

Глубоко вздохнув, он снова приложил усилие к ручке.

Щелчок.

Ящик остался неподвижен, зато ручка осталась у него в руке.

Вэньжэнь Ихуань облизнул губы и, чувствуя необъяснимую неловкость, покосился на дверной замок.

В этот момент дверь пришла в движение.

Шагов слышно не было, но чья-то тень метнулась прямо к столу Шу У. Рука Вэньжэнь Ихуаня легла на рукоять Вэньдао. Взвесив все неудобства, которые может доставить звериная форма, он всё же решил просто приставить лезвие к шее незваного гостя.

— О господи, великий мастер, пощади!

Вэньжэнь Ихуань пытался вспомнить, почему этот голос кажется таким знакомым, когда Ху Ду, чьё лицо исказила гримаса ужаса, обернулся.

Этот самый нож полдня назад битый час кружили над его макушкой, так что он узнал его, как только холодная сталь коснулась кожи.

До боли знакомое ощущение.

— Какое совпадение... — Ху Ду был готов разрыдаться.

— Ты что здесь делаешь? — Вэньжэнь Ихуань увидел, что тот в здравом уме, и немного успокоился.

— Да вот, пришел кое-что поискать. Не знаю, какой негодяй оторвал ручку у ящика, посмотри сам...

Ху Ду с выражением полного абсурда на лице хлопнул ладонями по покалеченному столу.

Шкаф рухнул.

— Да ты гонишь! Он что, притворяется сломанным!?

Трехъярусная деревянная тумба в одночасье превратилась в грудку обломков под рукой призрака. Испугавшись, Ху Ду поспешно отдернул руки и отступил на два шага.

— Ты же сказал, что пришел что-то искать? — Вэньжэнь Ихуань, не оборачиваясь, ткнул рукоятью ножа призрака в спину.

— Да-да-да, слушай, дружище, сможешь мне найти? — Вспомнив о деле, Ху Ду нырнул в эпицентр катастрофы и принялся рыться в обломках.

— Что именно ты ищешь? — Вэньжэнь Ихуань не спешил. Он скрестил руки на груди и прислонился к стене, наблюдая, как и без того чумазый Ху Ду покрывается пылью ещё сильнее.

— Листок бумаги... на нем было написано...

— Ты просто никчемность.

Холодный голос юноши раздался за спиной. Ху Ду замер, перестав рыть землю, словно пес.

В руке Вэньжэнь Ихуаня был измятый клочок бумаги.

Ху Ду сглотнул и осторожно спросил:

— Можешь отдать его мне?

Вэньжэнь Ихуань сощурил глаза, в уголках его губ заиграла лукавая усмешка. Он взмахнул листком, заставляя призрака кружиться на месте, словно дрессированную собаку.

— Можно. Но сначала поговорим.

Класс, полностью погруженный во мрак.

Если посмотреть в окно, там была лишь пустота: ни луны, ни звезд, ни привычной плакучей ивы у края школьного двора, и даже ветра не было слышно.

Тяньтан Няо забила в угол и дрожала.

Она отчетливо помнила, как вернулась в общежитие, обсуждала с соседками сегодняшнее происшествие и даже пожелала всем спокойной ночи.

Почему, открыв глаза, она оказалась в этом незнакомом классе? Разве не говорили, что если оценки в порядке, то опасность не грозит?

Поколебавшись, Тяньтан Няо набралась смелости и начала осматривать класс в надежде найти хоть какую-то зацепку, чтобы выбраться.

Темнота не только притупляла восприятие, но и бесконечно усиливала страх перед неизвестностью.

Стиснув зубы, она достала светящуюся бусину, купленную в конце прошлого этапа за монеты гача-автомата, и на второй парте обнаружила незаконченную работу по английскому языку.

Почерк был аккуратным и четким. Тяньтан Няо уже собиралась посмотреть, чье там имя, как вдруг застыла.

— Пиши быстрее, чего остановилась? Разве ты еще не закончила?

Тяньтан Няо была абсолютно уверена, что в классе не было ни звука движения, но теперь кто-то возник из ниоткуда прямо у нее за спиной.

Не смея ответить, она схватила стул, резко развернулась и, увидев, кто перед ней, облегченно выдохнула.

— О господи, дружище... полегче, у меня сейчас голова отвалится...

По коридору, не разбирая дороги, неслись человек и призрак, а за ними гнались пять или шесть монстров в форме Первой средней школы Гуанхэ.

— Ты же уже мертв, отвалится — подберешь.

— А ведь логично...

Ху Ду смотрел на живого человека, который бежал рядом, не запыхавшись и не покраснев, и, казалось, мог бы еще на три этажа вверх его затащить, а потом взглянул на собственные подкашивающиеся ноги и начал сомневаться в своей недолгой призрачной жизни.

— Они охотятся за тобой. — Это был не вопрос, а утверждение.

Вэньжэнь Ихуань внезапно остановился, схватил Ху Ду за шиворот и дернул в сторону, уходя от когтей притаившегося в тени злобного духа.

Хотя они всё время были вместе, стоило им хоть немного отдалиться, как преследующие их твари тут же поворачивали головы в сторону Ху Ду.

Для обычного человека это могло быть незаметно, но для Вэньжэнь Ихуаня, в чьих жилах текла кровь ёкаев, достаточно было одного взгляда, чтобы уловить такую деталь.

— Тебе показалось... — Ху Ду попытался выкрутиться.

— Тогда разойдемся, — Вэньжэнь Ихуань повернулся и, ухватившись за оконную раму, приготовился прыгать вниз с третьего этажа.

Ху Ду в панике вцепился в его ногу.

— Да-да-да, ты прав, они охотятся за мной, спаси меня, великий мастер...

Ху Ду выпалил это на одном дыхании, не заботясь о том, что в руках Вэньжэнь Ихуаня блестит смертоносный Вэньдао. Он решил, что вцепится в эту ногу насмерть.

Чего греха таить, он верил: с такой выносливостью Вэньжэнь Ихуань, даже если не сможет одолеть этих ходячих мертвецов, в критический момент точно сможет закинуть его на плечо и унести ноги.

Одна эта мысль приносила призраку огромное успокоение.

— Отцепись.

Если бы не опасение напугать этого недоросля-призрака, Вэньжэнь Ихуань давно бы уже смахнул его хвостом на три метра в сторону.

Увидев, что юноша прекратил попытки сигануть в окно и больше не заикается о том, чтобы разойтись, Ху Ду робко разжал руки.

— Есть здесь места, где много всякой мебели? — Вэньжэнь Ихуань остановился у лестничной клетки.

— Есть, есть, этажом выше библиотека...

Вопреки ожиданиям Мартовского Зайца, сегодня ночью его не накрыло принудительным сном, а маленький лисенок с соседней койки выскользнул из комнаты еще до полуночи.

Прикинув время, Мартовский Заяц потер глаза, глядя на руины разобранного шкафа в кабинете психологической помощи.

Почему этот лисенок, который с виду такой послушный, оказался таким мастером разрушений?

Вэньжэнь Ихуань: Я ничего не делал, не ври, это не я.

[Безумный Шляпник использует предмет: Меткий мелок учителя словесности — Эй, эй, к тебе обращаюсь! На уроке литературы так хочется спать? А ну вставай!!!

Цель: книжный шкаф]

Бам!

Ряды книжных полок рухнули под звуки взрыва, и заброшенная библиотека наконец-то дождалась дня, когда всё можно обновить.

Полки на полу переломились, повсюду летела пыль и страницы книг, деревянные обломки смешались с телами монстров.

Ху Ду хотел что-то сказать, но осекся.

— Свело мышцы под губой?

Вэньжэнь Ихуань небрежно выудил из-под завала призрака-ученика, который почти превратился в лепешку, и приподнял ему веко, проверяя зрачки.

Они были ярко-алые, почти как у Ху Ду, когда тот впадал в безумие по ночам, но красные точки были не такими большими.

— Дружище, а чего ты носишь с собой бомбы? Ты что, какой-то там террорист...

Ху Ду, совершенно забыв, что он сам призрак, спрятался за шатающимся стеллажом. Из-за края торчала только половина его головы, а в глазах читались страх, восхищение и полное недоумение.

— Ну, по сценарию, теперь мне полагается уничтожить свидетелей.

Юноша слегка приподнял уголки губ. Его тонкие белые пальцы медленно скользнули по лезвию ножа, и узоры на стали засияли, становясь ослепительно яркими. Золотое свечение было таким холодным, что у призрака кровь стыла в жилах.

Его облик и манеры могли бы сравниться с красотой распутившейся розы, но в нем сквозила

такая природная холодность, что это вызывало противоречивые чувства, от которых невозможно было отвести взгляд.

<http://bllate.org/book/20721/2073588>