

Его аккаунт затих на целый год, словно звезда, временно скрывшая свой свет в ожидании подходящего момента, чтобы вновь вспыхнуть во всей красе.

Лишь 20 мая 2228 года по лунному календарю, в день семилетия Цзин Ую, его аккаунт, хранивший долгое молчание, наконец подал признаки жизни. С тех пор Цзин Ую завел традицию: каждый год в свой день рождения он выкладывал новую песню. Эти композиции стали своего рода подарками, знаменующими его взросление и творческий рост. По мере того как он рос, в его репертуаре начали появляться и детские сказки. Они были полны воображения и душевного тепла, словно маяки, озаряющие внутренний мир маленьких слушателей. Примечательно, что сказки он публиковал ежегодно 27 мая, словно это стало особым негласным уговором, молчаливым обещанием, данным своим поклонникам.

Время текло, как журчащий ручей. К десяти годам, когда Цзин Ую пошел в среднюю школу, благодаря своим ежегодным песням и добрым историям он уверенно вошел в поле зрения общественности, став известным на всю страну ребенком-звездой. В этот период он не позволил внезапно нахлынувшей славе вскружить себе голову и не потерял себя под пристальным вниманием окружающих. Цзин Ую прилежно учился, черпая знания в океане наук, и одновременно старался освоить все дисциплины, которые для него подготовила семья. Эти разнообразные занятия были подобны череде вызовов, брошенных ему, но, к счастью, его память была достаточно ясной, чтобы быстро усваивать и закреплять любые знания. В противном случае ему было бы совсем нелегко совмещать учебу с созданием песен и сказок, которые так радовали публику.

Годы пролетели незаметно, и вот Цзин Ую уже окончил старшую школу. Поскольку знания в обоих мирах в целом совпадали, обладатель феноменальных способностей к обучению Цзин Ую чувствовал себя как рыба в воде. В четырнадцать лет он с блестящими результатами завершил школьное образование, став в глазах окружающих настоящим вундеркиндом. Поступив в университет, Цзин Ую, ведомый любовью к искусству, решительно выбрал специализации по музыке и актерскому мастерству. Он был словно губка, жадно впитывающая все лучшее из обеих областей. Благодаря выдающимся способностям и упорству он демонстрировал поразительные успехи: будь то музыкальные мелодии или театральная сцена — везде он раскрывался по-новому, озаряя все вокруг своим талантом.

В восемнадцать лет он досрочно завершил университетское обучение. Его студенческие годы стали ярким, полным страсти и испытаний путешествием, важной вехой на пути к становлению. К моменту выпуска он не только в совершенстве овладел музыкальным искусством, проявив глубокие познания и редкий талант, но и достиг больших высот в актерском мастерстве. На сцене он мгновенно перевоплощался, проживая радости и печали своих персонажей так искренне, что зрители словно переносились в реальный мир описываемой истории.

После выпуска Цзин Ую наконец смог перевести дух. Учеба — время прекрасное, полное юношеской энергии и аромата знаний, но изучать одно и то же по второму разу было все-таки скучновато. Хорошо, что в этом мире разрешалось перескакивать через классы, что позволяло ему быстрее двигаться к своей мечте. К тому же теперь, став совершеннолетним, он понимал, что не может ограничиваться лишь публикацией песен и сказок. Хотя за эти годы его музыка скачивалась миллионы раз, а сам он стал топовым блогером на платформе коротких видео и сумел популяризировать культуру своего прошлого, он ясно осознавал, что этого недостаточно.

Он жаждал донести культуру и гастрономию Хуася до каждого уголка этого мира, чтобы как можно больше людей почувствовали их очарование. Он хотел принести в этот мир еще больше тепла и вдохновения своим творчеством.

После церемонии вручения дипломов Цзин Ую пригласили на выпускной вечер. В этот вечер, залитый огнями, грандиозное торжество шло полным ходом. Атмосфера была невероятно оживленной: переливающиеся разноцветные огни превращали пространство в сказочный мир. Стоя за кулисами, Цзин Ую сквозь щель смотрел в зал: в первом ряду сидели знаменитости, блистая, словно звезды. Там был и прославленный режиссер, снявший не один потрясающий блокбастер, отмеченный международными наградами, и известный писатель, чьи слова текли в души читателей, словно чистый родник, и знаменитый певец, чьи песни отзывались эхом в сердцах слушателей, и почтенные мэтры искусства, посвятившие всю жизнь служению прекрасному. Они сидели с достоинством, улыбаясь и тихо переговариваясь друг с другом — картина была по-настоящему теплой и притягательной.

Ослепительные звезды экрана в этот момент непринужденно беседовали с режиссерами и писателями. Те время от времени кивали или делились глубокими суждениями, а по мере того как свободные места рядом заполнялись, знаменитости становились все активнее, вступая в оживленные беседы, и воздух наполнялся смехом и радостными возгласами.

Сам Цзин Ую в это время спокойно находился в своей гримерной — этот маленький уголок стал для него тихой гаванью. Рядом с ним сустились агент и визажист. Агент тихо обсуждал с ним детали предстоящего выступления и возможные нюансы, и в его заботливом тоне сквозила огромная надежда. Визажист же, словно искусный мастер, старательно наносил грим, каждое его движение было выверено до мелочей, чтобы Цзин Ую предстал на сцене в самом совершенном образе.

В этот момент тишину комнаты нарушил легкий звуковой сигнал. Цзин Ую достал телефон и увидел сообщение от старшего брата Цзин Ичэня. В тот же миг в его глазах промелькнуло удивление и тепло, словно в этот шумный вечер весточка от брата стала лучиком солнца, согревшим его сердце.

— Малыш Ую, мы с родителями уже благополучно заняли свои места в зале. Дедушка с бабушкой и родители мамы тоже приехали в университет. Правда, в зале многолюдно, для пожилых людей это не самое безопасное место, но школа оказалась очень внимательной и выделила им отдельную комнату. Вся наша семья пришла поболеть за тебя! Давай, малыш Ую, мы всегда будем тебя поддерживать!

<http://bllate.org/book/20514/2045550>