

Тан Юй не стал расторгать договор аренды своей прежней квартиры. В дом Ли Шаояня он перевез лишь основную часть повседневной одежды, книги, а также целую коллекцию футболок и кроссовок.

К счастью, дом Ли Шаояня оказался достаточно просторным — он даже выделил отдельную комнату под коллекцию Тан Юя. Для самого Тан Юя место жительства значения не имело: вся разница заключалась лишь в смене адреса доставки еды, да теперь еще и в присутствии рядом другого человека.

Госпожа Ли была вполне довольна тем, что в квартире сына появилось много вещей, отражающих вкус Тан Юя. Раньше здесь было пусто и неудобно, а теперь, когда с ним стал жить молодой парень, в доме, пожалуй, стало чуточку теплее.

Вечером, когда они действительно легли в одну кровать, Ли Шаоянь на мгновение замер, погрузившись в странное состояние. Они и раньше спали вместе, и даже более интимные вещи происходили между ними бесчисленное количество раз; они привыкли видеть друг друга обнаженными, а во сне часто непроизвольно прижимались друг к другу.

И все же Ли Шаоянь почему-то страдал от бессонницы. Он встал и вышел на террасу выкурить сигарету. Уходя, он заметил, что Тан Юй уже спит. Ли Шаоянь двигался крайне осторожно: перед тем как спуститься с кровати, он бережно подоткнул одеяло под Тан Юя, который спал в не самой удобной позе, чуть прибавил температуру на центральном кондиционере и лишь потом на цыпочках вышел из спальни.

Тан Юй, закрыв глаза, на самом деле не спал. Почувствовав заботу Ли Шаояня, он подумал, что этот человек на самом деле довольно внимателен. Но тут же пришла другая мысль: сколько же любовников нужно было сменить, чтобы отточить такую безупречную нежность?

От этих раздумий лицо Тан Юя постепенно стало холодным.

Выкурив сигарету и убедившись, что от него больше не пахнет табаком, Ли Шаоянь вернулся в спальню.

Они лежали в одной постели, но каждый думал о своем.

В первый день их официального сожительства у Тан Юя как раз был выходной, а Ли Шаоянь, будучи сам себе хозяином, мог позволить себе отдохнуть, когда захочет. Оба, не сговариваясь, решили провести день в квартире.

Завтрак Тан Юй кое-как приготовил из продуктов, оставленных госпожой Ли перед уходом. Ли Шаоянь не стал привередничать, а позавтракав, сразу ушел в кабинет, позволив Тан Юю заниматься своими делами.

Тан Юя заинтересовала домашняя аудиосистема Ли Шаояня. Он посмотрел фильм, а когда Ли Шаоянь вышел из кабинета, тот, переодевшись в спортивную майку, начал медленный бег на тренажере у панорамного окна.

Бросив взгляд на Ли Шаояня, Тан Юй убавил звук. Когда фильм закончился, он наконец вспомнил о существовании своего аккаунта в Вэйбо.

С момента его последней публикации прошел уже больше месяца. Фанаты даже не видели следов его активности — лишь слышали его имя в сплетнях развлекательных блогеров, да видели, как он не репостил даже промо-материалы своего нового фильма.

Под последним постом Тан Юя царило настоящее уныние.

Сколько уже Тан Юй не заходил в Вэйбо? Я так по нему скучаю.

Первый день без постов Тан Юя — скучаю. Второй день — скучаю, очень скучаю. Третий день...

Может, его так сильно травили, когда он объявил об отношениях, что он расстроился и больше не хочет ничего публиковать?

У-у-у, возвращайся, братец! Мы согласны смотреть даже на то, как ты каждый день демонстрируешь свою любовь! (плачущий смайлик).

За этим комментарием следовала целая вереница сообщений: Поддерживаю, Плюс один, Подписываюсь под каждым словом.

Хэштег Вернись, Тан Юй возглавил список самых популярных тем.

Тан Юй усмехнулся и повернул голову в сторону Ли Шаояня. Тот как раз сошел с беговой дорожки, и легкий слой пота, выступивший после тренировки, придавал ему особую, притягательную сексуальность.

Тан Юй включил камеру и позвал его:

— Ли Шаоянь!

— М? — Ли Шаоянь обернулся, вытирая пот, и спросил: — Что случилось?

Тан Юй нажал кнопку публикации.

Этот живой снимок вызвал настоящий шторм в сети.

А-а-а-а! Я сейчас умру! Красота господина Ли просто сбивает с ног!

Юй Юй, прости, я на секунду переметнусь на другую сторону! Господин Ли вполне мог бы дебютировать как звезда, я схожу по нему с ума!

Друзья, посмотрите за окно, это же, кажется, элитный жилой комплекс Томсон Ривьера с видом на реку... Преклоняюсь перед господином президентом (смайлик с поклоном).

Похоже, они живут вместе, это просто удар по моим чувствам!

Ли Шаоянь не понимал, что происходит, но когда Тан Юй показал ему Вэйбо, комментарии уже всюду заполнялись. Конечно, хейтеры тоже не дремали, но большинство их выпадов тонуло в потоке сообщений от фанатов, контролирующих обсуждение.

Положение пары Ли-Тан выглядело просто блестяще.

Нынешние фанаты находят поводы для восторга в самых неожиданных вещах. Но раз популярность так высока, а голоса звучат так громко, Ли Шаоянь не был бы собой, если бы не воспользовался этим, чтобы заработать.

Как только отпуск после съемок закончился, агент Тан Юя предложил ему новое шоу.

Это было популярное реалити-шоу о парах под названием Поэзия и дальние страны, созданное дочерней компанией Шэньюй — Strawberry TV. Суть программы заключалась в путешествиях звездных пар.

Когда планировали второй сезон, популярность пары Ли-Тан была на пике. Режиссер шоу, рискнув карьерой, подал заявку с их участием, и она неожиданно была одобрена. В списке приглашенных гостей значились Ли Шаоянь и Тан Юй.

Контракт Чжэн И с Шэньюй недавно официально истек. Этот маститый актер, не имевший профессионального образования, после обретения свободы не стал сразу открывать свою студию, а решил отправиться на стажировку за границу.

Таким образом, главным лицом Шэньюй стал Гу Цзин, а среди актрис — обладательница титула кинокоролевы Фэн Яо. За Гу Цзином следовал эшелон популярных айдолов и молодых актеров, таких как Ло Минлан, Линь Ци, Цзянь Фань, а также молодые актрисы Линь Шиюй, Цзян Лили, Чжоу Чжоу и другие.

Помимо киноиндустрии, у Шэньюй были свои звукозаписывающие и модельные агентства. Ли Шаоянь отвечал в основном за кинобизнес, а остальными подразделениями управляли наемные генеральные директора с высокими зарплатами.

Когда Тан Юй пришел в Шэньюй, он едва ли мог претендовать на место выше третьего-четвертого эшелона, и его внезапный успех стал полной неожиданностью. Поскольку популярность держалась лишь на слухах, чтобы превратить ее в стабильную базу фанатов и трафик, согласно стратегии, разработанной Чэнь Чэнем, ему требовалось участие в шоу или сериале, который вызвал бы симпатию у широкой публики.

Поскольку производство сериала занимает много времени, момент популярности был бы упущен, поэтому шоу стало лучшим выбором.

Тан Юй не мог отказаться от проекта своей компании, поэтому взял документы и отправился к Ли Шаояню.

<http://bllate.org/book/20418/2039640>