

Небо затянуло серыми тучами, влажный воздух лип к коже, а от порывов ветра по телу пробегала дрожь.

Из горного леса выходила узкая бетонная дорожка. На обочине сгрудилась группа людей: кто-то смотрел на происходящее с холодным безразличием, кто-то рыдал, не в силах остановиться и заглушить шум.

Девушка в сине-белых школьных брюках пыталась сдержать слезы, но в голосе все равно прорывались всхлипы:

— Ик... где я? Я же была дома, делала уроки, ик... как я здесь оказалась? Я ведь еще задачу по математике не дорешала.

— А я помню, что был на работе, сверхурочные делал. Как я попал в это место? Может, я переработал, у меня начались галлюцинации и я умер от сердечного приступа?

Вопрос задал молодой человек лет двадцати с небольшим. Волосы его заметно поредели, а под глазами залегли темные круги — явный признак хронического недосыпа.

В отличие от них, третий мужчина, лет тридцати, держался куда спокойнее. Он поправил очки и принялся копаться в телефоне, где не было сети.

Убедившись, что помощи ждать не от кого, он обратился к остальным шестерым:

— Вы такие спокойные. Знаете, что происходит?

— Похоже, в этот раз у нас три новичка, — ответила женщина средних лет с добрым лицом. Ее мягкий тон невольно располагал к себе. — Давайте я вам объясню. Это Игра на выживание. Выполняете задания — получаете Очки. Очки можно обменять на артефакты или любые другие нужные вещи. Пройдете подземелье — получите Очки и сможете отсюда выбраться. Но...

Ее голос стал серьезным:

— Если не пройдете, с вас спишут Очки. Если они закончатся — вы умрете в реальности. Это не шутка и не розыгрыш. Если хотите жить, делайте все возможное, чтобы заработать как можно больше Очков.

— Почему мы здесь оказались? Тут опасно? — услышав слово «умрете», молодой человек, работавший сверхурочно, заметно занервничал.

— Сюда попадают случайно. Перед тем как оказаться здесь, вы получили поздравительную

открытку, верно? Это и есть пропуск. А что касается опасности... пока вы не умерли здесь окончательно, в реальности все вернется на круги своя.

— Это... — молодой человек окончательно растерялся.

Услышав слова «умерли окончательно», девушка в школьной форме разрыдалась. Ее плач начал раздражать опытных игроков.

— Почему до сих пор не все в сборе? Где еще один? Неужели погиб по дороге?

— Не может быть, подземелье еще даже не объявило о начале.

В этот момент мужчина, стоявший скрестив руки на груди, заметил вдали фигуру и предупредил:

— Идут.

— О, двое? А я думал, не хватает только одного.

На краю дороги в поле зрения присутствующих появились Ши Цзиньчжэ и Шэ Хэ, которую он нес на спине.

Изначально он ломал голову, как убедить ее пойти, но стоило им войти в подземелье, как Шэ Хэ при виде желтой грязи под ногами скривилась от отвращения — она до смерти боялась испачкать свой благородный змеиный хвост.

Поскольку она никогда не пользовалась ногами, ходить она попросту не умела. Ее будто парализовало, она не могла даже стоять, поэтому Ши Цзиньчжэ пришлось нести ее на себе.

Как только они подошли ближе, раздался механический голос, слышимый только игрокам:

□Игроки в сборе. Добро пожаловать в Битву за выживание «Пирамида»□

Название подземелья: □Благотворительная акция «Сердце»□

Тип подземелья: детективное

Ключевые слова: надежда, выбор

Задача: выжить в течение 5 дней (5 Очков)

Дополнительное задание: найти улики и, правильно разгадав тайну, покинуть подземелье досрочно (10 Очков). □Очки за выживание начисляются после выхода из подземелья, итого можно получить 15 Очков□

Примечание: в случае провала подземелья будет списано 15 Очков.

Кто-то из присутствующих облегченно выдохнул:

— Хорошо, что не на выживание или противостояние. Детективное — это просто. Нужно найти улики и продержаться пять дней, проблем не будет.

Ши Цзиньчжэ скользнул взглядом по мужчине в кепке, но на душе спокойнее не стало.

Фраза «выжить в течение 5 дней» говорила о многом: в этом подземелье определенно есть то, что угрожает жизни.

Подземелье официально открылось, и все вокруг ожило.

На влажной горной дороге послышался шум мотора, и медленно показался небольшой автобус.

Машина была старой: краска облупилась, тормоза при остановке издавали прерывистый скрип, словно больной тяжелой формой астмы, а двигатель, казалось, вот-вот развалится.

Дверь открылась, и вышел мужчина лет сорока.

На нем была серая рубашка поло в полоску, на поясе висела огромная связка ключей. Он с энтузиазмом потянулся, чтобы пожать руку доброй женщине, стоявшей в первом ряду.

— Здравствуйте, здравствуйте! Вы ведь те самые волонтеры, что приехали в нашу деревню по благотворительной программе? Прошу прощения, что заставили вас ждать.

Женщина ловко уклонилась и вежливо улыбнулась:

— Ничего страшного. Вы нас встречать приехали?

— Да-да, именно! Меня зовут Шао Дун. Скорее садитесь в автобус, до нашей деревни Шао еще ехать и ехать, а погода плохая, как бы не простудились.

Одиннадцать человек под предводительством женщины один за другим поднялись в салон.

Шао Дун сел за руль и завел мотор. Его лицо расплылось в широкой улыбке — он был искренне рад гостям.

— Огромное спасибо, что решили приехать в нашу деревню Шао. Не считите за смех, но я единственный человек в деревне, кто окончил университет. Я прекрасно понимаю, как образование меняет судьбы, поэтому и хочу, чтобы наши дети могли учиться.

— Как давно вы этим занимаетесь? — спросила женщина.

— Почти десять лет. Только благодаря помощи добрых людей мы продержались так долго.

— Вы хороший человек, — отозвался мужчина, который до этого стоял, скрестив руки.

Он оглядел салон и задержал взгляд на Ши Цзиньчжэ и Шэ Хэ, сидевших во втором ряду с конца.

В следующую секунду женщина, чьи глаза были завязаны черной лентой, словно почувствовав его взгляд, резко подняла голову и уставилась прямо в его сторону.

Мужчина поспешно отвел глаза, про себя недоумевая: слепая она или нет? Почему кажется, что она видит его насквозь?

Машина ехала полчаса, пока не свернула на грунтовку. Началась тряска, и Шэ Хэ, увидев грязь, снова помрачнела.

Стоило ей коснуться земли, как хвост испачкался в желтой жиже. Ей было крайне неприятно, она видеть не хотела эту грязь.

Ши Цзиньчжэ крепко держал ее за руку. Змея всю дорогу дулась на эту грязь, и он не решался произнести ни слова. В горной деревне, где нужна помощь, условия, скорее всего, будут еще хуже, и это только испортит ей настроение. Одежду, которой он укрыл ее перед входом, пришлось пустить на то, чтобы вытереть хвост.

Как и ожидалось, спустя некоторое время автобус остановился у края деревни.

Дороги внутри не были приспособлены для транспорта, поэтому Шао Дун повел их пешком по размытой дождем тропинке. Каждый шаг давался с трудом, ноги вязли в грязи.

Дома в горах стояли на склонах, у каждого был свой небольшой участок земли, застройка была разбросанной.

Шэ Хэ так и не коснулась земли — Ши Цзиньчжэ внес ее на спине в небольшой двухэтажный домик.

Шао Дун заметил ее еще раньше. Увидев, что она без обуви, он, как только они вошли во двор, тут же принес из дома новые тапочки и поставил перед ней.

Говоря, он немного смущался, проявляя простодушие честного человека:

— Наденьте, они новые. Я знал, что вы приедете, и специально купил в городе.

Шэ Хэ промолчала, и Ши Цзиньчжэ поблагодарил его за нее.

Шао Дун не обиделся. Близился вечер, и он сказал остальным:

— Я схожу принесу вам ужин. Отдыхайте сегодня, а завтра посмотрим, как у нас обстоят дела.

Как только Шао Дун закрыл ворота и ушел, женщина заговорила:

— В детективных подземельях прогресс в одиночку идет слишком медленно. Давайте познакомимся. Меня зовут Се Мань, я прошла четыре подземелья.

<http://bllate.org/book/20632/2063046>