

Недавно в мире боевых искусств произошло несколько громких событий. Первым делом — ограбление императорского дворца.

Ходили слухи, что император пришел в ярость, словно у него украли нечто крайне ценное. Хотя официально объявили лишь о пропаже любимой жемчужины Его Величества, поползли упорные толки, будто исчезли некие секретные сокровища из башни Цзилэ.

Затем обокрали Байчуань-юань. Все знают историю этой организации: она была создана из остатков старого союза Сыгу-мэнь, основанного некогда величайшим мастером Ли Сянъи, и теперь, заручившись поддержкой властей, ведает всеми делами в цзянху.

Говорят, Юнь Пицю из Байчуань-юаня обчистили до нитки. Почему? В тот день, когда вор наведлся в обитель, многие видели, что Юнь Пицю вынужден спать на деревянных досках — всё имущество подчистую вынесли! И неизвестно, что это был за воришка.

Поговаривают, что и в поместье Юаньбао, и в других местах тоже пропали драгоценности.

Изначально бездельники из мира боевых искусств гадали, не дело ли это рук Мяошоу Кункуна — ведь в цзянху он был единственным прославленным вором, — но кто бы мог подумать, что это вовсе не он.

— Все ведь знают, о чем я сегодня буду рассказывать? — спросил рассказчик, усаживаясь на свое место в гостинице маленького городка.

Сидящие в зале зеваки захлопали, приветствуя его. Кто-то решил подыграть:

— Знаем, конечно! О том, как обчистили Байчуань-юань, верно?

— А может, про дворец?

— Слышал, в поместье Юаньбао тоже что-то украли.

— Ого, правда? Не ожидал...

Рассказчик удовлетворенно кивнул и жестом прервал перешептывания:

— Раз вы уже наслышаны, то знаете ли вы, кто совершил эти кражи?

— Да это наверняка Мяошоу Кункун!

— Точно, точно! В нашем мире только он на такое способен.

— А вот и нет, а вот и нет! Вы знаете лишь верхушку айсберга, — рассказчик серьезно покачал головой. — Человек, совершивший эти деяния, вовсе не Мяошоу Кункун.

В цзянху каждый питает слабость к сплетням. И тут же все — и те, кто считал рассказчика

болтуном, и те, кто верил в иного преступника, и те, кто просто пришел послушать байки, — навестили уши.

Рассказчик решил потянуть время, не спеша раскрывать карты, и лишь лениво обмахивался веером. Кто-то в зале не выдержал:

— Раз уж ты знаешь, так не томи!

Стоило одному подать голос, как другие подхватили:

— Верно! Раз начал — выкладывай, нечего скрывать.

Рассказчик тихо кашлянул, сложил веер и с важным видом произнес:

— На самом деле всё это устроил Король воров — Сыку Чжайсин.

В зале поднялся шум. Какой еще Король воров? Никто о таком и не слыхивал.

— Что? Король воров? Не слишком ли громкое имя?

— Впервые слышу, ты, небось, выдумываешь...

— Кажется, что-то такое я краем уха слышал...

Рассказчик проигнорировал гул толпы и снова кашлянул.

— Ну так что, хотите слушать дальше?

Вокруг мгновенно воцарилась тишина. О чем бы они ни думали, все глаза были прикованы к рассказчику.

— В ту ночь, когда луна была скрыта тучами, а звезды едва мерцали, черная тень бесшумно проникла во дворец. Вор пробыл там немало дней, и никто его не заметил. А в тот день, когда поднялась тревога, в спальне императора обнаружили записку... — медленно начал рассказчик.

— Какую записку? — любопытство слушателей разгорелось не на шутку.

— В ней было написано: Вещицу принял с благодарностью. Король воров Сыку Чжайсин, — рассказчик обвел взглядом зал и выговорил каждое слово четко и раздельно.

Слушатели ахнули.

— Ого, какая дерзость, прямо оставил свое имя...

— Выходит, что и в Байчуань-юане тоже...

— Именно! В Байчуань-юане оставили точно такую же записку, и снова за подписью Короля воров Сыку Чжайсина! — рассказчик хлопнул ладонью по столу. Сюжет подошел к развязке, и скрывать больше было нечего.

Те, кто имел свои источники в Байчуань-юане, подтвердили:

— Кажется, и правда была такая записка. Король воров Сыку Чжайсин...

Рассказчик был доволен реакцией, да и слушатели остались под впечатлением. Однако время поджимало, и он успел рассказать лишь завязку. Аудитория осталась в предвкушении — правда это или нет, но послушать такую историю было крайне интересно. Хозяин гостиницы тоже сиял: столько народу — выручка сегодня будет знатная.

— Хозяин, зачем тебе понадобилось рассказывать эти байки? — с сомнением спросила Система, глядя на своего подопечного.

Хань Е, скрывающийся под личиной Сыку Чжайсина, ответил:

— Разумеется, чтобы имя Сыку Чжайсина прогремело на весь мир боевых искусств.

И действительно, вскоре почти все в цзянху прослышали о Короле воров. А после того как из Байчуань-юаня подтвердили подлинность записок, поползли легенды о невероятных подвигах таинственного мастера. Это даже задело самолюбие Мяошоу Кункуна, который решил бросить вызов Сыку Чжайсину, но это уже совсем другая история.

<http://bllate.org/book/20711/2071141>