

При жизни у него была группа крови А, поэтому он машинально упустил из виду тот факт, что у нынешнего тела группа крови О.

С самого начала сценария все ведущие без исключения оказались мужчинами с группой крови О, что как раз намекало: они все обладали той же самой ролью, что и прежние арендаторы, — жертвы для заклания бессмертия.

А будучи жертвами, они неминуемо должны были быть принесены в жертву.

Ведь доктор Чжуан запустил новый виток своего плана: от улик в сценарии, тайно указывавших на него самого, до случайного активирования Цяо Юем скрытого NPC из чистого любопытства, — всё это направлял именно доктор Чжуан.

Его цель заключалась в том, чтобы вернуть себе контроль над сценарием и полностью подчинить себе Ли Сяоцинъ.

Ведь...

Цяо Юй пристально смотрел на Ли Сяоцинъ, стоявшую в чёрной дымке с выражением внутренней борьбы на лице, и уверенно произнёс: «Ты не была принесена в жертву. Ты покончила с собой раньше, чем доктор Чжуан успел это сделать!»

Только так всё вставало на свои места.

Заклятие бессмертия так и не было доведено до конца, Ли Сяоцинъ превратилась в злого духа, встав на равных с доктором Чжуаном, а возможно, даже слегка превосходя его.

Но, будучи всё же жертвой по своей роли, доктор Чжуан всё равно мог влиять на ход сценария от её имени.

То есть апартаменты «Мир и покой», хоть и оказались под властью Ли Сяоцинъ, но правила сценария по-прежнему устанавливал доктор Чжуан вместо неё.

Ли Сяоцинъ не могла войти в комнату 4001 — это было ограничение, установленное доктором Чжуаном ради собственной защиты.

Охота по табличкам с номерами, которые разносил призрак-домовладелец, — это был механизм убийства, назначенный доктором Чжуаном для Ли Сяоцинъ...

Значит, доктор Чжуан вовсе не снимал с неё гипноз — она пробудилась сама, по стечению обстоятельств, вопреки его планам. И прежде чем доктор Чжуан успел принести её в жертву в качестве главного элемента формации, она сама, одетая в красное платье, покончила с собой.

Не завершив последний этап ритуала жертвоприношения, заклинание оставалось неполным, а доктор Чжуан, будучи фанатиком мистики, наверняка немедленно ухватился бы за возможность запустить второй виток эксперимента.

Именно поэтому он шаг за шагом заманивал ведущих в расставленную им же ловушку, готовясь провести ритуал жертвоприношения ещё раз!

А поскольку доктор Чжуан оставался источником мутации, пока он существовал, ведущие никогда не смогли бы покинуть сценарий и рано или поздно превратились бы в новых жертв под его контролем.

Вот же безумец!

Тем временем Ли Сяоцинъ, будто осознав, что Цяо Юй — крепкий орешек, тут же выбрала своей новой целью Людоеда-крокодила.

Братец Крокодил чуть не умер от досады: он с таким трудом прошёл повтор, а покинуть сценарий всё равно не может — у кого теперь искать справедливости?

«А-а-а! Сестрица, ты, ты, ты, не набрасывайся на меня, я, я, я, я...» — когда Ли Сяоцинъ замахнулась ножом, братец Крокодил инстинктивно ухватился за её запястье.

К счастью, силы у него было немало, и он с трудом сдержал её атаку.

Пока он вырывался, краем глаза заметил, как Цяо Юй бросил его и направился в спальню, машинально закричав: «Папа, спаси!»

Цяо Юй, даже не оборачиваясь, лишь махнул рукой: «Держись пока сам, дай мне одну минуту».

Остальные с любопытством смотрели вслед удаляющемуся Цяо Юю, ничего не понимая.

Цяо Юй, войдя внутрь, вскоре вышел обратно, и в тот момент, когда он появился снова, все увидели у него в руках четыре таблички с номерами комнат.

Увидев это, Ли Сяоцинъ, сжимавшая нож для рубки, слегка вздрогнула рукой, взгляд её медленно проследовал за Цяо Юем, и как только тот вышел за дверь, она тут же бросила Людоеда-крокодила и бросилась в погоню за ним.

«Что происходит?» — все остальные, увидев, что Ли Сяоцинъ отвлеклась, с облегчением выдохнули, ничего не понимая.

Людоед-крокодил был весь в слезах, всхлипывая так сильно, что даже икал.

Только что лезвие ножа Ли Сяоцинъ прошло от него меньше чем в сантиметре — если бы силы у него оказалось чутьку меньше, он бы уже, наверное, отправился на тот свет.

А только что полученное синее имя тоже пропало бы впустую вместе с ним!

Тем временем Цяо Юй стремительно бежал к комнате 4001 и, прежде чем Ли Сяоцинъ успела его нагнать, не обращая внимания на нависший над его головой нож, быстро повесил все четыре таблички разом на дверную раму комнаты 4001.

Нож замер в воздухе. Несколько срезанных лезвием чёрных прядей волос медленно опустились вниз и осели на подоле одежды Цяо Юя, не желая падать дальше.

Он с облегчением выдохнул и, наклонившись, прошептал прямо на ухо Ли Сяоцинъ, лёгкое дыхание коснулось её виска.

С обольстительной интонацией: «Иди. Иди отомсти. Иди... убей его».

Почти мгновенно Ли Сяоцинъ ворвалась в комнату 4001, и следом изнутри тут же донёсся пронзительный вопль доктора Чжуана.

«Тц, доктору Чжуану и правда не позавидуешь».

«...Тц-тц-тц, наконец-то Ли Сяоцинъ сможет отомстить за все свои обиды и рассчитаться со всеми долгами (изображение собачьей мордочки.jpg)»

«Может, кто-нибудь объяснит, что вообще происходит?»

Цяо Юй стоял у двери комнаты 4001, лениво покосился на комментарии в эфире, и настроение у него, что было редкостью, заметно улучшилось: «Доктор Чжуан разрушил семью Ли Сяоцинъ дотла, зачем же ей оставлять его в живых?»

«Может, Ли Сяоцинъ сама не хотела?»

«Ошибаетесь. На самом деле единственным, кого Ли Сяоцинъ по-настоящему хотела убить, был именно доктор Чжуан. Но из-за правил она могла охотиться только по номерам дверей, снова превратившись в «клинок» в руках доктора Чжуана».

Цяо Юй опустил взгляд на кровь, вытекавшую из-под дверной щели, и медленно расплылся в лёгкой улыбке: «Долг платежом красен. Раз уж доктор Чжуан позволил себе играть со мной по правилам, почему бы мне не воспользоваться теми же правилами, чтобы помочь Ли Сяоцинъ отомстить и рассчитаться со всеми обидами?»

«.....»

«Хватит уже, от такого ведущего мне даже страшно~»

«+1»

«+10086»

«+3.1415926.....»

□Дзынь — Обнаружено: источник мутации сценария устранён ведущим «Я твой батя».□

□Точность восстановленной сюжетной линии повтора превысила 90%. Сценарий «Апартаменты Мир и покой» запечатан эфиром.□

□Сценарий закрывается... Обратный отсчёт: 5, 4, 3, 2, 1□

Ощущение невесомости охватило всё тело, и когда Цяо Юй открыл глаза, рядом с ним вповалку лежали остальные четверо выживших ведущих.

Позади них ветхая деревянная лестница указывала на то, что это первый этаж апартаментов «Мир и покой», но выглядело всё иначе, чем в его воспоминаниях.

По крайней мере, апартаменты «Мир и покой» из сценария не выглядели настолько... грязными, обшарпанными, разваленными!

Пока Цяо Юй раздумывал, стоит ли будить остальных, в голове снова прозвучал системный сигнал.

□Поздравляем, ведущий успешно устранил источник мутации сценария. Ведущему «Я твой батя» присвоено внеочередное повышение до синего имени эфиром. Эфир обновляется...□

□Награда за устранение источника мутации начислена. Поздравляем, ведущий получил титул — Незаметный одиночка. (Ношение этого титула снижает заметность на 70%).□

□Обновление эфира завершено. Поздравляем, ведущий «Я твой батя» стал ведущим с синим именем. Открыт доступ к магазину синего уровня...□

□Обнаружено: ведущий стал обладателем синего имени, получена возможность носить титул. Начисляется один розыгрыш из пула титулов.□

Пока дело не касалось его собственных денежек, Цяо Юй никогда не отличался особой осторожностью и тут же нажал на опцию «Разыграть» перед собой.

□Дзынь! Поздравляем, ведущий получил титул — Ну ты и пройдоха. (Ношение этого титула наделяет ведущего удачей истинного баловня судьбы, делая его самым «ярким» из толпы) Примечание: у этого титула есть свои плюсы и минусы, он легко привлекает внимание всех призраков в сценарии, используйте с осторожностью.□

Цяо Юй: ??

Один — незаметный одиночка, другой — пройдоха.

Я реально без слов!

Пока Цяо Юй разыгрывал титул, окутывавший апартаменты «Мир и покой» чернильный туман снаружи постепенно бледнел и редел. Подул ветер, и посыпался мелкий дождь.

Цяо Юй прищурился, глядя за дверь, и, когда его взгляд коснулся приметного длинноволосого мужчины под дождевой завесой, у него невольно перехватило дыхание.

Он машинально коснулся рукой своей груди, там, в области сердца, — мелкими уколами, будто иголками...

<http://bllate.org/book/20789/2145687>