

Цинь Юэфан целовал его глубоко, словно пытаясь добраться до самого сердца.

Фан Еинь нахмурился, глядя на него с выражением обиды и мольбы, будто просил пощады.

Они находились так близко друг к другу, что Фан Еинь отчетливо слышал голос человека на том конце телефонной линии.

— Старший брат? Брат?

Глаза Фан Еиня дрогнули, тело невольно напряглось.

Этот голос был ему до боли знаком — это был его двоюродный брат. Столь внезапное появление родственника вызвало у него острое чувство стыда, будто кто-то застал его врасплох.

Цинь Юэфан тоже это почувствовал. Он с легким недовольством прикусил нос партнера и не спеша выпрямился.

— Продолжай говорить.

Неизвестно, о чем они договорились, но вскоре Цинь Юэфан оделся и вышел из комнаты.

Вскоре после его ухода Фан Еинь медленно поднялся с кровати и направился в ванную.

Тошнота. Наконец-то можно было больше не сдерживаться.

Закутанный в тонкую рубашку, Фан Еинь склонился над унитазом, бледный как полотно.

Раздался рвотный позыв, и всё, что было в желудке, вышло наружу. Горло обожгло кислотой и горечью, но еще мучительнее было само ощущение внутри — желудок был пуст, выходить было нечему, а приступы тошноты никак не отпускали.

Он просидел так довольно долго, прежде чем почувствовал, что к нему возвращаются хоть какие-то силы.

Ноги затекли от долгого сидения на корточках.

Фан Еинь безучастно подумал: хорошо, что он ушел сегодня вечером, иначе пришлось бы ждать до завтра, и завтрак был бы испорчен.

Он давно научился подавлять позывы к рвоте, дожидаясь момента, когда останется один. Иначе, если он испортит Цинь Юэфану настроение, то сделает хуже только самому себе.

Сменив пижаму, он бросил её в корзину для грязного белья, умылся и медленно поплелся обратно к кровати.

Его взгляд, лишенный всякого блеска, устремился на оживленный ночной город за окном. Он молил лишь об одном: чтобы сегодня ночью тот не возвращался.

Видимо, его молитвы были услышаны — он проспал до самого рассвета, а Цинь Юэфан так и не пришел.

Занавески он с вечера не задернул, и солнечный свет пробивался сквозь стекло в комнату. Мягкое тепло коснулось кожи, даря телу хоть каплю жизни.

Возможно, мысли человека действительно следуют за состоянием его тела. Глядя на ясный солнечный день, он ощутил странную растерянность и смятение, словно его охватил страх перед собственным будущим.

Фан Еинь опустил глаза и подошел к окну. Он коснулся пальцами тени, отбрасываемой светом; в лучах солнца кожа казалась почти прозрачной. Что с ним происходит? Будь он настоящим Фан Еинем, он бы никогда не позволил себе подобных бессмысленных и сентиментальных раздумий.

Он замер, глядя на улицу, и пришел в себя лишь тогда, когда в дверь постучала Матушка Лю.

— Молодой господин, пора собираться на занятия, — донесся её голос снаружи.

Откликнувшись, Фан Еинь неспешно достал из шкафа заранее приготовленную школьную форму.

Цинь Юэфан — весьма любопытный человек. Он прекрасно знал, что Фан Еинь вырос в деревне и едва ли окончил среднюю школу, однако потратил огромные деньги, чтобы обеспечить ему статус студента факультета управления в престижном университете.

Фан Еинь с легкой, холодной усмешкой изогнул губы. Если бы это был настоящий Фан Еинь, он, возможно, был бы до гроба благодарен за такую возможность. Но сам-то он понимал истинную причину: это лишь способ заставить птичку в клетке осознать свое положение.

Ведь те возможности, что тебе дают, ты всё равно не сможешь удержать в своих руках.

Черный скромный автомобиль подъехал к воротам университета, и Фан Еинь, не колеблясь,

вышел из машины.

Студенты факультета управления носили костюмы, сшитые на заказ. Сейчас, в конце весны, уже чувствовалась жара, и большинство учащихся были в белых рубашках, но никто из них не выглядел в этой одежде так гармонично, как Фан Еинь.

Простой крой подчеркивал его стройную, идеальную фигуру. Верхняя пуговица была застегнута наглухо, что придавало ему вид человека неприступного, холодного и сдержанного. И в то же время в нем сквозило благородство аристократа, элегантность и мягкость — противоречивые качества сливались в странную, завораживающую гармонию.

<http://bllate.org/book/20422/2039905>