

— Слишком жестоко, — пробормотала Гу Яояо. — Моя любимая героиня такая холодная, ни капли сочувствия.

Гу Яояо осеклась и притихла. Она послушно следовала за Чи Яо, осторожно пробираясь вниз. Звуки хриплого дыхания становились всё громче. Чи Яо жестом велела ей ступать тише, а сама выглянула в пролёт между этажами. Внизу, в коридоре, бродил зомби в грязной школьной форме.

Чи Яо подала знак. Гу Яояо поняла её верно: это приказ идти в атаку.

Что ж, раз Чи Яо так ей доверяет, значит, она готова рискнуть жизнью!

Гу Яояо показала знак окей, пригнулась и, крадучись, начала спускаться. Чи Яо, убедившись, что путь свободен, обернулась и тут же похолодела.

Неужели Гу Яояо неправильно её поняла?!

Чи Яо не решилась подать голос. Она указала на зомби, а затем яростно замахала руками, пытаясь остановить девушку.

Но глаза Гу Яояо лишь радостно блеснули. Она всё поняла: нужно во что бы то ни стало прикончить этого мертвеца.

Без проблем!

Исполненная решимости, Гу Яояо с разбегу ударила зомби ногой, сбивая его с ног. Когда тот, рыча, попытался подняться и снова броситься на неё, она ловко увернулась, прижала его голову к стене и со всей силы вдавила так, что череп хрустнул и деформировался.

Всё заняло не больше двадцати секунд. Чи Яо наблюдала за этим с замиранием сердца.

Неужели этот человек — просто обычная студентка?

На самом деле Чи Яо недооценила боевые навыки Гу Яояо. Конечно, оригинал героини не был таким мастером, но сама Гу Яояо в прошлой жизни была профессиональной искательницей приключений: лазила по горам, ныряла в морские глубины и вела об этом стримы. Как можно было бы странствовать по всей стране в одиночку, не владея приёмами самообороны?

Правда, после схватки тело оригинала отозвалось дикой усталостью. Мышцы ныли, казалось, каждая клеточка организма требовала немедленного отдыха.

Чи Яо подбежала и подхватила её под локоть. Гу Яояо, тяжело дыша, махнула рукой:

— Нужно уходить отсюда.

Она не знала, когда именно Чи Яо покинула школу, но знала точно: здание скоро падет, и если не уйти сейчас, то потом будет уже поздно.

Чи Яо кивнула. Она не стала предлагать бросить Гу Яояо, вместо этого помогла ей дойти до комнаты отдыха, где с помощью стула они выбили стекло в пожарном выходе. Проходя мимо кабинета физкультуры, Гу Яояо на секунду задумалась и прихватила металлическую бейсбольную битку.

Действуя слаженно, плечом к плечу, они, как и было описано в сюжете, без особых потерь выбрались за пределы кампуса.

На улицах по-прежнему было полно зомби.

Чи Яо не теряла бдительности ни на секунду. Она тащила за собой задыхающуюся Гу Яояо, чья физическая форма оставляла желать лучшего. Расправившись с парой мертвецов, они влетели в ближайший супермаркет и опустили защитные жалюзи.

Свет погас. В темноте были слышны лишь тяжёлые вздохи Гу Яояо.

Здесь было безопасно — по крайней мере, пока. Люди в панике бежали прочь, даже не пытаясь собрать припасы.

В оригинале именно здесь героиня пробудила свои способности.

Погодите, но Чи Яо ведь не ранена!

Гу Яояо вздрогнула и резко обернулась:

— Чи Яо, ты нигде не ранена?

Чи Яо как раз поднялась, чтобы найти что-то для освещения, и замерла:

— Я в порядке, не волнуйся.

Гу Яояо отлично дралась, но и Чи Яо была не промах. В детстве, после того как её похитили, ей пришлось пройти через множество издевательств, что сделало её сильнее. Уличные драки не учили её изящным приёмам, но их было достаточно, чтобы выжить.

Гу Яояо чуть не плакала. Конечно, она не волновалась — Чи Яо ведь главная героиня! Но если та не получит ранение, пробуждение способностей может не произойти, а это изменит весь сюжет.

Забившись в угол, Гу Яояо начала вспоминать начало истории. По канону Чи Яо должна была пробудить дар именно сейчас, а затем встретить Чжу Сы, спасти его и тем самым обзавестись верным соратником.

Согласно миру книги, во время катастрофы некоторые люди после ранений обретали сверхспособности.

Золото, дерево, вода, огонь, земля, лёд и молния относились к стихийным типам — основной боевой силе.

А вот ментальный, пространственный, светлый и тёмный типы считались особенными и крайне редкими. Их выделяли в отдельную категорию, так как со временем выяснилось, что они могут мутировать, обретая уникальные для каждого носителя свойства. Именно поэтому обладатели таких сил были на вес золота в любом отряде или базе.

Конечно, среди и без того редких особенных способностей мутации встречались крайне редко.

Чи Яо должна была пробудить двойной дар: пространство и лёд. Это сочетание позволяло ей как атаковать, так и защищаться, что давало шанс выжить в одиночку в любых условиях.

Гу Яояо не знала, сможет ли пробудить силу сама. Условие было жестоким: нужно получить укус или царапину от зомби, но при этом не умереть. Узнав об этом, люди начали намеренно подставляться под укусы, что привело лишь к ещё большим жертвам.

Оригинальная Гу Яояо была съедена зомби целиком, и нынешняя Гу Яояо не собиралась так рисковать. Несмотря на смертельную болезнь в прошлом, теперь, встретив Чи Яо, она хотела пожить подольше.

Жажды обладать способностями у неё не было.

Пока она размышляла, Чи Яо принесла два фонарика. Тусклый свет позволил хоть немного разглядеть обстановку.

— Попей, — Чи Яо протянула ей бутылку воды.

Гу Яояо не стала церемониться и жадно выпила больше половины. Даже после скалолазания она не чувствовала такой усталости.

— Чи Яо, что теперь планируешь делать? — осторожно спросила Гу Яояо, сжимая бутылку.

Чи Яо ответила без колебаний:

— Здесь есть еда и вода, останемся на пару дней.

Даже если уходить, идти было некуда.

Гу Яояо понимала, что это разумно. В начале апокалипсиса никто не верил, что мир рухнул, все ждали спасателей.

Но вскоре армия начнёт сбрасывать листовки с вертолётов. Тогда выжившие узнают о четырёх базах — на севере, юге, востоке и западе, — и чтобы выжить, придётся отправиться в путь.

Армия не могла помочь всем. Расширение зоны поиска вокруг баз было пределом их возможностей; у них просто не хватало сил на спасение каждого города.

Гу Яояо закусил губу. По сюжету Чи Яо должна была быть ранена, что привело бы её в аптеку, где она встретила бы Чжу Сы.

Но Чи Яо была цела и невредима и не хотела никуда выходить. А что, если Чжу Сы погибнет снаружи?

Гу Яояо помрачнела. Как ей исправить этот сломанный сюжет?

Она обвела взглядом супермаркет, и в голове мелькнула мысль.

Это же магазин, неужели здесь не найдётся никакого оружия?

Гу Яояо поднялась, сославшись на голод, и направилась вглубь помещения. Чи Яо не придавала этому значения и занялась обустройством комнаты отдыха, решив, что они здесь надолго.

Старания не прошли даром. У Гу Яояо вспотели ладони, когда среди разбросанных товаров она нащупала кухонный нож. Похоже, кто-то из выживших тоже пытался вооружиться.

Пырнуть Чи Яо она не могла — это было немыслимо. Дрожащими руками она сжала лезвие, нерешительно водя им над собственной рукой и ногой.