

Жуань Фэн удивлённо остановился и шагнул назад к Хо Чи:

— Серьёзно, вместе?

Хо Чи не поднял глаз, а его спина снова натянулась словно струна.

— В порядке исключения... один раз можно, — едва слышно пробормотал он. Всё-таки для ухажёра иногда стоит делать поблажки.

— А если я начну распускать руки? — в Жуань Фэне мгновенно проснулась жилка поддразнивания.

— Только ванна! Ничего больше!

Заметив, насколько юноша напряжён, Жуань Фэн мягко улыбнулся:

— Да ладно тебе, я шучу. Залезай давай, а то вода остынет.

Оставив его одного, Жуань Фэн вышел в гостиную.

Он немного посидел на диване, а когда Хо Чи закончил, сам прошёл в ванную и быстро принял душ.

Переодевшись в пижаму, Жуань Фэн вернулся в спальню. Хо Чи уже устроился на кровати, аккуратно освободив ровно половину места.

Жуань Фэн нырнул под одеяло и со вздохом наслаждения проговорил:

— Всё-таки после горячей воды — совсем другое дело!

Подушки лежали впритук, а одеяло было одно на двоих. Укладываясь, Жуань Фэн чисто случайно качнулся в сторону Хо Чи и задел его плечом.

Тот мгновенно отшатнулся и строго указал пальцем на невидимую линию между подушками:

— Ровно пополам. Границу не переходить.

— Договорились, — с улыбкой уступил Жуань Фэн и немного отодвинулся. — Выключаю свет?

Хо Чи буркнул что-то неопределённое и укрылся поплотнее.

Свет погас. Комнату накрыла непроглядная тьма, нарушаемая лишь тихим дыханием.

Из-за выпитого вечером молочного чая сна у Жуань Фэна не было ни в одном глазу.

Вдруг до него донёлся едва уловимый, очень приятный аромат, исходивший от Хо Чи. Не удержавшись, Жуань Фэн подался чуть ближе:

— А от тебя приятно пахнет...

Хо Чи молчал с закрытыми глазами, притворяясь спящим, но его ровное дыхание на мгновение сбилось.

— Нагель для душа не похоже, мы же одним пользовались... — рассуждал Жуань Фэн, всё больше наклоняясь к нему и почти уткнувшись носом в чужую шею.

Сжав губы в тонкую нить, Хо Чи замер. Едва заметный румянец залил его белую шею, но в темноте этого никто не видел.

— Это та бомбочка для ванны так пахнет? — Жуань Фэн принюхался и случайно задел кончиком носа плечо Хо Чи.

Тот медленно открыл глаза.

— Ты перешёл черту, — раздался в тишине его слегка осипший, юношеский голос.

Лишь тогда Жуань Фэн понял, что и вправду перебрался на чужую половину, и отступил на свою подушку:

— Ну подумай, самую малость!

— Это имеет значение.

Голос Хо Чи звучал необычно глухо.

— А всё-таки запах отличный, — пробормотал Жуань Фэн, вдыхая тонкий аромат.

От этого запаха у него вдруг разыгрался аппетит. Поздним вечером голод ощущался особенно остро, и он невольно вслух проронил:

— Эх, сейчас бы откусить кусочек...

Хо Чи окончательно сбился с дыхания. Пальцы его нервно сжались.

Но Жуань Фэн тут же переключился:

— Завтра, кажется, Вэньвэнь угощает. Наконец-то за обедом удастся нормально поесть! — в его голосе слышались радостные нотки.

Вся романтическая атмосфера рассеялась без следа. Хо Чи насупился и с неожиданной досадой буркнул:

— Только о еде и думаешь. И о других людях.

Они лежат в одной постели, а он вслух произносит имя другой женщины!

— Да нет же, я просто подумал, что завтра на обед подадут, и вспомнил, кто платит, — хохотнул Жуань Фэн и заботливо поправил на нём одеяло. — Всё, ложись спать.

Хо Чи демонстративно повернулся к нему спиной.

Ну точно! Разлука всегда полна подвохов. Стоило расстаться на пару дней, как его ухажёр уже заглядывается на сторону!

Погрузившись в мрачные мысли, Хо Чи не стал больше ничего говорить и вскоре заснул.

То ли из-за упоминания Сюй Вэньвэнь, то ли из-за испорченного настроения, но ночью Хо Чи действительно приснился сон. Ему приснилось, будто Жуань Фэн позвал Вэньвэнь на свидание в ресторан и во всеуслышание заявил, что собирается за ней ухаживать.

Когда Хо Чи проснулся, было уже утро.

Место рядом пустовало — Жуань Фэн, судя по всему, ушёл на съёмочную площадку.

Хо Чи сел на широкой кровати, вспомнил ночное кошмарное видение, взял телефон и набрал номер своего главного «любовного советника».

— Помнишь, ты говорил, что актёры на съёмках часто влюбляются друг в друга? Это правда? — без предисловий спросил он.

Лу Жэньцзя только-только проснулся, мозги у него работали со сбоями. Вспомнив, что Хо Чи сейчас как раз находится у Жуань Фэна, он сонно уточнил:

— А что такое? Брат Жуань Фэн запал на кого-то из съёмочной группы?

— Да нет, при чём тут Жуань Фэн... Я так, просто спросил, — попытался изобразить равнодушие Хо Чи.

— Ой, да когда люди каждый день вместе играют любовь, это дело обычное, — Лу Жэньцзя сладко зевнул, окончательно теряя нить разговора, и повесил трубку, чтобы досмотреть сон.

\*\*\*

Тем временем на площадке.

Исполнители главных ролей только что закончили сцену и отдыхали в гримёрке перед следующими съёмками. Из-за скромных условий помещения гримироваться всем приходилось в одной комнате.

Пока Жуань Фэну укладывали волосы, сидевшая по соседству Сюй Вэньвэнь ответила на звонок.

Едва взяв трубку, она без лишних реверансов обрушила на собеседника шквал негодования:

— Ты в своём уме?! Сначала заявляешь, что я тебе не девушка, а теперь звонишь с предложениями начать всё сначала? Что за бред?!

Послушав пару секунд оправдания на том конце провода, Вэньвэнь презрительно усмехнулась:

— Думаешь, я не знаю про твои шашни с Шэнь Юньтан? Ты ведь сам потащил её в отель! За дуру меня держишь?

Хотя историю с Фу Линем, увезшим Шэнь Юньтан, замяли, в узких кругах шоу-бизнеса слухи всё равно просочились.

— Случайность?! Да мне плевать на твои сказки! Я сказала: между нами всё кончено!

С этими словами Сюй Вэньвэнь решительно бросила трубку.

Однако даже после этого её лицо оставалось пунцовым от гнева, а грудь тяжело вздымалась.

— Сестра Вэньвэнь, ну не кипятись ты так, — попыталась успокоить её ассистентка.

— Псих недоделанный, — бросила телефон на стол актриса.

— Не бери в голову, следующий обязательно будет лучше! — Поразмыслив, ассистентка предложила: — Может, съездим в храм? Пройдёмся, развеешься немного.

— В храм? — переспросила Вэньвэнь с некоторой заинтересованностью.

— Тут неподалёку есть храм Юаньлин. Я в прошлом году после расставания туда ездила. На душе кошки скребли, а прошла по территории — и сразу отпустило, — убеждала ассистентка. — Походим, душевный покой подправим.

Слушая их разговор, Жуань Фэн тоже мотал на ус. Теперь он знал, что местная гора славится монастырём, где можно неплохо прогуляться и привести мысли в порядок.

Завершив грим, Жуань Фэн отправился в кадр. Утренний блок состоял из совместных сцен с героиней, поэтому до самого обеда они с Сюй Вэньвэнь не расставались.

В перерыве Жуань Фэн первым зашёл в комнату отдыха и сразу увидел Хо Чи, сидевшего на диване.

— Позавтракал? — спросил Жуань Фэн, присаживаясь рядом.

— Да, — глухо ответил Хо Чи. Выглядел он подавленным и хмурым.

Занятый изучением сценария, Жуань Фэн не сразу заметил его настрой и непринуждённо заметил:

— Водопровод уже починили. Так что решай сам, где будешь ночевать: у меня или в том отеле, как вчера.

Хо Чи опустил взгляд:

— В отеле плохо спится.

— А по-моему, ты вчера спал без задних ног, — с мягкой улыбкой возразил Жуань Фэн. — Я утром встал, а ты даже не шелохнулся.

Раньше Хо Чи обязательно нашёл бы что ответить, но сегодня лишь сидел угрюмый, потерянный и молчаливый.

Наконец Жуань Фэн отложил сценарий, подался к нему ближе и с участием спросил:

— Ты чего? Настроения нет?

Хо Чи поднял на него глаза:

— Мне сон приснился.

— Кошмар, что ли?

— Угу.

Решив, что юношу просто выбил из колеи дурной сон, Жуань Фэн мягко успокоил:

— Пустяки, проснулся — и забудь.

Ну точно ребёнок: даже от плохого сна расстроился.

Хо Чи неопределённо буркнул и снова умолк.

Жуань Фэну пришлось вернуться на площадку, а полноценный перерыв наступил только в полдень.

Обед для съёмочной группы оплатила Сюй Вэньвэнь, заказав еду из хорошего ресторана.

Жуань Фэн забрал у костюмеров две коробочки с горячим обедом и стаканчики с молочным чаем.

— Подарок от Вэньвэнь, — сказал он, выкладывая еду перед Хо Чи.

Увидев обед, Хо Чи скривился ещё сильнее и замер над столом, не прикасаясь к еде.

— Ешь, пока не остыло, — Жуань Фэн сам открыл контейнер и вложил палочки ему в руку.

Хо Чи машинально поковырялся палочками в рисе и снова вернулся к ночной теме:

— Ты мне вчера снился.

— И что же я там делал?

— Будто ты пошёл с Вэньвэнь в ресторан... И сказал, что будешь за ней ухаживать, — Хо Чи нахмурился.

Жуань Фэн не сдержал смешка:

— Ну и фантазии у тебя! С чего бы мне такое присниться?

— Ты заявил, что она тебе нравится, и ты хочешь её завоевать, — Хо Чи помнил каждую деталь этой несправедливости. — А когда я пришёл, ты ещё и поругался со мной!

— И чем всё закончилось? — с любопытством спросил Жуань Фэн.

— Я проснулся.

От злости проснулся.

— Да это всего лишь сон, не бери в голову, — Жуань Фэн переложил из своего контейнера лучший кусочек мяса в пиалу Хо Чи. — Ешь давай.

Но Хо Чи было не до еды. Слова Лу Жэньцзя о романтике на площадке не давали ему покоя:

— А ты правда не будешь за ней ухаживать?

— Конечно нет. Мы просто снимаемся вместе, больше нас ничего не связывает, — искренне ответил Жуань Фэн. Вэньвэнь для него была исключительно коллегой по работе.

— Но многие актёры влюбляются на съёмках! — упорствовал Хо Чи.

— Где ты только набрался этих сплетен? — рассмеялся Жуань Фэн. — Не бери в голову, это обычный глупый сон.

— Во сне ты со мной ругался!

— Ключевое слово — «во сне». В реальности-то мы не ругаемся, так что не дуйся, — Жуань Фэн вставил трубочку в стакан с чаем и пододвинул ближе к Хо Чи, пытаясь переключить его внимание: — На лучше, выпей чайку.

Взяв стакан, Хо Чи вспомнил, на чьи деньги тот куплен, и снова вернулся к наболевшему:

— А ты потом приведёшь её в ресторан? Будешь за ней ухаживать?

Весь его мир сейчас вращался вокруг этого вопроса.

Но Жуань Фэн думал исключительно об обеде, помня вчерашний разговор:

— Если в группе и устраивают обеды, то для всех сразу, а не тет-а-тет.

— Понятно... — сухо откликнулся Хо Чи.

— И вообще, сны обычно сбываются наоборот. Давай ешь.

Уставившись на тушёные овощи в контейнере, Хо Чи назло стал перекладывать ненавистную морковь и зелень в тарелку Жуань Фэна.

Глядя на растущую горку овощей, Жуань Фэн вздохнул:

— Да на кого ты так злишься-то? На меня или на себя?

— Забудь, — пробормотал Хо Чи и уткнулся в пиалу, отбросив расспросы.

Официально они ведь даже не встречались, а находились в стадии взаимной приглядки. Если Жуань Фэн переключится на кого-то другого, он даже сделать ничего не сможет.

Логика была безупречной, но смириться с ней Хо Чи не мог. Достав телефон, он тайком написал брату:

[Сяо Хо: Он влюбился в другую, между нами всё кончено]

[Сяо Хо: Я вернусь через пару дней]

[Генеральный директор Хо: Хорошо]

Перерыв окончился, и Жуань Фэну снова пора было в кадр.

Хо Чи пошёл за ним на площадку — решить для себя, что это их последняя встреча, и расстаться красиво. В конце концов, Жуань Фэн ухаживал за ним так пылко и красиво... Жаль, что у них ничего не вышло.

\*\*\*



В центре площадки Жуань Фэн и Сюй Вэньвэнь слушали указания режиссёра.

— Так, Жуань Фэн, когда будешь флиртовать с Вэньвэнь, добавь в голос развязности. Чем фривольнее, тем лучше!

Снималась сцена, где главный герой пристаёт к героине, но сколько дублей ни делали, режиссёру всё казалось пресным — у Жуань Фэна никак не выходила нужная нагловатая лёгкость.

— Ты раньше за девушками ухаживал вообще? — кипятился режиссёр. — Вспомни, как перед девчонками красовался! Покажи класс!

Жуань Фэн задумчиво нахмурился. Сам он никогда ни с кем не встречался, а у прежнего владельца тела опыта во флирте не водилось вовсе — тот любил лишь Шэнь Юньтан, а при ней вечно держался смирно и трепетно.

— Не умею, — честно признался Жуань Фэн.

— Да как так-то?! — ахнул режиссёр. — Помнишь школу, старшие классы? Видишь симпатичную девчонку — и сразу тянет её подразнить, задеть, привлечь внимание!

— Зачем подразнить? — не понял Жуань Фэн.

Режиссёр подогнал Сюй Вэньвэнь к нему вплотную:

— Перед тобой такая красотка! Неужели не хочется пристать к ней?! Ну или хоть выпендриться как-то?!

— Нет, — с абсолютной искренностью ответил Жуань Фэн.

— Да пристань ты к ней! Умеешь ты вообще флиртовать?! — Режиссёр уставился на веер в его руках: — Веер тебе зачем дан?! Это же инструмент! Поиграй им, подразни её!

— Я постараюсь, — выдохнул Жуань Фэн, пытаясь осознать задачу.

Режиссёр махнул рукой:

— Всё, десять минут перерыва. Придите в чувство и найдите нужную волну.

Оставшись вдвоём, Жуань Фэн и Сюй Вэньвэнь ощутили неловкость.

— Извини, это моя вина, — покаялся Жуань Фэн.

Простые сцены давались ему легко, а вот любовная лирика выходила с трудом.

— Представь, что я девушка, которая тебе нравится, — предложила Вэньвэнь. — Так будет проще войти в образ.

— Но у меня нет девушки, которая мне нравится.

— А как же Шэнь Юньтан...

— Это в прошлом. Сейчас ничего не чувствую, — Жуань Фэн крутил веер в пальцах.

Упоминание Шэнь Юньтан сделало атмосферу ещё более неловкой: один побывал в роли её запасного аэродрома, у другой она увела жениха.

Жуань Фэн от скуки вертел веер и, случайно повернув голову, встретился взглядом с Хо Чи.

Тот сидел в зоне отдыха на одиноком стуле — холодный, отстранённый и надменный, всем своим видом выбиваясь из суеты площадки.

Их взгляды пересеклись, но Хо Чи тут же отвернулся, избегая контакта.

Глядя на него, Жуань Фэн вдруг просиял. В голове мелькнула мысль. Смерив взглядом площадку, он заметил режиссёра и обернулся к Вэньвэнь:

— Я на пару минут, сейчас вернусь.

Жуань Фэн быстро подошёл к режиссёру:

— Режиссёр Чжан, у меня ведь завтра во второй половине дня всего одна сцена?

— Ну да.

— А можно перенести её на завтрашнее утро или отснять послезавтра? Чтобы освободить мне вторую половину дня для отдыха.

Режиссёр сверился с расписанием. Сцена была простая, даже декорации менять не требовалось.

— Ладно, снимем завтра в обед.

— Спасибо! — улыбнулся Жуань Фэн и направился к зоне отдыха.

Хо Чи сидел неподвижно. Когда Жуань Фэн встал перед ним, он полностью перекрыл ему обзор.

— Ты мне заслоняешь, — с каменным лицом заявил Хо Чи.

— Ты разве не на мою игру пришёл посмотреть? — Жуань Фэн с улыбкой прищурился.

— Я смотрю на других. На тебя не смотрю.

— Всё ещё дуешься? — Жуань Фэн сложил веер и нарочно слегка коснулся его кончиком щеки Хо Чи. — Во сне ведь всё было неправдой.

— Вовсе нет, — буркнул Хо Чи, уворачиваясь от веера.

Жуань Фэн раскрыл веер, слегка обмахнулся и проговорил:

— Я сейчас договорился с режиссёром. Мне перенесли одну сцену, так что завтра во второй половине дня я абсолютно свободен.

Хо Чи сохранял неприступный вид, делая вид, что ему всё равно.

— Закончу завтра в обед и весь день буду твой, — Жуань Фэн чуть наклонился к нему и мягко прошептал: — Пойдём куда-нибудь пообедать — считай это компенсацией за того, другого меня из твоего сна. Идёт?

Хо Чи мельком взглянул на него:

— А Вэньвэнь ты на обед не позовёшь?

— С какой стати мне её звать? Она мне не нравится, — фыркнул Жуань Фэн.

Устраивать тет-а-тет обеды с актрисой — лишние сплетни плодить, лучше держать дистанцию.

— Мы сможем пообедать вместе и погулять после обеда. Ну что, пойдёшь со мной? — Жуань Фэн снова слегка прикоснулся веером к его щеке.

На этот раз Хо Чи не стал уворачиваться. Он сдержанно и благосклонно кивнул:

— Ладно.

— Договорились. Жди меня завтра в обед, — Жуань Фэн убрал веер и направился обратно в кадр.

Хо Чи смотрел ему вслед, а затем снова вытащил телефон и набрал сообщение:

[Сяо Хо: Он зовёт меня на обед и хочет пригласить на свидание]

Отправив текст, Хо Чи вспомнил слова и поведение Жуань Фэна и удовлетворённо резюмировал: его ухажёр ничуть не изменился и всё так же страстно добивается его расположения.

[Сяо Хо: Он от меня без ума!]

<http://bllate.org/book/20658/2162685>