомендуются отправить на переплавку для повторного изучения курса Профессиональная этика призраков.

Нажал кнопку отправить.

Раздался тихий звуковой сигнал, и приложение выдало уведомление: Отрицательный отзыв принят. С данного духа удержана ежемесячная премия за эффективность, нарушение занесено в годовой отчет. Благодарим вас за вклад в поддержание стабильности между мирами живых и мертвых!

Готово.

Меня зовут Шэнь Мо, я бывший офисный планктон, а ныне — внештатный тестировщик багов в человеческой версии системы реинкарнации Подземного царства. Моя работа заключается в поиске застрявших в мире людей призраков, возникших из-за системных сбоев, и отправке отчетов об их пользовательском опыте через это внутреннее приложение. Проще говоря, я ставлю призракам дизлайки.

Показатели эффективности давят на пятки: не поймал призрак — вычтут очки добродетели, а там и до проблем с распределением в следующей жизни недалеко.

Этот метод — самый эффективный из всех, что я придумал. Даже самый свирепый призрак боится, что из-за плохого отзыва его лишат денег. Система управления эффективностью в Подземном царстве такая же простая и грубая, как и у нас в мире живых.

Только я разобрался с водным призраком, как приложение прислало новое задание. Экран замигал красным, помечая его как Высокий уровень опасности.

Я открыл уведомление: цель находилась в парке на соседней улице. Черт, за сверхурочные придется спрашивать с самого владыки Яньло.

Через десять минут я уже сидел в тени деревьев в парке и наблюдал за призраком в ципао эпохи Китайской Республики. Потрясающей красоты женщина-призрак стояла у озера, любуясь своим отражением в зеркале и жалея себя.

Стандартная ситуация, стандартная процедура.

Я поднял телефон и щелкнул, собирая доказательства.

Вспышка напугала призрака. Она резко обернулась, ее прекрасное лицо мгновенно стало синеватым и исказилось, ногти на руках удлинились, и она с утробным воем бросилась на меня!

Я даже бровью не повел. Мой палец завис над кнопкой с одной звездой, и я дежурным тоном произнес:

— Мадам, добрый вечер. Проверка из Подземного царства. Скажите, что вас не устраивает в вашем нынешнем статусе пребывания здесь? Вы слишком долго стоите в очереди за талончиком на перерождение или у вас есть особые пожелания к семье, в которой хотите родиться? Можете рассказать мне, я все запишу...

Острые когти призрака замерли в доле миллиметра от кончика моего носа.

Я показал ей экран телефона, на котором красовался крупный план ее жуткой рожи и интерфейс отправки негативного отзыва.

Она впиалась глазами в слова Отрицательный отзыв. В ее взгляде читались унижение, ярость и... крупица страха перед тем, что ее лишат премии?

После трех секунд замешательства она досадливо спрятала когти, снова приняла свой хрупкий и беззащитный вид и зарыдала:

— Я... я просто не могу забыть своего неверного возлюбленного...

— Понимаю. Эмоциональные проблемы — одна из частых причин задержки в мире живых, — бесстрастно отметил я. — Но запугивание прохожих создает негативный фон, так что отзыв я все равно ставлю. Рекомендую обращаться по официальным каналам в Офис по урегулированию эмоциональных споров Подземного царства, а не занимать здесь общественные ресурсы и не влиять на показатели эффективности... то есть, на баланс между мирами.

Призрак: «...»

Успешно отправив отзыв, я с удовлетворением спрятал телефон, глядя, как силуэт призрака

растворяется в воздухе с горестным вздохом. План на вечер выполнен, можно идти домой смотреть сериалы.

Однако в ту же секунду, как я повернулся, температура вокруг упала до нуля. Воздух, казалось, превратился в твердую субстанцию, от тяжести которой невозможно было дышать. В парке, где только что стрекотали цикады и квакали лягушки, воцарилась мертвая тишина.

Экран телефона бешено замигал, выскакивали алые окна предупреждений:

Внимание! Обнаружен сверхмощный духовный объект!

Ошибка! Ошибка! Перегрузка системы!

Неизвестный уровень доступа! Неизвестный уровень доступа!

Хрусть!

Экран моего специального телефона для связи с Подземным царством покрылся трещинами, а в следующую секунду рассыпался в руках в мелкую пыль!

Да чтоб тебя!

Неописуемая, ужасающая сила сдавила мне горло и с силой впечатала в ствол холодного дерева за спиной.

Мой взгляд невольно устремился вверх, и я встретился с парой глаз.

Что это были за глаза... Казалось, в них собралась вся кровь и ненависть мира. Бездонные, от одного взгляда на них душа начинала дрожать.

Низкий, ледяной голос, исполненный древнего величия, прозвучал прямо у меня над ухом, и каждое слово отдавалось ударом в сердце:

— Это ты тот самый червь, что повсюду ставит всем плохие оценки?

Мужчина, или, вернее, этот Царь Призраков, не выражал никаких эмоций своим невероятно красивым лицом. Он слегка наклонился ко мне, и холодное дыхание коснулось моих щек.

— А теперь, оцени-ка меня.

Удушье становилось все сильнее, тень смерти еще никогда не была такой отчетливой. Я чувствовал, как мои жалкие очки добродетели утекают сквозь пальцы, а шансы на нормальное перерождение в следующей жизни тают на глазах.

В состоянии запредельного ужаса мой мозг, судя по всему, завис, и инстинкт самосохранения заставил меня выпалить первое, что пришло в голову. Я собрал последние силы и выдавил из себя искреннюю (и подобострастную) улыбку:

— Брат... послушай, давай договоримся. Ты такой красавец... не мог бы ты поставить мне пять звезд с возвратом кэшбэка? Если отсканируешь код и подпишешься на официальный аккаунт Подземного царства, получишь скидочный купон...

В кровавых глазах Царя Призраков отразилась моя раболепная улыбка и мое синеющее от нехватки кислорода лицо.

Воздух застыл.

Хватка на моей шее ослабла на долю миллиметра. На этом холодном, прекрасном лице промелькнула едва заметная трещинка, которую можно было назвать изумлением.

Полагаю, за тысячи лет странствий по мирам живых и мертвых он еще ни разу не слышал подобного предложения.

— Ски... дочный купон? — повторил он, и в его голосе к смертоносной ярости примешалось нечто странное.

— Кхм... ага! — страх смерти заставил мой мозг работать с невиданной скоростью, язык едва не заплетался. — Подпишись на аккаунт... новым пользователям при регистрации дарят купон на пятьсот монет преисподней, при покупке от тысячи — скидка сто! Брат, с твоим стилем сразу видно — ты человек с высоким уровнем трат, не забережь — прогадаешь!

Я продолжал нести всякую чушь, пытаюсь пальцами руки, которая еще могла двигаться, изобразить какие-то жесты за спиной — черт, телефон же рассыпался в пыль, что я вообще изображаю!

Царь Призраков молчал, его кроваво-красные зрачки буравили меня, словно сканируя непонятный баг.

И когда я уже решил, что в следующую секунду он раздавит мне горло и отправит на прямой рейс в VIP-отделение преисподней, он внезапно... разжал пальцы.

Я сполз по дереву, как кусок грязи, схватился за горло и начал жадно хватать ртом воздух. Горло нещадно жгло.

Он смотрел на меня сверху вниз, взгляд оставался ледяным, но та ощутимая жажда убийства немного утихла.

— Мне, — произнес он, — нужен кэшбэк за пять звезд?

<http://bllate.org/book/20832/2098913>