

— Хозяин, скорее взгляни! Это карточки боссов, выпавшие из прошлого подземелья! — крошечный Аласа держал в руках огромный альбом и с видом кладоискателя показывал его Юнь Чжи.

— Что это?

— Это специальный справочник Системы Кокетство! Говорят, внутри могут быть сюрпризы, — Аласа простодушно улыбнулся.

Юнь Чжи открыл альбом и начал листать:

□Альбом карточек боссов игрока Юнь Чжи□

□Прогресс коллекции: 2/∞□

?! Столько боссов! Какой псих вообще способен собрать их всех?

Юнь Чжи заметил, что карточки Гран Хильса и Лилит из подземелья Золушки подсвечены.

□Имя босса: Гран Хильс□

□Уровень босса: неизвестно□

□Навыки босса: неизвестно□

□Имя босса: Отражение Лилит□

□Уровень босса: SSS□

□Навык босса: Сделка с дьяволом (время перезарядки: 24 ч.)□

□Описание навыка: Бесплатных обедов не бывает. Под прекрасной внешностью скрывается черное сердце. Говорят, дьявол может исполнить любое твоё желание, но взамен ты должен отдать ей нечто самое ценное. Чем дороже вещь, тем опаснее сделка. Остерегайся дьявольских чар, иначе она украдет твою душу и сердце...□

— Что за дела с этим Хильсом? Почему везде сплошные неизвестные? — проворчал Юнь Чжи.
— Какой от него толк?

Аласа покачал головой:

— Аласа тоже не знает, это система определяет автоматически.

— Ну ладно.

Юнь Чжи открыл инструкцию и с удивлением обнаружил, что навыки боссов, собранные в этом альбоме, можно использовать в других подземельях.

Ничего себе! Если он соберет их побольше, разве не станет он непобедимым? Юнь Чжи довольно хихикнул. Аласа посмотрел на него так, словно у того окончательно поехала крыша.

Юнь Чжи зашел на страницу вывода средств Стрима с призраками, но служба поддержки сообщила, что вывести деньги можно только при наличии шестизначной суммы!

Что за беспредел! Какая стриминговая платформа требует шестизначный баланс для вывода?

Сотрудник поддержки терпеливо объяснил: Дорогой пользователь, у нас всегда были такие правила! Пятизначная сумма не считается высоким доходом, поэтому, чтобы не тратить средства на комиссии, администрация постановила: вывод возможен только от шести знаков.

Черт! Какое свинство!

Юнь Чжи взглянул на свой трехзначный остаток и с горечью проглотил комок обиды на несправедливую жизнь.

— Хозяин... понимаешь... Аласе тоже нужна энергия... — Аласа начал теревить пальчики.

— В смысле? — у Юнь Чжи появилось дурное предчувствие.

— Аласе нужны деньги, чтобы обновлять систему и поддерживать работоспособность. Энергии осталось совсем немного... — Аласа снова застенчиво затеребил пальцы.

Юнь Чжи сжал кулаки:

— И на сколько тебя еще хватит?

Аласа поднял один палец:

— Примерно на одно неполное подземелье.

Юнь Чжи кивнул. Похоже, снова пора в путь. Жизнь нелегка, вздохнул он.

На следующее утро Юнь Чжи проснулся сам по себе. Он заранее изучил гайды и твердо выбрал подземелье уровня Е. Однако, поскольку он еще не прошел обучение для новичков, он не был уверен, удастся ли ему туда попасть.

□Игрок Юнь Чжи успешно присоединился к подземелью□

□Стрим с призраками игрока Юнь Чжи запущен. Количество зрителей: 1□

□Название подземелья: Правда или действие: Чудесная ночь в цирке□

□Уровень подземелья: А□

□Количество игроков: 6□

□Подземелье запускается... Игроки, приготовьтесь□

□Подземелье успешно запущено! Желаем вам приятной игры!□

Что?! Где мое подземелье уровня Е? Куда делось мое огромное подземелье Е-ранга?! Я буду жаловаться!

Юнь Чжи открыл глаза и обнаружил, что его руки и ноги скованы механизмами — он мог совершать лишь крошечные движения. Он сидел на деревянном стуле, а под сиденьем зияла бездонная тьма.

В таком же положении оказались еще пятеро. Всего за огромным круглым столом сидело четверо мужчин и две женщины, и все они были сильно ограничены в движениях. Юнь Чжи заметил, что шею каждого обвивала почти невидимая серебряная нить, уходящая высоко вверх в бесконечность. Похоже, наказанием здесь будет повешение.

Стоп, а где его очки? Юнь Чжи с силой моргнул и понял, что видит всё отчетливо даже без них. Неужели это подземелье такое особенное? Он решил пока отложить этот вопрос.

— Ого! Жена так быстро снова запустила стрим!

— Эй, это же тот стример из подземелья Золушки? Какое на этот раз?

— Ничего себе! Это же подземелье Судьи! Вот это экшен!

— Я новичок, что такое подземелье Судьи?

— Ха-ха, чел, это просто Правда или действие. У этого подземелья есть уникальная механика...

Юнь Чжи открыл страницу трансляции и увидел, что зрителей уже пара сотен — неплохое начало. Он спокойно свернул окно стрима.

Система продолжала вводить в курс дела:

□Описание подземелья□

□Ходят слухи, что в руинах давно заброшенного таинственного цирка по ночам часто слышны

веселый смех и аплодисменты. Однако днем, когда люди приходят туда, цирк выглядит полуразрушенным, и нет ни малейшего следа чьего-либо присутствия. Чтобы разгадать эту загадку, вы с друзьями отправились в цирк, но неожиданно в полночь все потеряли сознание. И только сейчас вы начали приходить в себя...

В цирке есть странный клоун. Он неудачник, который никак не мог добиться смеха публики, и, ломая голову, придумал веселую игру, чтобы привлечь внимание. Смех — лучшая награда!

Правила подземелья

Правило 1: В игре четыре раунда. В каждом могут меняться правила. Клоун выбирает номер игрока, а после завершения раунда этот игрок выбирает следующего — и так по кругу.

Правило 2: Игроки могут выбирать между Правдой или Действием. Выбравшие Правду должны искренне отвечать на вопросы клоуна, нельзя лгать! За ложь последует интересное наказание.

Правило 3: Выбравшие Действие должны выбрать одну из Врат Странностей за своей спиной.

Правило 4: За один раунд нельзя использовать более трех предметов.

Примечание 1: Врата Странностей делятся на Врата Жизни и Врата Смерти. Игрок, вошедший во Врата Жизни, очень удачлив: он получит смех публики и благосклонность клоуна, победив в Действии. Игрок, вошедший во Врата Смерти, должен будет сам постараться рассмешить публику, чтобы заслужить расположение клоуна!

Примечание 2: Клоун — любезный гид, он с радостью ответит на все ваши вопросы.

Условие прохождения: дожить до конца раунда

Желаем игрокам приятной игры!

После прослушивания правил в голове у Юнь Чжи образовалась каша. Напротив него сидел мужчина с очень свирепым лицом, через левую щеку которого проходил шрам.

Он с презрением посмотрел на Юнь Чжи:

— Парень, я тебя знаю, смотрел твой стрим. — Он намеренно сделал паузу и фыркнул: — Честно говоря, ты просто слепой кот, наткнувшийся на дохлую мышь. Никакого мастерства.

Юнь Чжи странно посмотрел на незнакомца, не понимая, с чего такая агрессия.

— Я у тебя яйца украл? Какое тебе дело?

Мужчина подавился от такой дерзости. Женщина с короткой стрижкой, сидевшая рядом с ним, неловко объяснила Юнь Чжи:

— Извини, пожалуйста. Наша команда всегда так общается. Мы все четверо из отряда Рай.

Меня зовут Лю Янь.

Она указала на двух мужчин и двух женщин напротив. Тот шрамированный мужчина оказался их капитаном — Чжан Фаньчао, а двое других — Чжао Си и Бай Жочэнь.

— Тот... меня зовут Юй Нянь, я... тоже новичок, — тихо сказал темноволосый парень с милостивым лицом, сидевший справа от Юнь Чжи.

Услышав это, шрамированный усмехнулся:

— Один заика, другой слабак. Будете нам подушкой для набора очков.

Юнь Чжи дружелюбно кивнул Юй Няню и не стал обращать внимания на грубияна.

Сверху над круглым столом разлился бледно-голубой свет, и из него медленно проступила фигура клоуна. В то же мгновение перед каждым игроком поднялся кубический ящик с соответствующим номером. На ящике Юнь Чжи красовалась цифра 1.

Клоун открыл глаза, молча оглядел всех и остановился перед Юнь Чжи. Он широко растянул рот, на котором был нарисован черный крест, и, глядя на него с безумным возбуждением, произнес:

— Что ж... игра начинается.

<http://bllate.org/book/20723/2074031>